

רחל אליאור

## בין הייש' לאיין – עיון בתורת הצדיק של ר' יעקב יצחק, החוזה מלובלין

מבוא \*

חסידות פולין טרם זכחה לחקירה ממצאה מבחינה היסטורית, ואף לא להארה ביווגרפיה או אידיאית, שהעמוד על מקומה הייחודי בתנועה החסידית. צעדים ראשונים בתחום זה נעשו במחקרים של דובנוב, אשכלי, מאהאר ורבינוביץ', אולם עד כדי עין עמוק בראשיהם של חסידות פולין ובהתפתחותה, כפי שהיא נשקפת בספריה מנהיגיה ובותרתם, לא הגיעו הדרבים.

בדורות של תלמידי המגיד ממוריין, התרחשה, כידוע, ההתקפות לזרמים יהודים, שהטעימו בחינות שנות בתורה החסידית ובאורח החיים המתחיב מהם, ועיצבו דפוסים שונים של ייחס גומלין בין המורשת המיסתית לגילוייה החברתיים. אסכולות אלה, שנתחמו באזוריים גאוגרפיים שונים, עמדו בסימן ההשראה והדעת למנהיגיהם ובמידת

\* תודתי נחונה לידי ועמיתי פרופ' עמנואל אטקס, ד"ר עדה רפפורט-אלברט, פרופ' ישראל ברטל, ד"ר אברהם שפירא ופרופ' יהודה ליבס, שטרחו לקרווא את כתבי-היד של מאמר זה והיעו לי העורום מאלפה. מאמר זה נמסר לדפוס ב-1987 וראה אור בנוסח אנגלי ב-1988 בספר היובל לכבוד ש' אברמסקי; - *Jewish History — Essays in Honour of ch. Abramsky*, edited by A. Rapoport-

Albert & S. Zipperstein, London 1988, pp. 393–455

שי דובנוב, חלידות החסידות (חרצ'א), תל-אביב תשכ"ז, עמ' 175–204, 215–217, 326–327 (להלן: דובנוב, החסידות); א' אשכלי, 'החסידות בפולין', בוחן: בית ישראל בפולין, ב, ירושלים תש"ד, עמ' 141–141 (להלן: אשכלי, החסידות בפולין); ר' מאהאר, החסידות וההשכלה בגאליציה ובפולין הקונגרסאית במחזית הרואשונה של המאה הי"ט, מרכזיה 1961, פרק ט, 'החסידות שיטת פולין', עמ' 293–352; צ'ם ר宾וביץ', יעקב יצחק מפשטה, תל-אביב תש"ד (להלן: ר宾וביץ', פשטה). דובנוב ציין בחולדות החסידות, עמ' 380, שעדנו לנו עדינו כתבי-יד ושםו למלודות החסידות בפולין משנת תק"ן עד ת"ד (1840–1790) (1840–1790), זכרונות ומוסדות שנכתבו בשנות תרנ"א בידי יעקב שפירא ממורוץ'. ראה על כתבי-יד זה, מ' אידלבום, לkipurot החסידות – צورو מכתבים מהר' יעקב שפירא אל פרופ' ש' דובנוב, חגיג, ב (תש"א), עמ' 55–47. המחבר, שעיין באזכינו של דובנוב, ציין שלא מצא את הקונטרוטים לתולדות החסידות פולין בארכיאון. ועיין מ' אידלבום, 'החסידות בעניין מתגנזה', תגמים, ג-ד (תש"ב), עמ' 78–81.

התאמתה לנسبות האופייניות לאזרורים השונים מבחינה תרבותית וחברתית. בשליה שנות השבעים ולאורך שנות המשמונאים של המאה ה'יח', אנו מבחנים בהיווצרותם של מוכרים חסידיים שונים, הלובשים צבון ייחודי ברוחם מודח אירופה.

את ראייתה של החסידות בפולין ורואים, בדרך כלל, בפעילותם של ר' שמואל שמלקה הורוויץ ר' אלימלך מליזנסק. ר' שמואל שמלקה (1726-1778), תלמידו של המגיד מגורץ', הורה בשיניואה, במחוז לבוב שבגליציה, מתחילת שנות השישים ועד השילש הראשון של שנות השבעים של המאה. ר' אלימלך התישב בליזנסק שבגליציה בראשית שנות השבעים, והקים בה חצר חסידית שפעלה עד הסתקותו בשנת תקמ"ו (1786). אולם דומה ש'חסידות פולין' בחינת תופעה ורבה היא, במידה רבה, פרי פועלו של תלמידם, ר' יעקב יצחק הלי הורוויץ, החחה מלובליין.<sup>2</sup>

ר' יעקב יצחק מגלה במידה רבה את השלב שבו נקבעו, הלאה למעשה, נורמות חדשות במשמעותה של ההתחדשות הדתית, שהכיהה עמה החסידות, שכן הוא עומד בראשה של חסידות פולין שבו היא מגבשת אופי רعنוני וחברתי בעל צבון ייחודי. לפיכך, עיין בדמותו, על פניה הרוחניים והביוגרפיים, אפשר לפתח צורה לשלב החדש שבו החסידות מרחיבה את החוג שאליו היא פונה, יוצרת נורמות חדשות, מעצבת דפוסי הנהגה ומגבשת תורה המבטאת מפנה זה.

על ר' יעקב יצחק נכתבו כמה ביוגרפיות, המבוססות על הספרור החסידי<sup>3</sup>. חיבורים אלה

2 השורה המסתורת המבוקאות אצל ר' ברגר, עשר אורות, ורשה תרפ"ה, עמ' 90, סעיף קו (להלן: ברגר, אורות), ואצל מ' מולדן, נפלוות הרב, וושה 1911<sup>3</sup>, י' ע"ב. חיים ליבצמן ציין נקודה זו ואמר: 'ב-1785 [...] היהתה הנזעת החסידות בפולין עדין ביחס אליה: האדמו"ר היהודי בפולין בגליציה היה הרב ר' אלימלך מליזנסק שבגליציה המורחת [...] שוק חסידים בודדים היו לו בפולין [...] החסידות הכתה שורשים בפולין ורק הוותק לתלמידיו ר' יעקב יצחק הורוויץ, "החחה" מלובליין. שאר השולחות החסידיות בפולין ובגליציה מתיחסות כמעט כולהו לרבי מלובליין. אהל רחל, ג', ניו יורק 1981, עמ' 58. עוד ראה איגוריו של הרוב יוסף לבנטשטיין מסוווצק לדובנוב, המבוקאות אצל מ' וילנסקי, חסידים ומונגדלים, ב', ירושלים תש"ל, עמ' 356-355 (להלן: וילנסקי, חסידים). טענוו של ג' שלום ('הפלמוס על החסידות ומונגייה בספר נדור הדמע', ציון, כ, עמ' 73-81), הגuros שהתחמונה המצירות בעזוד הדמע', שנפס בדריהנפנות תקליג', מתיחסת לחסידות גליציה בראשית שנות השבעים (שם, עמ' 81), אינה עולה בקנה אחד עם העכברה שבתקופה זו האromo"ר יהייר בגליציה היה ר' אלימלך.

3 דמותו של החחה מתוארת במספר קבצים הגיאוגרפיים המוקדשים לו, כגון בספריו של מ' מולדן, נפלוות הרב, בילגורי תרע"א; אהל הרב, הכלול בשלשה ספרים, אוור החכמה ואור הנפלוות, בני ברק תשכ"ה (להלן: מולדן, אהל); ברגר, אורות, עמ' 111-83; ובעשורת קבצי ספריוטים חסידיים, המביאים ספריוטים על אודוטויו במפורר. מסורות רבות קובצו בספרו של יי' קורנבליט, אספקלריא המאייה — לקט מאמרם שיחות קורש... מרביינו יעקב יצחק הלי הורוויץ החחה מלובליין, ירושלים 1977 (להלן: קורנבליט, אספקלריא). והשווה לרשימת המקורות הספריים על החחה, הנזכרת אצל מ' בובר, אוור הגנו, ירושלים תש"ז, עמ' 482-483 (להלן: בובר, אוור).

שתי ביוגרפיות של החחה, המתחבסות על מקורות הספרור החסידי, מצויות בספריהם של א' ברומברג, החחה מלובליין, ירושלים תשכ"ב (והשווה, הנ"ל, מגורי החסידות, א', ירושלים תש"ט, יט); יי' אלפסי, החחה מלובליין, ירושלים תשכ"ט (להלן: אלפסי, החחה). דמותו של החחה בתקופת לובליין מתוארת בספרו של מ' בובר, נוג ומוגוג, ת"א תשט"ז, על יסוד מסורות ספריות. מאיר כלבן שרטט את דמותו של החחה בספריו הגרמניים: Die Judenstadt von Lublin, Berlin 1919, pp. 77-84.

מצטיינים בהזגה נטולת ביקורת של קורותיו, המערבת מוקדם ומאוחר, ובהיעדר הבחנה מספקת בין הבויות העולות מספרו ומליך הרוח הנשוף מהם לבן דפוסיה של הגיגוגרפיה החסידית המאוחרת. דמותו של החזה שימשה, כידוע, מקור השראה חשוב לסיפור החסידי, ואולם עיקרו של התיאור הסיפורי עוסק בסוף ימי, במאה הי"ט – תקופה שמנתה אין בידינו עדות ישירה של המחבר או של בני חנו, ולפיכך היא שוריה בתחום הספרות יותר מכתומות ההיסטוריה.

מחרנו עוסק בתקופת ראשית ההנאה של ר' יעקב יצחק, לפניسكنה את פרסומו הרחב בזכות מעליותיו הכריזמטיות ובתוכף המוניטין המשיחי, וקדום שנזכר שמו בפולמוסים חסידיים מפורטים. אולם חיבוריו העיקריים, זכרון זכרון זאת<sup>1</sup>, נכתבו בתקופה זו של ראשית ההנאה, כפי שנראה להלן, ומשתקפים בהם לבתו והורהו על טيبة של שליחותו ועל משמעותה של התורה החסידית כמקור השראה רוחני וכօפן חדש של חיים דתיים. הנחנתנו היא, שספריו הם בכואה נאמנה של ראייתו את המיציאות החברתיות שבחי ואת מקומה של המחברה החסידית בזמןו ובמקוםו; כמו שם תעודה רתית האוצרת בקרבה את גוניה השונים של ההטעורות הרוחנית, שעיצבה את ראשית החסידות לפולין.

נתחן הנושאים העומדים במרכזו עיננו מלבד על המפנה שהתרחש בתנועה החסידית, שפרצה בתקופה זו מרשותם של יחידי סגולה לתהום של חוגים ורחים. תמורה זו חייבה התבוננות מחודשת בערכיה המיסטיים של התנועה ובנהותו החברותית, והביאה לעיגנות סביר דמותו של הצדיק וזיקתו לעדה.

במאמר זה אנו מבקשים לעמוד על כמה ממרכיביה העוניים של תורתו ועל הניסיות שהשפיעו על יצובה, ולהעריך את משקלם של הגורמים התאולוגיים שהטבעו את חותם על הנגר שבה התמודדה החסידות עם הבויות המהותיות שניצבו לפניה בשנות השמונים של המאה הי"ח. נפתח את דיונו בסקירה ביוגרפיה קצרה, ונעבור לדין בבחינות העקרונות של משנתו, המגלמות את העין החדש של התנועה החסידית, המתלבדת סביב דמות הצדיק.

#### א. ביוגרפיה

ר' יעקב יצחק הלוי הורוויץ, הנודע בכינוי החווה מלובלין, נולד בשנת תק"ה (1745)<sup>2</sup> בעיר לקוב, הסמוכה לטרגוואר במחוז לובלין<sup>2</sup>. אביו, ר' אברהם אליעזר הלוי, שנודע בכינוי העילוי

\* כל המוכאות מספרי ר' יעקב יצחק הורוויץ על-פי המהדורות המקובצות של שלושת ספריו, זאת זכרון, זכרון זאת, ודברי אמת, שראתה אור בмонтוקש תש"ב, וצולמה מחדש בירושלים תש"ג.

.1 על המהדורות הראשונות של ספרי החווה, ראה להלן, העrhoה 21.

ראה, זכרון זאת, כסב, תולדות ר' יעקב יצחק, מסורת אחרת, הגורסת שנולד בתק"ז, מציה בספר שולchan טהור, תל אביב תשכ"ה, במדור שושלת הקדרש, שם מציין תאריך זה על-פי מסורת בית זדרצ'ץ.

.2 ראה מ"מ ולדן, נפלאות הרבי, פיטרקוב טרע"ג, עמ' 44, אות פ, עמ' 71, אות קפר (להלן: ולדן), נפלאות).

шибרשין, היה נוצר למשפחה רכינים מיוחסת, משפחת הורויז'-הלו, מצאצאי השל"ה<sup>3</sup>, והיה רבה של יוזיפוף בפולין עד לפטירתו בתקכ"ט (1769). ר' יעקב יצחק גDEL בטרנוגורוד אצל סבו, ר' יעקב קופל מלוקוב, שהיה אישיות ידועה בדורותה<sup>4</sup>. את ראשית חורתו קנה בישיבתו של ר' משה צבי הירש מיזולש, ובה של זולקיב<sup>5</sup>. משם עבר לשינייאוوه שבגליציה, לישיבתו של ר' שמואל שמלעקה הורויז', תלמידו של המגיד מזריז', מפיצה הראשון של החסידות בפולין<sup>6</sup>. במרוצת שנים לימודיו בשינייאווה הייתה עיריה זו מרכז להפצת החסידות. ר' יעקב יצחק מרבה להביא לידיים שנחפרטו לימים כמהגי עורות חסידיות חשובות<sup>7</sup>. ר' יעקב יצחק מרבה להביא מתורתו של ר' שמואל שמלעקה בספריו, ולהזיכרו כמוורו המובהק בהערכתה רבה וביקר<sup>8</sup>. במהלך השנים שעשה בשינייאווה התגבשה ועוצבה אישיותו של ר' יעקב יצחק, ובכלל זה אף נקבעיחסו למורשת החסידית ולמשמעות הרוחנית. תקופה שנייה היה בבחינת הכנה והכשרה להתקרכותו למגיד מזריז'. ר' יעקב יצחק נמנה עם חוג תלמידיו של ר' דב בער מזריז', כפי שמלמדת המ嗣ות החסידית, אולם אין בידינו פרטנים מודוקים על תקופה שהותו בחצר המגיד<sup>9</sup>. הוא קוורא לו המגיד מרואונא, ומרבה להסתמך על תורותיו בניסוח תורה הצדיק שלו, כפי שיתברא להלן.

על יהוסו של החזה למשפחת השל"ה, ראה, ייל שפירה, משפחות עתיקות בישראל, תל-אביב תשמ"ב, עמ' 196; אלפסי, החזה, ירושלים תשכ"ט, עמ' י', הערת, 4, והשוואה זכרון זאת, קסב, סעיף ג.

ראאה, יצחק חרין, אב"ד אוילנוב, שוו"ת פני יצחק, יאראסלוליאו חרטס"ה, הקרמת נכד המחבר, סמוך לטסופה. השווה, זכרון זאת, סעיף ד. עוד ראה אודותינו, נתן אורטנר, דבר חזן, תל-אביב תשכ"ג, עמ' 173-165.

משה צבי הירש מיזולש היה דב זולקיב במס' 1754-1801. ראה, דובנוב, החסידות, עמ' 80-81; שמן הטוב, ב, עמ' 59-83; יקוחיאל קמלהר, דור דעה, בילגורי תרצ"ג, עמ' קל-קל. בישיבתו של ר' שמואל שמלעקה, שהחל להוראות בריצ'בוייל ואחריך עבר לשינייאווה, למדו מנהם מנדר מירנוב, ישראל מקוציאין, משה ליב מסובב ואחרים.

ראאה, למשל, אמרת שמעוני בשם הרב הגאון זיל אב"ד מדינת ניקלשפורג, זכרון זאת, עב, וראה עוד, שם, עג; זאת זכרון, ייח, קעג; דברי אמרת, ייח, והשוואה מסורת חסידות, ברגר, אורות, עמ' 87-88.

ראה כרךון זאת, קסג, סעיף ו. והשוואה, משלומ פיביש מוברי, דורך, לבוב תרול"ט, פ' רישב. האגדה החסידית מרחיבת את היבור על תקופה שהותו של החזה במחיצת המגיד, וראה, וולן, נפלאות, עמ' 50, אות קב; ולדן, אהל, אוור הנפלאות, עמ' 23; ברגר, אורות, עמ' 89, סעיפים כד-כח. והשוואה, א' וולדן. שם הגדרלים החדש, ורשה 1864, ל ע"ב.

ובונגו שגה בכך שהטל ספק בהיותו של ר' יעקב יצחק תלמידו של ר' דב בער מזריז', שכן החזה מביא את דברי המגיד, ציטוט שישיר, פעים רכotta בספריו, וחומר עשרות פעמים על הנושא, 'כפי שמעתי ממרי המגיד מרואונא', כי הנה שמעתי מרבי הרוב המגיד מרואונא רב' בער ז"ל' (דברי אמרת, לב), 'זין שמעתי מפה קודוש הרוב מרואונא' (שם, קג), וכowieצא בה. נראה ששחה במחיצת המגיד בעת ישיבתו בדובינה בשליחי שנות השישים או בראשית שנות השבעים. וראה הסכמתו לספרו

אחרי פטירת המגיד ממוריין, בתקל"ג, שהה במחיצתם של ר' שמואל שמעלקה, שכיהן כאב"ד ניקולשבורג שבמוראבה משנת תקל"ג, ושל ר' לוי יצחק מברודיצ'ב, בשנים שבהן בוגלווב<sup>10</sup>.

עם הסתלקותו של ר' שמואל שמעלקה הורוויז בשנת תקל"ח, הפך ר' אלימלך מליזנסק, תלמידו של המגיד ממוריין, לרבו המובהק. ר' אלימלך היה נושא דברה של תורה החסידות בגליציה ומאצב דפוסיה של 'הצדיקות' כמוסד חברתי. הוא עמד במרכז המחלוקת של מתנגדי החסידות בברודיצ'ב ובקרקוב עד הסתלקותו בתקמ"ז (1786)<sup>11</sup>.

במהלך השנים שעשה בליזנסק התגבשה וועצבה עמדתו של ר' יעקב יצחק בעניין מהותה של ההנאה הצדיקית ודרכי הנחלתה של המורשת החסידית לחוגים ורחבים. דומה שהפך שם, בהשראת רבו, את דרכו האישית בעבודת השם למצע אידייא של תנואה וחכבה<sup>12</sup>. בתקופת שהותו בליזנסק הפנים את תודעת ההנאה כייעוד, לאורה של 'תורת הצדיק' של ר' אלימלך, וגיבש את המחויבות לפעול למען העדה מתוך מחושת שליחות, ואף את הנכונות להיאבק על דרכו, בשמה של מחושה זו<sup>13</sup>.

ר' יעקב יצחק היה קשור באישים שמילאו תפקיד ראשוני במעלה בעיצוב דמותה ודרךה של התנועה החסידית. מן הנאמר בספריו עולה, שעד מרובה קרוב עם כמה צדיקים מוחוג תלמידי המגיד ושהה במחיצתם של רלי"י מברודיצ'ב, המגיד מולוצ'וב, ר' זושא מאנפווי ואחריהם<sup>14</sup>.

כאשר פרש ר' אלימלך בשנות זקנותו מהנהגת הציבור, התחליל ר' יעקב יצחק להנaging עדה חסידית בלבנטוואט, במחוות לבוב שבגליציה, בברכת רבו. בספריו תלמידיו של ר' אלימלך ובדבריהם של תלמידי החווה נותרו עדויות המרמזות על טيبة של ההנאה זו ועל טעמיה. ר'

של ר' שלמה מלוץק, ברבת שלמה, ולקוז אוור"ח, שבה הוא קורא למגיד 'מרינו ורבינו הגדול'. אלומ, מן המקורות המצויים בידינו עולה שאלה שלא ראה בשחותו במחיצת המגיד מפרק לסמכוון ההנאה, והמשך להסתופף בצלם של ר' שמעלקה, המגיד מולוצ'וב ור' אלימלך. משחחל להנאה עורה, ביטס החווה את סמכותו על הרשותה כריימיטית, בצדקה של סמכות ההנאה שהוענקה לו מר' אלימלך, וראה להלן.

על ייחסו לר' לוי יצחק מברודיצ'ב, ראה, שלמה הכהן מרדומסק, תפארת שלמה, פיטרוקוב תר"ג, פ' תבא (להלן: 'תפארת שלמה').

על ר' אלימלך מליזנסק, ראה, ג' גנאאל, מהורייר, ונעם אלימלך לר' אלימלך מליזנסק, ירושלים 1978, פמ' 9-18 (להלן: גנאאל, ונעם, ועין וילנסקי, חסידים, ב, עמ' 370, בפתח ערכו).

על דרכו של ר' אלימלך מליזנסק, ועל תפיסת מורשתו בחוג תלמידיו, עיין עדותו של ר' זכירה מנול מירוסלב, תלמידיו של ר' אלימלך, 'אגרת ר' זכירה' (להלן: אגרת ר' זכירה), בtoc: אגרת הקדרש (להלן: אגרת), בסוף נעם אלימלך, לבוב תקמ"ח (להלן: נעם אלימלך).

ראה, זכרון זאת, קסר, סעיף י, והשווה דבריו המאלפים שם, קמו-קסט, שם בחינת וידוי, שיש בו כדי להבהיר את דמותו של ר' יעקב יצחק, וספק רב אם נעודו מלכתחילה להירפס. עיין העדה 21 להלן, והשווה להקרמת המוציאה לאור, זאת זכרון, למברג 1861 (שאינה מצויה ברוב המהדורות האחרונות), המעיד שהרבנים לא נכתבו מלכתחילה לשם פרוטם.

וראה אזכור אישים אלה, זכרון זאת, מז, ס, צ, צט, קיג, קכט; זאת זכרון טז, נא, עז, קי, קיח, כסג. השווה חתימותו על איגרת המובאת אצל ד"ץ הלטמן, אגרות בעל התניא ובני דורו, ירושלים חש"ג, אגרת קח, עמ' קפז (להלן: הילמן, אגרות), ואזכור מורי שם.

שלמה הכהן מרדומסק רשם את המסורת, שהיתה מקובלת בחוג תלמידי החווה, על ראשית הנהגתו בחיה רבו ועל זיקתה לפרשתו של ר' אלימלך מהנהגת הצבירו:

יש צדיק אשר קדושתו בוערת כל כך עד אשר מי שפגם מעט בעוננות ולא תיקן כראויAi אפשר לו להתקרוב אליו וכידוע מאודומו הרוב איש אקלים מוה אלימלך אלה"ה שלועת זקנותו הי' קדושתו גדולה מאד שלא היה באפשרי לדבר עם המסתופפים בצליו ואוריותה הוא דקמורתחה לי<sup>15</sup>.

רבי אלימלך היה בשלתי שנות השישים לחיו בתקופה הנדרונה. פרישתו מן הנהגגה אינה מסתברת בנטול בשל טענת הזקנה. ייחכו שבמלים – 'שלעת זקנותו הייתה קדושתו גדולה מאד' מסתחרט טעם נסף, הנרמז בין השיטין. אולם המסורת החסידית גורסת, שהיכולת לעמוד בתביעה הcpfולה והכבריזמנית של הזדគות ודבקות, מחד גיסא, ורגשות ל'ארחות חיים' והיענות לצורכי ציבור, מאידך גיסא, לא נמצאה לר' אלימלך בערוב ימיו. על-כן הוא העדי פירוש מהנהגתו העדה ולהפקיד את המגע היומיומי עם קהיל חסידייו ואת ההיענות לצורכי ציבור בידי תלמידיו – ר' יעקב יצחק<sup>16</sup>. אולם הפרישה והמנוי לא היו מובנים מאליהם, ונוצר הצורך להציג הסבר רטוטופקטיבי.

تلמידיו של החווה, ר' קלונימוס קלמן מקראקה, בעל 'מאור ושםש', התיחס ברמו לטיטואציה זו בדינונו על המשחת אלישע בחיו של אליהו:

שמחמת גודל הזדគות שנודך אליו, לא היו בני דורו יכולים להשיג מוחין דיליה ולא היה אפשר לקבל ממנו אוורחות חיים ולכן מתנצל אליו לפני פניו ה'ית"ש' קנא קנאתי וגור' השיב הקב"ה לו דבר זה והוא שבשלם אין משיג גודל בהירתן וקדושותך ולכך תמשת את אלישע הנביא תחתיך שהוא קטן מכך ויכולו להשיגו וממנו ילמדו אוורחות חיים כפי שכלה<sup>17</sup>.

הטעמה נחיתותו של התלמיד מרכו, והדגשת קדושתו ומעלותו יתרה של המורה – החורגת מגדר השגה ומוגדרת בכיטוריים הזדគות, בהירות וקדושה, לעומת ארציותו של התלמיד וקטנותו – מעידות על מתייחסות בשאלת הורשת הנהגגה ובשאלת דפוסי הנהגגה הכריזטית, הנוגעת בקדושה ובזהדគות מזה ובאוורחות מזה. ניכר לעלייל, שהמחה בין שני קטביה של הנהגגה הצדיקית – ההזדគות, הקדושה וההתברדות מזה, והגע עם ההוויה הארץ-ישראלית, המתחכיבת מצורכי הנהג' ציבור מזה – הוא הנש�� בינו לבין השיטין. אולם יתרה מזו: מהדור מן המסורות דלעיל ודורותיהם, שהנהגתו של החווה בחיה רבו ובמקומו נחפה בעני תלמידיו של ר' יעקב יצחק כתעונת הנמקה ותירוץ. המסורות החסידיות מעידות על מתח סביב הורשת הנהגגה של העדה החסידית לר'

15 תפארת שלמה, ס' דברים, פ' וילך, קמא.

16 המשווה, ש' אטינגר, 'הנהגנה החסידית בעיצובה', בתוך: א' רובינשטיין (עורך), פרקים בתורת החסידות ובותולותיה, ירושלים תשל"ח, עמ' 131-132 (להלן: אטינגר, הנהגנה; רובינשטיין, פשיטהא, עמ' קי).

17 מאור ושםש, חמ"ד תר"ב, פ' פנחס, קפב (להלן: מאור ושםש), וראה שם דיוון רחב בסוגיה.

יעקב יצחק מידי מורו ר' אלימלך בחיו<sup>18</sup>, ודומה שהמתיחות נבעה מהרחבת תחומה של ההנאה אל מעבר לתהום שהודיע לו ר' אלימלך ומהבעיתיות הגלומה בצמיחתה של הנהגה כירזומית ובנהנחתה כפי שנראה להלן.

על הנהגתו של ר' יעקב יצחק בלבצחות ובלזינסק בשנות השמונים והתשעים מצוית עדירות עוניות בספרות המנתגדים, המלמדות על היקף השפעתו ועל דמותו הכריזומית<sup>19</sup>. דובנוב טען, על חייו בלנצחות אין לנו אלא עדות מתגדרו<sup>20</sup>. אולם טעות היהתו בידו, ואף בידיו ורשמי קורותיו الآחרים של החזה, שכן שני ספריו העיקריים, יאת זכרון ויזרכן זאת<sup>21</sup>, נתחברו בשנים שישב בלנצחות, ומעידים עדות ראשונה מעלה על פרק חשוב בשלבי גיבושה של העדרה החסידית בגליציה.

18 ראה, אברהם חיים שמחה בונם מיכלאוזן, אהל אלימלך, פרעםישלא תרע"ט, סימן כסעה. והשווה, ולן, אהל, אוור הנפלאות, עמ' 11, סעיף כד; בובר, אור, עמ' 38; י' תשבי ו' דן, חסידות, האנטיקולופדיה העברית, יז, עמ' 781 (להלן: תשבי דן, חסידות).

19 ראה, דובנוב, החסידות, עמ' 217-216, והשווה למקורות המציגים שם (זמיר עריצים, תקנ"ח, עמ' ד, ט, יא), וילנסקי, חסידים, עמ' 195, 202, 209-207. עוד ראה, ישראל לכל, ספר היחסות, ורשא תקנ"ח, ייח ע"א (וילנסקי, שם, עמ' 314), יוסף פול, מגלה טמירין, וינה 1819, סוף אגרת א, סיום אגרת קד.

20 דובנוב, החסידות, עמ' 216.  
21 שלושה ספרים של ר' יעקב יצחק מצווים בידינו: יאת זכרון, למברג 1851; זכרון זאת, ואראשא 1869; דברי אמרת, זאלקוא תקס"ח [כנואה נדפס תק"ץ-תק"א], ועינ', א', טובי, מחקריםביביגראפים, ירושלים תרצ"ב, עמ' 95 (להלן: טובי, מחקרים); א' רובייטשטיין, ספרי החחה מלובלין, קריית ספר, לו (תשכ"ב), עמ' 123-126. יאת זכרון' הו האראשן בספרו של החזה, על-פי סדר כתיבתו, הוא אכן ערך, וננדפס בידי המוציא לאור כפי שמצווא בכתיבתו עם הערות מהמחבר לעצמו, זכרונות, והנוגנות שלא הוכנו בידי כותבם לרופס. יש בהם חזותות, שיבושים, הערות הגגה וציווגים נוספים זיווח אויני זוכר גם לא הבנתתי' (יאת זכרון, ייח). זיווח נוכח מאני פירשטי' (שם, קמ). הקדמת המוביל במחודשת וריא"א מרמות על כך שהספר לא הותקן לדפוס מלכתחילה, אלא היה בבחינתו רשימות תזכורות לכותבו בלבד:

ואני טרם אכלה לדבר אישים כה לפניו טעם קריית שם הספר הזה זאת זכרון, אשר פי המחבר וצוקל יקבעו. כי הנה האיש הצדיק הזה מרוב ענותו לא בקש לעשות לו שם וגדרולה בארכן לכתוב ספר להפיצו בישראל ולכך לא כתוב דחוישוי סדר על פישיות התורה אך כל חפצו היה לחזק עלי לוח כל חדש תזרתו להיות אותו ממשרטה והליך בקדשו היה לכתוב בכל שבעה דברי תורה אשר יצאו מפיו הקדוש ביום השבת העבר ופעמים רשות לו במחלה כל הפטוקים והמאמרים אשר היו לו לאן פנה לכל ישכח אחד מהם במרוצת כתיבתו ואח"כ כתוב חזישיו עליהם لكن קרא שם הדוק הטוב הזה זאת זכרון (שםות י, יד) לאמר זאת היה להזכיר עמדרי לכל ישכח ממנו עד עולם.

זכרון זאת הוא חיבורו השני של ר' יעקב יצחק, שהובא לבית הדפוס בורשה בשנת 1869 בידי נגידו של החזה, דוד בן משולם זישע הולי הוויזיר אב"ד למאז, מכתבייד שהיה ברשות אבוי, בנו של החזה. המלבה"ד מצין בהקדמה: יוזאת לדעת כי כתב ידו הקדושה בספריו זה הקדוש בכמה מקומות שונה. ונמצא בלשונו הקדוש חסרון הניכר אשר מוגול התלהבות לא הביט על הלשון כלל בעת הכתיבה ורק על המכון הקדוש ובכל זאת ידיאי לשנות ידי להגיה בדבריו הקורושים.

הספר, כקודמו, נכתב לא על-פי פרשיות, שכן לא הותקן להדפסה בידי מחברו. אולם המלבה"ד, שדבריו לא הגיה את הנוסח, מעד שהתקין ערכיה חדשה: אך זאת הוספה מודעתית ויגעתה הרובה בזה לסדר הספר הקדוש על סדר הפרשיות. הערות כגון, מה שיש לפעמים כמו חזאי לבנה הוו

טענה זו בדבר מועד כתיבת חיבוריו, המחייבת שינוי בהערכת מקומות בהיסטוריה החסידית, מבוססת על בדיקת המובאות מדבריו מוריו ור Uri ב'זכרן זאת' ו'זאת זכרון': ר' יעקב יצחק מרבה להביא בספריו מחרוזות רכתיו ובני חוגו, ומציין את שם בלויית ברכת החיים או ברכת המתים. החוויה כתוב את חלקם הגדול של חיבוריו אחרי פטירת מورو ורבו ר' אלימלך (תקל"ח), הנזכר בברכת המתים פעמיים רבות, ובcheinם של מоро ר' אלימלך (חע"ז-תקמ"ז) והמגיד מזולוצ'וב (נפטר בתקמ"ז)<sup>22</sup>, כלומר אחריו תקל"ח ולפני תקמ"ז, או בין שליחי שנות השבעים למחצית שנות השמונים של המאה הי"ה. ניתן לדיבוק עוד יותר, ולעומץ את טווח הכתובת של 'זכרון זאת', ספרו השני, לראשית שנות השמונים ואילך, שכן הוא מזכיר דבריהם שראה 'בָּס' הקדוש תולדות יעקב יוסף מפולנאה, שנדרפס, כידוע, בתק"ם. עובדה זו בדבר מועד כתיבת ספריו, שלא הובאה בחשבון בידי כתובי קורותיו, גרמה

מה שנפל לי בעית הכתובת לא בש"ק עשייה לו מדור בפני עצמו (זכרן זאת, ס), מוכחות שאכן הגнос לא הוהדר או הותקן לדפוס. לפיכך, יש בשני הספרים עדות ראשונה מעלה על הלכתי-הרוח של כתובם, kali עיבוד, צנזורה ועריכה.

'דברי אמת', השלישי בספריו של החוויה על-פי סדר כתיבתו, נדרפס בידי נכוו, יצחק יעקב קאפילין, בן אברהם, בנו של החוויה, בשנות השולשים של המאה הי"ט, אם כי בשער הספר מציין שנדרפס בתקס"ח (1808). שנת דפוס זו הופרכה בידי טויבר זה המכבר, וראה, טויבר, מהקרים, עמ' 95. הספר שנדרפס לראשונה, הו, למעשה, המאוחר בספריו. שמו המקור, או מנינו, כפי החוויה היה 'הידוש השילשי', כעולה מהקדמת המלביבה<sup>23</sup> ומראשית הספר. השם 'דברי אמת' ניתן לו בידי המוציא לאור, ר' יצחק יעקב קאפילין, כאמור בהקדמתו.

ספר זה נכתב בחלקו אחוי פטירת ר' אלימלך מליזנסק בתקמ"ז-תקמ"ז, כעולה מדברי ר' יעקב יצחק ב'דברי אמת', צט. יש בו מקבילות רבות לשני ספריו הקודמים וסוגנן כתיבה מקוצר, המסתמך על הכתוב בחברורים הקודמים.

דבריו של רובינשטיין, הגורש ש'זאת זכרון' בהוצאה לעמברג תרי"א מסתיימים בפרק מב ע"א (במהדורות מונקוטש תש"ב, קכ), ושםשם ואילך מועתקים הדורושים על התורה מ'דברי אמת' שנדרפס קודם-לכן (ק"ס לו, עמ' 125). אין מתחייבים כלל ועקר, שכן, קרוב לוודאי שתכתביה ייד שמננו הופיעו את 'זאת זכרון', ככל את 'ההידוש השילשי' ברצף אחד. עובדה היא, שבנוסף 'זאת זכרון', הדורושים מובאים שלא סדר, ואילו ב'דברי אמת' הם מסודרים לפי פרשיות השבע, ונאמנת עליינו עדות המלביבה<sup>24</sup>, וזאת לא כתוב הדוחשו סדר על פרשיות התורה. אין טעם לחשוד שהמוציא לאור מ'דברי אמת' ויסיליף את הסדר כדעת רוביינשטיין, אלא יש להניח שהוא כמה העתקים בידי נכוו. על מציגותם של כתבי-יד של החוויה ושל העתקות שנענו בהיינו, וראה, צ"מ רוביינשטיין, היהורי הקורש, החל-אביב תש"ך, עמ' 46, העירה. יש להעיר שאוכרי רבויחי בספריו 'זאת זכרון' ו'זכרון זאת' מלבדם שחלק מן הדברים נכתבו במקביל בפוקי זמן שונים. יתכן שהוא הדין אך עם מקצת דרישות 'דברי אמת'. וראה, העירה 20 לעיל.

וראה, למשל, 'זאת זכרון', קג, בשם הרוב מינקלשפורג מוריו ורב זיל'. וכגンド זה, יהנה שמעתי מהרב המגיד מולאטשוב שיחיה' (שם, קיח); יcin שמעתי ממורי שיחיה' (שם, עז); 'שמעתי מרבי שיחיה' (זכרן זאת, מו, ס, קיג). והשווה, זאת זכרון, קית. דברים המובאים בשם 'רב' או 'מור' הם ממש ר' אלימלך, כפי שעולה בכתביו מזכרן זאת, צט, יcin שמעתי משלא רבבי שאמר מושם אחוי ר' זושא', ישמעתי אמרים בשם רב' ר' מלך שיחיה' (זכרן זאת, ז). ר' יעקב יצחק, הכותב בחיי ורבו ובנסיכותם למקום מושבו, אין מזכירו בשמו, משום הכלבוד. ר' אלימלך נזכר בברכת החיים בזכרן זאת, קיג, ורב מרדך קנה של 'זאת זכרון' ומרף צט של 'דברי אמת' — נזכר ר' אלימלך בלויית ברכת המתים. ראוי לציין שספריו נכתבו לפני שספרו של ר' אלימלך ראה אור בתקמ"ח. על גרסאות שונות לשנת פטירתו של ר' אלימלך, תקמ"ז או תקמ"ז, וראה, ב' לנדר, הרב ר' אלימלך מליזנסק, ירושלים תשכ"ג, עמ' רצא-רצוב.

לשיבוש בהערכת פרקים שונים בחיו ולהסקה מוטעית מן המאוחר על המוקדם. התעלומות זו אף מבארת את אי-ההתאמה בין דמותו העולה מן המסורת הספרות החסידית, המתיחסת לפרקם מאוחרים בחיו, בעת ישיבתו בלובלין במאה ה'י"ט, לבין הדמות המוצטירת מתורותיו, שנכתבו בראשית תקופת הנגתו.

חלק הארי של 'יאת זכרון' ו'זכרון זאת' נכתוב, כאמור, בשנות השמונים של המאה ה'י"ח, כאשר התחיל ר' יעקב יצחק להניג עדہ בקרב חסידי ר' אלימלך. שנים אלה הן שנות התפשטות החסידות בגליציה ובפולין, וشنות התגבשות החסידות כתנועה ועיצוב דפוסיה הרוחניים והארגוניים.<sup>23</sup> כתיבתו משקפת בנאמנות את הלבטים שאפיינו לב זה של עיוב וגיבוש, שהוא אף שלב הרחבת חוג הפנימיה ויצירת דפוסי הנגגה, לפני הותחו ונקבעו נורמות מקובלות להנגגת התנועה החסידית.

הっふפה בין שנות ראשית הנגתו של ר' יעקב יצחק לבין תקופת התפשטות החסידות בגליציה ובפולין יקרה זוית ראייה בלתי שגורית ללבטים שציינו את התווית אפיקוניה הרוחנית וייחודה החברתי של החסידות בשנות השמונים, שעה שהתחמזרה עם המתח שבין האליטיסטיות המיסטיות של ראשיתם החדשניים, שהתחייבו מהרחבת בסיסה החברתי ומן השילוחות הציבוריות שנטלה עליה.<sup>24</sup>

ספריו של ר' יעקב יצחק, בעיקרם, הם דרושים על פרשת השבוע, שנאמרו לפני חסידיו בשבחות, ובצדם פרקי כתיבה אוטוביוגרפית, הנגות המכוננות לעצמו<sup>25</sup>, הערות בדבר שכחה וזכרון<sup>26</sup> ודברים שנתחדשו או שעלו על לב. שלא בספרים חסידיים ובאים אחרים, שנכתבו ונערכו בידי תלמידים ומלקיטים, ספרים אלה נכתבו כדי מחברים טמון לשעת אמרת הדרושים. הויאל ואחד מהם נדפס בלי שינוי נוסח ובלי עריכה<sup>27</sup>, והשני בלי שינוי נוסח ובעריכה לפי

23 השווה, ודובנו, החסידות, עמ' 204-215, 217-215, 327-326. וראה, אשכלי, החסידות בפולין, עמ' 92-92. לייחדה של גליציה בשנים אלה, ולרקע החברתי והכלכלי שבו פעל ר' יעקב יצחק, עין א"י ברוך, גליציה ויהדותה – מחקרים בתולדות גליציה במאה ה'י' – ירושלים 1956, עמ' P.R. Magocsi, *Galicia – A Historical Survey and Bibliographic Guide*, Toronto 1983, pp. 92-115 (להלן: מגושי, גליציה).

24 על הדיקה בין ערכיה המוסריים והםיסטיים של ההנגגה החסידית לבין מעורבותה בפרובלטטיקה של חי' יומן וצורכי ציבור, והשפעתה על התפשטותה, ראה, ח' שמרוק, 'החסידות ועסקי החכירות', צנון, לה (תש"ל), עמ' 192-182 (להלן: שמרוק, חכירות); ב"צ דינור, בפתח הדורות, ירושלים 1955, עמ' 147-144 (להלן: דינור, בפתח הדורות).

25 ראה, זכרון זאת, קמה, קמן-קבב, לכתיבה אוטוביוגרפית, ושם, קמת, על הנגות המכוננות לעצמו. והשווה, דברי המלבה"ד בתקרומה, גם קרוב לסוף הספר נמצא כמו ארבעה עליים מההנחותיו הקורושים ובדם דברים נפלאים מאר'.

26 ראה, שם, מ, נ, קכח, קלב, קמו, קנא-קבב; זאת זכרון, י"ח, סח, קה, קל, קל, קם, קל': יעתה אני זוכר כראוי ע"כ אני כותב לך בראשי דברים שלא בדוק כל כרך; 'חבל על דמשחין עתה בשעת כתיבתך' והשווה, סיום הקדמת דברי אמרת.

27 יאת זכרון/ נדפס, כאמור לעיל, ללא עריכת, כפי שעה בברור מהעותה המחבר שנתרה בנוסח הנדפס: 'שכחתי האיך אמרתי בזה' (זאת זכרון, סב). 'ושכחתי מה שאמרתי להיות קראו' (שם, סג), 'שכחתי וכו' ואין זכר גם לא הבנתי' (שם, י"ח). ייעוץ בוזהר אני יודע עתה מקומי' (שם, סט), וכיצועה באלה. וראה העירה 21 לעיל.

פרשיות<sup>28</sup>, הם משלkipim, במידה ורבה, את דרך העלאתם הראשונית על הכתב, ואת מגוון הביעות שעמדו לפני מוחרים בעת כתיבתם.

יש, כמובן, להביא בחשבון פער מסוים בין הדرشה שבעל-פה לנוכח הנקתב והנדפס. אולם במקורה דן הפערクトן יותר מבספרי דרוש חסידיים אחרים, שכן הדרשה הועלה על הכתב בידי אומרה ובسمיכות לזמן אמריתה. לפיכך, סביר שהיא משקפת זווית ראייה אוטנטית, המביעה על דופק הדברים סמוך להיווצרותם ולהתרחשותם.<sup>29</sup>

למועד העלאתם של הדירושים והתוורות על הכתב, ולעובדת היותם משקפים את ראשית דרכו של כותבם בהנאה, יש חשיבות ניכרת. שכן, כאמור, במהלך שנות הנגתו זכה החחה ליקורה רכה ולמעמד מרכזי בעולם החסידי בתוקף ההכרה בכוחותיו הרוחניים הייחודיים ושל דרכי הנגתו. בעת ישיבתו בלובלין נזכר שמו, במסורת החסידית, בפולמוס לובלינ' פשיסחה ובמאבק המשיחי, בהנחת המונחים ובעשיות מופתים. ספרי תלמידיו מעידים על רישומו העז, והאגודה החסידית כרכה אף היא כתורים רבים לראשונה. אולם התקופה היהירה בחיו, הנשכנת בכתבי מוזות ראייתו של, היא תקופה ראשית ההנאה בשנות השמונים, בטרם נקנתה לו עמדת כריזומטית מוסכמת על הכל, ואף לא סמכות והשפעה, המובנית מאליה.

ר' יעקב יצחק הניג במשן שלושים שנה את חסידות גלייצה ופולין (תקמ"ה-תקע"ה). אולם בשעה שהחילה לעמוד בראשה לא היו בنمצא דפוסים קבועים להנאה והגבישה של עדת חסידות, או הסכמה חד-משמעות בדבר תחום תפוקדו של הצדיק, להלכה ולמעשה. התקופה זו שורה אריבירות בעניין שמעותה של ההנאה האידיאית ותחומי מחוייבותה, כפי שמצויר בביבורו מדיווחות פולמוסיות, שנתרו במסורות חסידיות שונות<sup>30</sup>, והרבנים היו טעונים ליבון, בירור וגיבוש.

שני ספריו משקפים נאמה את הנושאים שעמדו במרכזו עיינו בתקופה זו של שנות השמונים. פרקים נכבדים בדורשו דנים בדמות הצדיק ובמעמדו, אגב ליבון היחס שבין המורשת המיסטית להיבט החברתי. לבטים הקשורים בהגדות מעמדו כמנהיג עדת ובמשמעותה של ההנאה הצדיקית מטבחים את חותם על כל כתיבתו. את ספריו מאפיינת מודעות לשינוי

ראה העלה 21 לעיל. המלביה"ר, נכדו של החזה, לא השםיט ולא שינה בנוסח, וציין בהקרותו שהספדר איתנו מוגה ומתוקן, אלא משמר את נוסח כתיבתו המקורי של החזה, וזרויות הסגנוןיות והלשוניות המצוויות בו מוסכבות בנסיבות הכתיבה וכברשותה האקסטטיבית. החלוקה לפרושים נשתנה ברי המלביה"ר, המציין: 'אך זאת הוספה מדרעתו יגעתי הרבה בזה לסדר הספר הקורש על סדר הפרושים'.

ראה הקדמותו רבת העניין של נכדו של החזה, יצחק יעקב קאיפל בן אביהם הלוי הוורוויך, לרבי אמרת', על נסיבות הכתיבה, מדיה האוטריים ומקרה האקסטטיבי, ועל נסיבותו שחזור הדרשה הגלילית' והעלאתה על הכתב בידי החזה.

השווה, ר' שניואר זלמן מלאי, תניא, אגרות הקרש, אגרות כב, דף קלד; וראה, אגרות קודש, מהדורות ד'ב לין, ניו יורק 1980, עמ' נה-נו (להלן: אגרות הקודש); ר' אליאור, ייכוח מינסק. מחקרים ידושים א (ד) (תשמ"ב), עמ' 180-193 (להלן: אליאור, יוכח מינסק); ע' אטקס, 'דרכו של ר' שניואר זלמן מלאי כמנהיג של חסידיים', ציון, נ (תשמ"ה), עמ' 327-323, 329-330 (להלן: אטקס, דרכו של רשי'').

המתחולל בדפוסי הנהגה, להרחבת תחומי האחירות של הצדיק ולחומרה ביחס שבין היטודות הרוחניים והחברתיים.

ב. תורה הצדיק – היבטים אישיים וממדים תועמלניים ופולמוסיים

בחינת מהותו של הצדיק החסידי ועין במשמעותו של הצדיקות, במקורותיה האידאיסטיות והשלכותיה החברתיות, עומדים במרכזו של החווה מלבילין. השקפותיו בסוגיה הצדיקות ובירוריו בתורת הצדיק, אינם מוצעים בבחינת עין מופשט, אלא נערכים על רקע של התגבשות מוסד הצדיק ובירור מקומו של הצדיק ביחס לצורכי הנהגת עדת חסידית, הלכה למשה<sup>31</sup>.

השקפותיו של החווה בשאלות אלה הושפעו מתרותיהם של מורין, המגיד ממורין, ר' שמואל שמעלקה מניקולשבורג ור' אלימלך מליזנסק, שהציגו קרטירוניים ברורים של אחירות ומחובבות של אליטה רוחנית לפני עדת, והעמידו אידאל של מנהיג, הפועל בעת ובעוונה אחת במישור המטפיזי ובמישור הארץ, בתוכפה של סמכות פנוימית הניצלת לו ברוח החדש ומטילה עליו לפועל למען כלל ישראל. קרוב לוודאי שתורתו של ר' יעקב יוסף מפלנאה בכרם מעמוד הצדיק השפיעו אף הן, בעקיפין, על השקפותיו של החווה, שכן ספרו 'תולדות יעקב יוסף' היה לנגד עניין תורה הצדיק תופסת, כידוע, מקום מרכזי במשנתו<sup>32</sup>.

בדרכם המוצעים להן כוונתו לבחון כמה מן היבטים המורכבים של תורה הצדיק במשנתו של החווה ולהאריך כמה ממערכות הפנימיות במקומות בהם משיקים לבחינותיה החברתיות של ההוויה החסידית.

בתורתו של המגיד ממורין, ובחווגיהם של תלמידיו התגבש השינוי בתפיסה הצדיק מאידאל

31 על תורה הצדיק החסידית, עין ג' שלום, ' הצדיק', בוחן: פרקי יסוד בהבנת הקבלה וסמליה, ירושלים תשלי', עמ' 258-213 (להלן: הצדיק); על יהודו של הצדיק החסידי, שם, עמ' 241-258; הניל' מאיל' Major Trends in Jewish Mysticism, New York 1976, pp. 337-338, 342-347; הילן: וומיטס; S. Dresner, *The Zaddik, Mysticism and Society*, Diogenes, vol. 58 (1967), pp. 1-24; הניל' 24-222 New York 1960, pp. 113-222 (להלן: דרזנו, הצדיק); דינרו, בפתח הדורות, עמ' 221-225; מ' בובר, בפרද החסידות, תל-אביב 1945, עמ' ס-ע (להלן: בובר, בפרද); י' ויס, יראות צמיחה של הזרק החסידית, ציון, טז (תש"א), עמ' 88-69 (להלן: ויס, ראשית); חביב וון, חסידות, 'תורת הצדיק', עמ' 779-784; אטינגר, הנהגה, עמ' 227-243; י' ויס, מחקרים בחסידות ברסלב, ירושלים 1974, עמ' 99-107 (להלן: ויס, מחקרים); A. Rapoport-Albert, 'God and The Zaddik as the Two Focal Points of Hasidic Worship', *History of Religion*, Vol. 18 (1979), pp. 296-325 (להלן: רפפורט, האל והצדיק). עוד ראה J. Weiss, *Studies in East European Jewish Mysticism*, Oxford 1985, pp. 183-193, מיסטייה יהודית).

32 בשאלת השפעתו האפשרית של ר' יעקב יוסף על דור תלמידי המגיד בעניין תורה הצדיק דנה ע' רפפורט-אלברט, ראה, רפפורט, האל והצדיק.

דרתי אינדיידואלי למושג הנבחן, בעת ובעונה אחת, בהתקוונות לחיי קדושה ובהתמודדות עם תביעת הנהגה היונקת מתודעת שליחות ציבורית.<sup>33</sup>

ר' אלימלך מליזנסק, מורה של ר' יעקב יצחק, היה, כאמור, נושא דברה המובהק של 'תורת הצדיק', שvíיחסה לצדיק הארץ את הכוח לגוזר ולהשפיו באורח על-טבעי על עולמות ותחותנים. הוא אף הפיץ את ההשכמה שראתה את ייעודו של הצדיק ב'המשכת השפע' לעולם הזה, מתווך תפיסתו כמתוך בין הוויות שמיימות לארכיות. ר' אלימלך היה זה שגבש תווה בדברו וחכמו של הצדיק להשפיו בעבודתו על פיסוק זורכיים הארץים של חסידיו, בשל תפיסת מעלהו המיסטית הייחודית זויקתו לעולמות עליונים, והעמיד את דבריו למכחן ציבורי בשנות הנהגתו.<sup>34</sup>

ר' יעקב יצחק קיבל הנחות יסוד אלה והשפעתו תורתו של בעל 'נועם אלימלך' ניכרת בהגותו והטביעה את חותמה על כתיבתו. אולם ההתמודדות האישית שלו עסckerה של הנהגה הצדיקית, כאשר התחליל להנהייג עדיה ולפרש הלכה למעשה את מעמד הצדיק, העלה משמעותות שונות והערכות חדשות בדבר מקומה, 'יעודה ותנאייה של תורה הצדיק', והחותמה מגמה רוחנית וחברתית, החורגת במידה ניכרת מגבולות תורתו של ר' אלימלך.

התמודדות זו משקפת בראש ובראשונה את המשכה של התמורה במשמעותו של מושג הצדיק ואת הפיכתו ממושג האולוגי, המועגן במחשבת הקבלה, המצביע על הוויים האינדיידואליים של מיסטיים וסגנוניים, למושג בעל משמעות דתית חברתית, הנבחן במימושו האקטואלי. זיהית מושג הצדיק כאידאל דתי אינדיידואלי, והפיכתו לנושאה של הנהגה דתית, הנחתמת בין הממד המיסטי לבחינה החברתית, מטביעות את חותמן על כל עינו, ותובעות את הבנתה של התופעה ברוב-המדיותה.

המושגים שטבע ואמותה-המידה שהחותמה, כמצע להנהייג צדיקית, משקפים התמודדות עם בחינות שונות של מחשבת המיסטיות, ומגליים ערות סוציאלית ורגשות רכה לצורכי הכלל. מושגים אלה, שהגדירו את ההוויה הצדיקית, היו צריים לשף את גילוחה של התודעה הכריזומטית, המבוססת על סמכות ורוחנית יוצאת-דופן, היונקת מהשרה עליונה, ואת יכולת לעמוד במכחן יישום על הנהגת העזה, בבחינת גלים אישי של אידאה. המתיחות שכחויה הצדיקית, יוניתה מקורות ורוחניים, נהיתה המיסטיות ומקור סמכותה הפנוימית, מזו, ומהויבותה לשילוחותה של עדיה וחינויות עמידתה במכחן ציבורי, מזו, מתרורים כאן במלוא עומקם.

<sup>33</sup> ראה, שלום, זרמים, עמ' 342; הניל, הצדיק, עמ' 247; הניל, 'שלשה טיפוסים של יראת שמים יהודית', בתוך: דברים בגו, תל-אביב 1975 (להלן: דברים בגו), עמ' 547-556; דינור, בפתח הדורות, עמ' 224; אטינגר, הנהגה, עמ' 230-234; ריפורט, האל והצדיק, עמ' 319-320; וייס, מחקרים, עמ' 104-107.

<sup>34</sup> על תורה הצדיק של ר' אלימלך מליזנסק, ראה, ר' ש"ץ, 'למהותו של הצדיק בחסידות – עיונים בתורת הצדיק של ר' אלימלך מליזנסק', מולד, 18 (1960), עמ' 365-378 (להלן: ש"ץ, הצדיק); ג' נגאל, 'משנת החסידות בכתבי ר' אלימלך מליזנסק ובית מדרשו, דיסרטציה, ירושלים תש"כ'; הניל, 'נועם אלימלך', מכוא, עמ' 19-24. על היליכותו בהנהייג ראה, עדותנו ודברי תלמידו, אגרת. קיים הפרש ניכר בין תורה הצדיק של ר' אלימלך לבן זו של ר' יעקב יצחק, בצד השפעה מכירעת בכמה חחומים, אולם אין כאן המקום להאריך בשאלת זו. אני מקווה לדון בה מקום אחר.

שלושה נושאים עיקריים עמדו על הפרק בעולמו של ר' יעקב יצחק:

(א) הגדרת מהות הצדיק בבחינתו האידיאלית ובבחינתו הארץית, ולבון היחס המשתנה בין ההשראה המיסטיית ליסוד החברתי.

(ב) הגדרת יחס הוגמלין בין צדיק לעדיה והעמדת האתוס החסידי ביחס לתורת הצדיק, בכך נתיחה מקור סמכותו ובחינת מידת הייענות לדגם החדש של אחריות ומחוייבות של אליטה כלפי ציבור.

(ג) בירור הזיקה המורכבת בין מגמות נורמטיביות לבין יסודות מיסטיים וספריטואליים, העולמים בחיי העדיה החסידית, העומדים בסימן התחרשות דתית.

לבד מן הממד האישי בהתחמזרות על עיצוב דפוסי הנגגה וביטוי התודעה הצדיקית, יש להחת את הדעת על שתי בחינות נוספת שהתבצעו את חותמן על אופן הפניה הציבורית ועל ניסוחם של הדברים, הינו, הפצתה של תורה הצדיק כתעמוללה מארגנת, המכונת לחוגים השוקלים הטרופות למגוון החסידית, מזה, וכעומדה פולמוסית כלפי המוסכמתות החברתיות הרווחות בעניין דגמי הנגגה קיימים, מזה. שתי בחינות אלה שגורות זו בזו, שכן יש בהן מושם כוונת גיבוש חלופה רתית-חברתית.

לבירורים על תורה הצדיק יש מידה מסוימת של אופי חעמולתי ואידיאולוגיה מארגנת, שכן אין ספק שהතורה הצדיקית הייתה בבחינת גורם מכונן ומעצב של המזיאות החסידית בתקופת הנזונה. הפצת התורה החסידית והרחבת חוג פניאת הצלבורי היו מעוגנות בזיקה לעציק וborgivosh עדה, שבה קשרים המנהיג והמונהגים בקשר אינטימי בלתי-אמצעי.

התבטאות מפודשת, נושא 'כי הצדיקים אשר דבקים בה' ממשיכין שפע קדרשה ויראה לאשר עם באחדות אחד' (זאת זכרון, לו), מלמדת על מאמן מודע ליצור עדה, שבה תלות של היחיד באחדותו עם הצדיק היא הערך המכרייע. נימוח של הבירה ושכנוע בחשיבותה ובນיחותה של ההנאה הצדיקית, ובירור משמעותה הרוחנית והగשנית של הזיקה לעציק, אין נעדרות ממאן מגמתי זה של קביעת דפוסים חדשים של התקשרות, אחריות והנאה ביחסי צדיק ועדה.

דברים ברורים על התועלת הגלומה בהתקשרות לצדיק ועל משמעותה המכרעת של זיקת התלוות והאחדות מופיעים פעמים רכבות:

על ידי דיבוריתו בהצדיק יהיה לו תעונג מאورو יתברך שבא לצדיק וממנו נמשך להדריכים בו (זאת זכרון, קמ.).

תחזיק לרבי הנקרה אב ויועוך בכל מה שתצטרכ כי הוא דבוק בו יתברך על ידי האמת שהוא אלקים ויברכך (דברי אמרת, מו).

והנה אם אדם אוהב מאד לצדיקים טוב לו לעבודות ה' לכמה ענינים שהוא קשה לו לבדו וע"י התהברות עם הצדיקים נוח לו כי יש לו דביבות ברצונות הטוב (זאת זכרון, ז').

כי הגם שהכל מקיימים מצותיו ועסקים בתורהAuf'כ להיות עליה כראוי של כל אחד עצמו אי-אפשר כי אם שמתהברת תורות ומצוות בשל צדיקים שהם בדחילו ורוחימו (זאת זכרון, קפו).

וככל מי שהוא אחדות אחד עם הצדיקים הוא בא לחיי העולמים כי הוא מקושר עמם (זאת זכרון, לה).<sup>35</sup>

הטעמה הקושי במילידשטייך ובAMIL-דעלמא, והצורך בסיווע בענייני העולם הזה ובחלקו של אדם לעולם הבא, המזוכרים ליחד את תלותו בויקתו לצדייך, מניחים יסוד לחפיסה חדשה של בסיס ההתקשרות וטעמי האצלת הסמכות. חפיסה זו ינקה ממידה לא מボטלה מדברים בעל-פה של ר' אלימלך ומתרות כתובות של ר' יעקב יוסף מפולגא, אולם רומה שבעניינו של ר' יעקב יצחק לא היה דבריהם ידועים דיים, אלא השקפות שרואין להציגן בהטעמה, להפיצו ולקבען כתשתית לכל פניוינו הצבורית והשקפותו הרוחנית-חברתית. תפיסתו הייתה מיסודת על ראייה חדשה של ממשותה של עבודה אלוהים ותחומה, ועל הערכה מחודשת של גבולות יכולתו של האדם.

התבטחות המפורשת בדבר התועלת שבהמשכת השפע, הצומחת לו לאדם מקשוו לצדיק, בצד קניית הסיווע בכל תחומי ההזדרכות הגשמית והיתרונות הרוחניים הצומחים מהתהברות לצדייך, מלמדים על ערזור האמן ביכולתו האוטונומית של האדם לצאת ידי חובת עבודתו אלוהים בכוחות עצמו, מזה, ועל הפקעת התהום הגשמי מיד פועל-ידיו של האדם במסגרת החברתי-דתית המקובלת, מזה. ניכרת כאן פעולה חברתית, המכוננת לעיצוב התנהוגות של שומעי דבריו על בטיס חדש, שכן המסקנה מהנהגות אלה הייתה העתקת האחריות למילידשטייך ומילידעלמא מרשותו של היחיד לתחומו של הצדיק. היחס ביןיהם הוותה על זיקה אינטימית של אהבה, חסות, התהברות, אחידות והתקשרות, המסמלת ביחסים אם ובן, אומנות ותינוק, רעה ועדרו וכדומה. הנחות אלה, העומדות בבסיסה של הזרה הצדיקית, נקבעו במושגים שפעי, בני חי ומוני, ברוכה, 'המשכה', 'התקרחות', 'התדקחות', 'העלאה' ודומיהם, שיש בהם משום ביטוי להשלכת יabbo של האדם על הצדיק, שהרי נשלה כآن אפשרות השלכת יabbo של מתווכת בין האדם לאל – בדמות הצדיק, שהרוי נשלה כآن אפשרות השולחן יabbo של האדם על האל במישרין. כוחם של מושגים אלה היה רב משלב בעיצוב הזרה של יהיס שותפות והזדהות רוחניים וחברתיים שאפיינו את יהיסי הגומלין בין הצדיק לבני עדתו והם אף השפיעו השפעה מכרעת על קביעת דפוסי נאמנות ואחריות בעודה החסידית.<sup>36</sup>

היכולת להעניק ממשות ורחה לצרכי השונים של האדם, ולעגן את מדדי קיומו החומרី והרוחני בסוגרת התיחסות מקיפה, התוליה בצדיק, היהת רבת משקל בכיסוס תורה הצדיק ובהפצת בשורתה של החסידות. בראשית דבריו קבוע ר' יעקב יצחק, שיזמת היסוד ביחס צדיק ועדת מעוגנת בהנחה אחידות מטפיסטית ישותית בין הצדיק לאלה המקושרים אליו, ובמחויבות הנגורת ממנה. הצדיק, הכלול מנפשות ישראל, והמודהה עד עמק נפשו עם עצמות הווייתם של בני עדתו, פועל בתקופה של תחשות שותפות גורל ותודעת ערבות הדדית עם כל הקשורים עמו, ומתחוך תחשות שליחות ואחריות כלפי העדה:

דידוע נפשינו הוא, הצדיק של הדור הוא נפשינו שכלו מהרבבה מישראל כמו משה

... על שלילת המגע היישר בין האדם לאל ועל העתקת הדברות מהאל לצדיק ורעה החברתי-דתי,

ראה, ריפורט, האל והצדיק, עמ' 305-306, 313, 318, 322-323.

היה כלול מס' רבוא וע"כ הצדיקים הם אוחבים את ישראל מادر ומוסרים נפשם עליהם באחבותם אותם כמו נפשם, כי מהה כלולים מהם והם חלקים (זאת זכרון, יא-יב).

יוסף וייס עמד על המקום המכוון שהוא בראשית החסידות לטענה שהקשר בין הצדיק לעדרתו הוא מצד האחדות וההתכללות<sup>36</sup>, ככלומר, מצד הזיקה הנפשית ביניהם, המשותחת על בסיסו מטפיסטי<sup>37</sup>. אולם רק עם התפתחותה של התנועה החסידית התרחב משמעותו של עקרון זה, והקיף את מכלול תחומי החיים: ר' יעקב יצחק מטעים את עומק הזיקה ואת עקרון ההזדהות בדמותו את חסידיו לענפים מסויש נשמתו<sup>38</sup>, ועומד על ביטוייה של אחדות זו באחבה העמוקה שבין הצדיק ל מקורביו ובמשמעות הנפש המאפיינת את יחסו של הצדיק לשילוחתו.

הערכים האוטונומיים שעליהם מושתחת הזיקה בין הצדיק למסתופפים בצלו יונקים מן המחשבה המטפיסטית הקבלית, הדונה בויקה הרוחנית בין נפשות שונות. אולם גם ללא התקנות על שורשם בתרות הניצוצות הלויריאנטית, אין ספק שתוחשת שותפות הגורל והקשר האינטימי שביחסיו צדיק ועדעה היו מכורים בהשפעתם על דפוסי התבגשותה של העדה החסידית ועל מערכת ציפיותה. דומה שהמחשبة הקבלית מציעה תשתיית מושגית לתהליכי זהבורי, המבוססת על זיקות חדשות שהתגבשו בהוויה החסידית, אולם המנייע של תהליך זה ינק מתפיסה עולם מקיפה וכולנית, שפירשה מחדש את זיקת החסות והקרבה בין המהיג לעדרתו, זיקה שנתנסחה בתרות 'הצדיקות הגשמייה'.

לצדה של מגמת גיבוש זיקה תלותית, המיסודה על אחדות מטפיסטית והזדהות ארצית ויצוב תודעה של יחס אחוות ואחריות חברתיות כלפי פנים, נמצא את פניה הפלומוסיטי של תורה הצדיק כלפי חוץ. תורה הצדיק מתגבשת מתוך עמדת פולמוסית, הקוראת תיגר על טיבה של הנהגה הקימית ועל עמדותיה הרוחנית והחברתיות:

ולא תהיה עדת ה' כצען אשר אין להם רועה (במדבר כו, יז), דנהña איתא שלא הלכו אלא לרעות את עצם זוז'א כי יש פרנסים שרוצים להיות להם כבוד וממון ואין מגמות לדורוש טוב העם ח"א שלא תהיה עדת וכו' שאין להם רועה כ"א את עצם ולא להם (זאת זכרון, כח)<sup>38</sup>.

ראשיתו של הפסוק – 'ყפקוד ה' אלהי הרוחות לכלبشر איש על העדה: אשר יצא לפניהם ואשר יבוא לפניהם ואשר יוציאם ואשר יביאם' (שם, טז-יז) – משקפת את אידאל הנהגה

<sup>36</sup> ויס, ראשית, עמ' 73.

<sup>37</sup> עלי-פי מסודות, המובאת בידי תלמידו ר' קלונימוס קלמן אפשטיין, בעל מאור ושם: 'לכן יש לכל צדיק אנשים הנוטעים אליו להתדבק עצם עמו והם ענפים מסויש נשמתו', מאור ושם, לבוב חז"ד פ' חוקת, קעא.

<sup>38</sup> לדיואר המציגות החברתיות של החוקפה ולכשלון הנהגה, העולה בקנה אחד עם הביקורת דלעיל וזרותהיה בספרות בת הזמן, השווה, ר' מאהלה, לתולדות היהודים בפולין, מרחביה 1946, עמ' 375-395, 415-395, 372-375 (להלן: 'מההלה', לחולות); דינור, מפני הדורות, עמ' 95-110; י' הילפרין, יהודים ויהדות במזרח אירופה, ירושלים 1968, עמ' 33-30; י' צ'ז, מסורת ומשבר, ירושלים חשל"ח, עמ' 262-270 (להלן: 'צ'ז', מסורת); ברור, גליציה, עמ' 141-153.

החסידי: הנהגה בהשראת אלוהיות הנוטלת על עצמה אחריות כוללת ומキפה על העדרה, בעוד שסימורו, הנדרש לעיל, מבטא את דמותה של הנהגה הקיימת ואת ההסתיגות הביקורתית שהיא מעוררת. הנהגה זו מצטיירת מנוקודת המבט החסידי כኖקת הסתרות אליטיסטי<sup>39</sup>, כמתנגדת למצוקתו של העם וכמתנגדת מאחריותה החומרית והרוחנית כלפי 'אנשי הדור' – אחירות המתחייבת, כאמור, במידה רבה, מראית העולם הנדונה לעיל, המפקיעה את האמון ביכולתו העצמאית של האדם לעמוד בכוחות עצמו לפני תביעות רוחניות וארציות, או אף באמצעות השלכת ייחבו על האל.

כנגד קיטוב קיזוני בין 'אנשי הדור', המציגו בפולמוס החסידי, ולעומת הריחוק והង讽刺 בין המנהיגים לעדרה, הנהגה הצדיקת הצעיה ויקת הזדהות עמוֹקה, אחירות ומחירות של אליהו כלפי ציבור וgiloth וגישה ורבה למצוות הרוחנית והחומרית של השכבות העממיות:

וכן כל וראשי הדור צריכים לעין לצרכי דורם להתפלל עליהם [...] וע"כ נקרים פרנסים [...]. זהה י"ל והוא מלבים פ' רבנן אומניך פ' לעין טובותיכם, ובכראות גופיכם כמו אומנת (זאת זכרון, ערך).

מסורת אלה ודורותיהן עולה לא רק הדימוי המרומז של יחס החסות והקרבה שבין אומנות לתינוק כרגם ליחס צדיק ועדת, העומדים, כאמור, על זיקת תלות ואין-אונים מכאן, ואחריות ודאגה אהבתת מכאן, אלא אולי אף טמונה כאן רמייה להרחבת תחום האחירות והחסות ולכוונת נטילת סמכויות ואינטראסים, שהיו נתונים בידי הקהילה<sup>40</sup>, ולגיבוש אלטרנטיביה להנהגה המקובלת ולהחותמי אחירותה. בכלל, דומה שסמכויות ואינטראסים דתיים וחברתיים, כגון הנהגה רוחנית, דאגת צורכי ציבור, שאלוות קיימות וכיוצא בזה, המתחלקים בקהילה המסורתית בין רשותות שונות, מועברים בהדרגה בתعمוליה החסידית בתחום אחירותו של הצדיק<sup>41</sup>.

ר' יעקב יצחק כותב בתקופה שהחסידות נעשתה, תוך מאבקים ופולמוסים, לכוח ממשי ביהדות מורה אירופה. הוא קורא תיגר על הסתגרותה של האליטה הלמדנית ועל קהותה של הנהגה הרובנית, ומעגן במשור התאולוגי את ביטויי המחברות החברתיים המוטלים על המנהיג החסידי תוך ליבון שאלת הייחוד והשוני בין שתי תפיסות הנהגה<sup>42</sup>.

39 השווה, זאת זכרון, כך: 'וְהַנֶּגֶד הַצָּדִיק שֵׁישׁ לוֹ דִּיקּוֹת בְּתוֹךְ קָהָל וְעַדָּה וּבְחוֹן כְּשׁוּסָק בענייני עזה'ז, יכול לעבדו אותו ית' מה שאינו כן העוסק בחורחה בלבד בשעה שעוסק הוא בבורך משא'כ' כאשרנו עסוק בטוראה אינו עורך אותו ית'. ביקורת ווקבת על לומדי תורה הולמים שלא לשם והמנככים לצורכי עם, ראה, זאת זכרון, צה. והשווה, דברי בעל 'מאור ושם', המכיא את עמדת החזואה בדבר לומדי תורה שלא עוכבו בדרכיהם הרעות, בפירוש הפסוק 'ולרשע אמר אלהים מה לך ולספר חוקי' (חולמים ג, ט), מאור ושם, פ' משפטים, צ ע"ד, פ' דברים, קוצר, ע"א.

40 עיין כ"ז, מסורת, 'הקדילה דמותה וארגוננה', עמ' 95-111.  
41 ראה, ש' אטינגר, תולדות עם ישראלי, בעריכת ח'ה בן שושן, תל-אביב 1969, עמ' 61-62. והשווה

להדגמה של עמדת זו הילכה למשעה, שמוק, חכירות, עמ' 182-192.

42 על אפיון הנהגה החסידית בגין זו הנהגה הרובנית, עיין, שלום, זורמים, עמ' 333-344, 344-355. והשווה, אטינגר, הנהגה, עמ' 235; כ"ז, מסורת, עמ' 262-270. ראה העזרתו החשובה של ברור

עמדות פולמוסיות אלה עוררו, בדרך הטבע, ביקורת לא מעטה בחוגי ההנאה הקימית, כפי שעולה בועליל מן הספרות המתנגדית. ההנאה הצדיקית והגשמה האקטואלית של דרכן עוסקת בשם הצדיק עוזרו בחוגים הרבניים והמשכילים הוקעה פומבית ותגומות בייש ולעג.<sup>43</sup> וכן, בתרותו של ר' יעקב יצחק ניכרת ערנות רבה ל ביקורת המתגבשת נגד ההנאה הצדיקית ולהטלת הדופי בדרופי עבודה השם שהותתו בהשראתה. אולם אין הוא נפנה להшиб למברקו, אלא גורש שאין להביא בחשבון את נקודת מבטם של 'המקוטטים המליעגים והמכביסים', שכן לדעתו,Uracha של ההנאה הצדיקית מופקים מביקורת חברותית ומונרמות מקובלות, בהיותם נסמכים על אמת מיסתית פנימית ותודעת שליחות כלפי פנים, ועל העינות חברתיות שבתגובשתה עדה על בסיס חדש כלפי חוץ. בתיוור קצר של שלבי הנגתו של הצדיק, הנתקפתה בעבודת השם, ר' יעקב יצחק מתאר את המעבר מביקורת חברותית והתנכורות להזדהות והתקשרות:

כי כשאדם רוצה לעבד הש"י באמת בתחילה צריך ליזהר שלא יחווש אם מתקוטטים עמו מליעגים עליו ובכיביסים אותו, כן הוא הדרך קודם, ואח"כ אם אדם אינו חושש ע"ז מתחברים עמו כמ"ש ברצות ה' דרכו איש גם אויביו ישלים אותו (זאת זכרון, עז).

הדברים בראש המובאה מוסכימים על הנאה הצדיק ועל הביקורת הנוקבת שהוא מעורר, והדברים בסופה מתייחסים לתגובה החברתית המשתנה. ההיענות החברתית היא עדות לנכונות הדריך הרותית ואישורו אמיתיities עבורתו של הצדיק<sup>44</sup>. לפיק, נתיתו היא להסיט את מישור הדין העקרוני לילובן טיב ההנאה, היונקת מתודעה כריזטיט, ולמידת האחוריות והמחובות של אליטה כלפי ציבור, ולהימנע מהшиб למתנגדיו על טענותיהם המפורחות.

כללו של דבר, שלושה גורמים עיקריים השפיעו על עיצוב שלושת מישוריה של תורה הצדיק כלפי חוץ בתרותו של ר' יעקב יצחק:

המישור האישי, שבו עמד לפני האתגר של ביסוס ההנאה על סמכות רוחנית, הנאלצת לו בכוח מגע קרוב עם עולמות עליונים, וגיבוש עדה בהשראתה של קריזמה הנבחנת במנגעה עם המציאות, מישור שבו היה צריך לבחון, הלכה למעשה, את תקופותן של הנחותיו הרעיניות ויכולת עמידתן ב מבחן הימומי של הנאה חוג חסידי.

על הזיקה בין ביטול הזכויות המודיניות וזכויות השיפוט של הקהילה בגליציה להתקפות הצדיקות שם, ברור, גליציה, עמ' 182. וואה, European Jewry in the 18th Century, *Studies in Jewish Religious and Intellectual History*, presented

to Alexander Altmann, Tuscaloosa 1979, pp. 13-28

43 עין, הערא 19 לעיל, והשווה לטענות ולמענות הנוכרות בדרביו ביחס לביוז צדיקים, זכרון זאת,

צוו; זאת זכרון, יג, ל"ו, ג, עא, כסב, קעא, קפז. 44 השווה לעמרא ר' אלימלך: יהה יראה לו לסימן אם בני אדם כרכויים אחריו – איזו הוא צדיק' (נועם אלימלך, פ' בא, לו ע"ג). אם הוא צדיק יש לו בני אדם שמתקרבים אליו ושוכנים עמו באחבה גמורה' (שם).

המיישור הארגוני-תעומומי, שבו היה גיבוש תורת הצדיק לחילק מרכז בתקה הדריך כינונה של המציגות החסידית ויצוב הווייתה הנבדלת בתקופת התפשטות התנועה ואפין יהודיה.

המיישור הפולמוסי, שבו ניסוח תחומי אחריותו של הצדיק ואופיו זיקתו לחסידיו היה בכחinta קריית חיגר על ערכיה של ההנאה הרובנית ועל עמדותיה הסוציאליות, מזה, וניסון התווית אלטרנטיביה לתפיסות אלה, מזה.

משמעותו על כמה מן הנסיבות החיצונית, שהיו כרכות בעיצובה של תורה הצדיק, נפנה להערכת היבטיה הפנימיים ולבחינת משמעותם של מרכיביה המיסטיים. דומה שנוכל למן ארבעה גורמים עקרוניים, היוצרים את ההוויה הצדיקית ומיחידים את נושאיה, מנוקדת מבטו של ר' יעקב יצחק:

(א) הממד הכריזמטי המוגן בסמכות רוחנית, שתוקפה נובע מתחודעת המגע הבלתי-אמצעי עם ההוויה האלוהית.

(ב) המתח הריאלקטי בין האין לשפע, שעליו מושחתה הווייתו של הצדיק, מתח המשתקף בכפל ההוויה של התבצלות ושפלה, מזה, והתועלות אקסטטיבית ודרבנות, מזה.

(ג) תביעת התמודדות ברזמנית עם המיישור המטפיסי והמיישור הארץ-או עמידה ברגע עם ה'אין' האלוהי וה'יש' הגשמי, המחייבות מצב חרדעה סותרם.

(ד) נתילת אחריות מפורשת לרוחתה הגשמית של העדה, והשבת הגשימות, בהקשרה החריש, לטווח המחשבה הדתית והצבתה בזיקה לדיאלקטיקה של ההוויה הצדיקית.

ארבעה היבטים אלה, השווים זה בזו, ידונו להלן בנפרד, לשם הבחרות יהודם והערכת משקלם בעיצוב ההוויה הצדיקית.

#### ג. הכריזומה

ההנאה הצדיקית מושחתת על הכרה בסמכות כריזומטית, או על מתה-חסדר של השראה אלוהית, הנצלה לצדיק בחסד אל<sup>45</sup>. הכרה זו מובעת בלשון חדי-משמעות בראשית דבריו של ר' יעקב יצחק, 'שנותן הבורא ב"ה כח לצדיק לפועל' (זכרון זאת, כה), ומתרפרשת

M. Weber, *Theory of Social and Economic Organization*, עין, London 1964, pp. 328, 358-373, 380-392 במאמר העברית המקורי המכובצת של חלקים מכתביו בעריכת ש"ג אינשטיינט: מ' ובר, על הכהריזומה ובנויות המסתדרת, ירושלים תש"ם, עמ' 30-29 (להלן: ובר, כריזומה). עוז ראה, על הכהריזומה E. Shils, 'Charisma', *American Sociological Review*, Vol. 30 (1965), pp. 199-213; S. Sharot, 'The Routinization of Charisma', in: *Messianism, Mysticism and Magic*, Chapell Hill 1982, pp. 155-188 לדאיית ההנאה החסידית ההנאה רריזומטית, ראה, שלום, זורמים, עמ' 295, כ"ז, מסורת, עמ' 269, כתוק: רברם בנו, עמ' 312-307; כ"ז, מסורת, עמ' 274. על משקלה של המורשת השכנתית בהחותויה המנויות הפנויומיטית, ראה, שלום, הזריק, עמ' 245-244, ועין, וייס, ראשית, עמ' 88-69.

מוויות שונות בכל עינויו – 'דנה הצדיק צריך [...] שתהיה נפשו מטוורת [...] שייהיה מוכן להשראת קדושתו יתרה עלייו ובתוכו' (שם, עג).

הגע הבלתי-אמצעי עם ההוויה האלוהית, המתרחש בעת ההתקלות האקסטטיבית, מאמין לנושו סמכות על-טבעית וסגוליה כריזומטי,צד חמוץות הוויה מתוחמת בין עליונים לתחתונים ותודעת שליהות עזה<sup>46</sup>:

והנה הצדיק עליון יותר מהמן עם ובשרשו השפע עופר ברוחניות ובא לו או ר' קדושתו ית' (שם, ב).

הצדיק צרייך [...] להמשיך שפע לעולם [...] ובענין זה נקרים הצדיקים מלאכים לשון שליחות שעושה לחיותו ית' להיטיב לברואיו (שם, קלט).

וגם צרייך לבקש רחמים על ישראל ובזה נקרא כמו מלך ושלחו יתרה להמשיך טבות ישראל [...] ויש לו רוח הקודש שנונתין לויה לידע מה צרייך וכל עת צריך והואך לפועל [...] ולפעול יהודים אש לוהט (זאת זכרון, רו).

הסגולה הכריזומטית של הצדיק, כפי שהיא נחתpta לעצמו ולזולתו, טמונה בזקתו להוויה האלוהית ולהשפעתו המכריעה, בתקופה של זיקה זו, על תחומיים מרכזים במציאות האנושית. כוחה המכריע של הסגולה הכריזומטית לכונן, ליצור, לקיים, להנחות ולשנות תחומיים חיווניים בחיה האדם, מקנה למבחן בה מעמד על-טבעי ונבדל מבני תמורה וגילים וسمכות מעוררת יראה, היונקת מעולמות עליונים ומגילואה של רוח הקודש<sup>47</sup>.

46 להשכלה מורה, ר' אלימלך, בעניין שלילתם, השווה, נועם אלימלך, פ' שלח: ' הצדיקים דואים תמיד לכללות ישראל ומתפללים עליהם כל עת.' שם, פ' פקדוי: ' הצדיק שהוא בחינת דוכרא אינו משגיח לטובה והנאת עצמו אלא כל כוונתו להשפיע שפע טוב לכל ישראל.' לעניין החיוון בין עליונים לחחותנים, עיין, חבוי וZN, חסידות, עמ' 1-782.

47 עדותו המאלפת של תלמידו המובהק, ר' קליגטמוס קלמן מקרואקה, בעל מאור ושם, וזה או על הדרך שבה נתפסה זיקתו של החווה לעולמות עליונים בחוג מקורביו:

זה הוא סוף כל אדם להיוות הנשמה מופשטת מהగשמיות לזוית יראה תיכף בעודו בחיים [...] לבוא לмерה זו היינו להפשיט עצמו מגשמיות עזה' וישאר אצלו רק הרוחניות ואיזה היה מודבק בעולמות עליונים. זה ידווע זיך מזדיינים גודלים שבחיותם מרכזים עצם בעולמות עליונים ומה מופשטים מלובושים גופניות והשכינה שוריה עליהם ומדברת מתוך גורום ופיהם מדריך נביות ועתידות ואותם הצדיקים עצם אין יודעים אה'יך מה שהיה אמרם כי מהה דבקים בעולמות עליונים והשכינה מדרכת מתוך גורום (מאור ושם, פ' ייגש, נ ע"א).

עוד עדויות של תלמידיו ומקורביו על גילוי כוחותיו הרוחניים יוצאי-הדורפן ועל הנဟגו הכריזומטי, ראה, צבי אלימלך מדינוב, אגרוא דפרקא, לבוב 1858, אות כה; הניל, אגרוא דכליה, לבוב תרכ"ח (פערמיישל), פ' פקדוי, לא; יצחק זיודה יהאיל ספרון מקמרא, מגילת טורים, מדורות ג. בן מנח, ירושלים תש"ד, עמ' ח. יא. עוד ראה, ברגר, אורות, עמ' 84, 92, הניל, עשר קדושים, עמ' 89-90, סעיף כב. והשווה, אהרון מרכוס, החסידות, תל-אביב 1980<sup>2</sup>, עמ' קיד; קורנבליט, אספלריא, עמ' 9-16. עוד ראה, הסכמתו של ר' יהושע השל מאפטא ל'זאת כרכון, שבה תיאר את המחבר: 'כי נגלה לנו ולבני דרכנו שבך יקר מעלת הצדיק המפרוסם איש אלקם קדוש רוח' יעקב יצחק הליי מלאנציגות גבר ד' רוח אלחין קדרישין ביה ודרטמוריין גלין ליה.' הacsכמה מהקע"ה. לרוקע הקבלי של השגת רוח הקודש ומעלה הנכואה והתקפות הגשמיות, עיין, ר' חיים וטאלא, שער קדושה, שער ז, שער ג; ג. השווה, טור אורח חיים, סימן צח, ושורע אורח חיים, סימן צח.

עלית משקלת של הסמכות הכריזומטית בהוויה החסידית ניכרת הן בתודעה העצמית המדיומלית, המאפיינת את הצדיק, הרואה עצמו כשובך, שבו רוחו של האל, או כלני גניה המתגנן ברוח הקדוש, והן בזראות העמוקה, שהוא פועל בהשראת האל ומגלה ידיעות שנאצלו לו בגילוי אלה<sup>48</sup>.

מטבע הדברים, אין הצדיק החסידי מרחיב את הדיבור על טيبة המדיוק של השראה זו. אולם אין הוא נמנע מלדבר עליה ולעגן סמכותו בה. שהרי לפי השקפותו, בבדיקה כמוסות כותה, המצביע אל מעבר לישותו, אל ברואו, ובכל פעולה שלו יש ממש כוחו של סמל ללמד על מה שמעבר לו. בדבריו של ר' יעקב יצחק ניכרות בבירור תודעה עצמית מדיומלית כמודנובאית וזראות פנימית באשר למחוננותו בידיעה על-טבעית, הנ אצלת בחסר אל. בראשית פניותו אל חסידיו ציין את מקורה של סמכותו בשפיעת הנאצלת לו ממשים, ואת ברולותה מידיעת אנושית מקובלת: 'שמעו מمنו והטו אזניים אליו כי אני איני רוצה לומר מה שידעת כי' א מה שיושפע לי מהשיות עבורהם' (זאת זכרון, ו).

הכריזמה נשענת, כאמור, על תוקפה של התגלות אישית ועל זיקה מפורשת לכוח אלוהי מופלא ועל-טבעי. ואכן, ניכר בעילל שהסמכות הרוחניות, שבשםו הוא פונה לקהל שומעוי, מיסודה על השראה עליונה — שהוא קורא לה 'דברי נביות' או 'השראת קדשו' יתרוך לעלו ובתוכו', 'רוח הקדוש', 'חוות גדור' או 'מה שיושפע לי מהשם יתברך' — ההופכת אותה לזראות מיסטיות, הנקבעת בדרושים חברתיים חדשים של זיקה והנהגה<sup>49</sup>. גילוי הסמכות בתוך עצמו, מתוקפה של הארה עליונה, מסווג בתנאי פנימי ובצידוק חיצוני. הכרת שפלות עמוקה ותחושת ביטולה של ההוויה האנושית וכוח המלווה האלוהי מתנה את השפיעה האלוהית לצידיק, ותודעת השליחות ביחס לבני עדתו בשם של המחויבות האפוטרופסית והזיקה לכלל ישראל היא הצידוק להארה השמיימת שהוא זוכה בה:

צריך שתהייה קבועה לבך שלא מצדקת באת זה כי אם חסד אל המשיעי לבאים לטהר וקרוב לכל קוראו כי צריך שתתגש שפלותך מادر (זאת זכרון, כה-כו).

בעוד התביעה הפנימית של השפלות מוצב, כאמור, הצידוק החיצוני של השליחות: הצדיק מחונן בסיווע עליון לצורך ה'עולם', אשר בשליחותו הוא פועל, ומתוקפו של סיווע זה הוא עוסק הן בגילוי הוויות רוחניות והן בהמשכת שפע ארצי:

ויעקב נסע מחדל אל חיל עיר' וזה השיג ראייה ורוחנית [...] פי' מדרגה עליונה יותר שזוכה לראייה לא על עניינו בלבד כי' לצורך ה'עולם' (זכרן זאת, כו.).

ראה, וייס, מיסטייה יהודית, עמ' 69-83. השווה עדותו של ר' זאב ולף מזיטומיר, אור המאיר, קארען תקנ"ח, מהדרות ירושלים 1968, זה ע"ב, בדבר עמדתו המכרעת של המגיד מזריר' ב שאלה זו.

ר' יעקב יצחק הוא דוגמה מובהקת לצידיק המעגן את מקור סמכותו במעמדו המטיפיסית ובזיקתו לעולמות עליונים, ולא בתרות מוריית או בהסתמפתו על שלשלת המסורת החסידית. השווה, אטקס, דרכו של רשי'ז, עמ' 345-344, המצביע אל-גנן על משקלת של הזיקה אל המגיד כמקור סמכות להנחת חסידים, אולם מכילقل שלא כדין דפוס זה, התקף לגבי מקצת תלמידיו, על כלום. הזיקה בין ההשראה הכריזומטית כמקור סמכות לבין מורשת הקבלתי-חסידית בעיצובה של ההנחת החסידית טעונה עדיין בירור ונוסף.

צורך להתחבר לצדיקים שבכל דור שהם אינם מחזיקים טוביה לעצם וה' אתם וכן חקרו בשפלותם ויש להם סיוע עליונה בפרט לצורך העולם (שם, לד).

ביטויו החיצוני של הסגולה הクリימטית כרוך במתח בין כסוי לגילוי, ומהיבש שיקול-דעת והיר והבחנה דקה בסכנת משמעוון של השגות עליונות והשלכותיה האפשריות. ר' יעקב יצחק מצין פעמים רבות בכתיבת הנגחותיו, ווליוזהר מادر מגלות שום עניין שכן כל העולם יודעים וליזהר מادر לגלות מה שהוא כמו נביות ואם צורך לכך להיות בשכל גדול בעוזת האל ב"ה" (דברי אמרת, הנגחות, ח<sup>ט</sup>). הזרירות הרבה הנתבעת בגילוין של השגות שנאצלו לו ברוח הקודש מתחזרות כלkehך רוחני בהקשר היסטורי-חברתי, בדברים המאלפים המובאים בשמו אצל תלמידו, ר' צבי הירש מזידצ'וב:

וכן שמעתי ממורי ז"ל [החהה] שאמר על אותן התלמידים מעשה שהיה כת שיצאו בחולול השם הידוע בימי הרב הט"ז, היה מחמת שרצה להציג השגת אלוי' ונבואה ורוח הקדרש ע"י יהודי שמות, ולא הכריעו מדוריהם ולא הכניעו חומרים ולא היו זכאים ולא השגיחו על עצם ולהלכו בנפלאות ממנה ועמדו על דעת יחוודם [...] בעלי הזדគות חומרים וצירעו לפניהם צורות עליונות אשר תחת המרכבה ועיין ותגבר עליהם צורות והרהור ניאוף רחמנא לשובן והיה מה שהיא ר"ל. עכ"ד מורי ואמר בשם הבעש"ט נב"מ שלמדו הטפשים זאת החכמה بلا כח זיע ממורה פחד שמיים ולכן הגשיםו ועיין יצאו ע"כ<sup>50</sup>.

הרקע ההיסטורי של הדברים, המתייחס לתנועה השבתאית ונרמו בביטוי 'חלול השם הידוע בימי הרב הט"ז', הוא העומד לצד עינוי של החווה, שהביע את דעתו על הכשלון השבתי, והסיק מן הלקח המר של השגת רוח הקודש בלי סיגי ההסתירה ההולמים ובלי הזדគות ומורה שמים את חינויו הוהירות הרבה המתבקשת מעיסוק בהשגות עליונות, המעודדות לסקנת פירוש מוטעה, 'הגשמה' ויציאה מן הכלל. סיגי האוטריקה, הוהירות, ההכנה, ההשפה העצמית והזדគות, מוצבים כתנאי לכל גילוי של השגות עליונות ולהבאתן לפני קהל ועדיה. בעוד מותווים קניימה חזוניים ופנימיים לבחינת אמיתותם של גילויים מעין אלה: הוהירות המסורתיות, המתיחסת מהשגה נבואהית וממעלה פנימיתית גבואה, מבלטה משנה תוקף בהקשר ההיסטורי-חברתי שבו צמה החסידות, שההדרו בו עדין, בתחוםם רבים, לקחיה המרים של התנועה השבתאית וגלגוליה, אשר היו רבץ משקל בהערכתן של תופעות דתיות וחברתיות.

50 על הביעיות הכרוכה בתביעה לנילוי רוח הקודש, השווה עדות בת זמנו ומקומו של החזה, באגדת ר' זכירה. עוד עיין בהקרמו של ר' שלמה לוזקער ליליקוט אמרים' על סיוג וגילוי מרגנות ווחנניות ועל הסכנות הכרוכות בכך, ד"ה: 'ישאלתי אותו למה אדרמור' אינו רוצה לגלות מדריגתו'.

51 צבי הירש מזידצ'וב, סור מרע' ועשה טוב, לובטין חרע"ב, עמ' 55 (להלן: סור מרע). הביטוי 'בימי הרב הט"ז' מתייחס לשלחן ר' דוד הלו, בעל 'טרוי זב', לשבחאי צבי בפלפולין, עיין, ג' שלום, מחקרים ומקורות לתולדות השבחאות וגלגוליה, ירושלים 1974, עמ' 73-74. ר' צבי הירש קורא לחזה מלובטין 'מורי', וראה סור מרע, עמ' 17-18, הוספה צבי אלימלך מדינוב, שם, עמ' 21.

המוד הכרימטי-מדיוםלי, המugen בסמכות פנימית ובודאות הזיקה לעולמות עליונים, נבחן בהתחדשות דברי תורה 'הנשפעים מלמעלה'<sup>52</sup>, וביכולת פעולה החורגת מגדר הטבע, הבאה לידי ביטוי בדיעה על-זמןית וביכולת לחולל 'עשים ונפלאות'.

שני המדרים כאחד מוננים בהפנמת התביעה הטוטלית של חיים נוכח אלוהים וביכולת התאיינות והחבטלות, המשתקפות בתפיסתו העצמית של הצדיק כשפֶל-ערך ומשולל מהות נוכח המלוֹא האלוהי:

ועיקר שלא למוש מהאדם הבושה מהבוכיה שהוא לפניינו ומחרינו ומלא כל הארץ לית אתר פנוּ מיניה ורואה מחשבותינו ותעלומות לב זה להחשב תמיד עכ"פ וללבוש מפניו (זאת זכרון, ד)<sup>53</sup>.

ניסוח מחודר של עמדה זו בגוף ראשון נשנה בהנחותיו: 'אםרתי לבבי להיות עכ"פ שפל בעני מאיד' (דברי אמרת, ח):

הקריטריון הראשוני לתביעת מרות, המיוסדת על סמכות קריזטיט, ולודאות, המבוססת על הראה עליונה, הוא התחדשות דברי תורה מן השםם, כmutus בדרכיו של ר' יעקב יצחק בראשית כתיבתו: 'הרני מוכן ומוזמן לכתוב מה שעורני הש"ת ב"ה לחדר בשיבות חבירים מקשיבים לקולי, והkul אלוי' (זאת זכרון, ד)<sup>54</sup>. אפיקום המובחן וגילויים החיצוני של חידושים תורה הנائلים מן השםם הוא 'ח'יות גדול' ו'התלהבות', או בדינה מסוימת של הארה אקסטטיבית, המחוללת תמורה נפשית עמוקה בדבר, הקורנת אף אל מאזינו:

ח'יות אש ממילות פי' שלא ידבר כ"א ע"י הח'יות של התורה והתלהבות אהבת הבורא ב"ה ויראותו הנקרו שללהבת י"ה [...] פי' שלא ידבר עד שיבוא לו ה'ח'יות הגדול והתלהבות שהיא הח'יות אש עצמה ממילות (זאת זכרון, יח).

העוצמה, האש, התלהבות, 'ח'יות הגדול', השלהבת והאהבה, מرمזים כולם על עצמת החוויה הנפשית העמוקה של ההארה ועל התמורה האקסטטיבית שהיא מחוללת בהויתו של

<sup>52</sup> לעניין אמרת תורה בהשראה שמיימת, השווה ברגר, אורות, עמ' 93, סעיף לו. והשווה, דברי נכו בקדמת 'דברי אמרת' (הערה 29 לعلל): 'כ' ידו לענו ולבני דורנו מגודל וורק ואומץ קדושת ופרישת והתלהבות של כבוד אדוני א"ז הרוב המחבר ציל' וכברט בעת אמרת תורה זו את בריחיל ואחרימה ערתו וזיע אשר מפי לפידים יהליבו'. עד ושווה, מאור ושםש, ר' ואתחנן, רा ע"ד, פ' משפטים, צא ע"ב. ועיין, ר' ש"ץ, החסידות כມיסטיות, ירושלים תשכ"ה, עמ' 117, 120 (להלן: ש"ץ, החסידות כמיסטיות). בספריו של החוויה פזרות העורות המעדות על החסובות הרכה שיחס לajaran 'הנגלית' לו ממשמים, בניגוד לתורה הנמלות על דורך עין. וראה, למשל, 'מה שלא אמרתי בשכת כי אם אח'כ בא ללי גם שג' וה לא על ידי עיון אעפ"כ עשיית טמן בפני עצמו' (דברי אמרת, נב.).

<sup>53</sup> השווה, הנחותיו בראש ספר דברי אמרת, וביחד הנחות א-ה, יד, מ, ג, נב, פב. וראה, הנחותיו בראש זכרון, ג-ד, והשווה, מסורת, קורנבליט, אספקילדיא, עמ' מה-ג. על נוסחים שונים של הנחותיו ודופסייהן, ראה, ר' גרייס, 'ספרות ההנחות החסידית', ציון, מו (תשמ"א), עמ' 28.

<sup>54</sup> דומה שיש כאן רמזה לקול דויד דפק' כפי שהתרפרש אצל ר' יוסף קארו, המכנה כך את 'המניגר' שהיה לו, ועיין, מגיד מישרים, ירושלים תש"ך (להלן: מגיד מישרים), וראה לביבר R.Z. Werblowsky, Joseph Karo — Lawyer and Mystic, Philadelphia 1977, pp. 9–23; העניין, 148–168 ורבינו להלן.

בין הייש' לאין' – עין בתרות הצדיק של ר' יעקב יצחק, החזה מלובלין

נושאה. חותמה של תמורה זו על העדים לה היה עו ורשותו, והיה בו משום יצירת דפוס ההקשרו מיותר במננו: 'וכל מי שמקבל ממנו ושותע לתרותו ותפילתו יש בו או ר' מנפשו כדי' (זאת זכרון, עז).

החויה המשותפת של הרתוות האקסטטיבית הקורנת של הצדיק, ורישומה העוז על הגוטלים בה חלק, הנרכזת בדברי החזה, 'שרואו להיות התורה באימה ויראה ברורת ובזיהה הוא עכ"פ הקריאה ב הציבור והדרשה הציבור' (זאת זכרון, ייח), הפכה מקור של סמכות דתית כשלעצמה, שכן, החושת המגע הבלתי-אמצעי עם התהום האלוהי בשעה של התעלות דתית בפני העדה מקנה לעדיק מעמד וסמכוות, החורונים מגדרי הטבע עביני שומעו'ו<sup>55</sup>.

הקריטריון השני, מבחנה הארץ של הארץ זו וזיקתה לטובת הכלל, הוא יכולת להשפיע על עולמות עליונים ולחולל נסים. היכולת להמחשיך את נוכחות האל בעולם על ידי נסים ונפלאות, ולאשש את האמונה באפשרות הקשר עם האל ובשריותו בעולם, היא בעלת חשיבות ראשונה במעלה בגיןש דפוסיה של ההנאה הצדיקית בחוגם של תלמידי המגיד. ניסוחה העקרוני מצוי בדבריו של ר' שלמה לוצקער, המקבילים לדבריו החזה:

ונקרא צדיק שעיל ידיו יומשך שפעו וחיותו ית' ומצמצם כבודו יתברך בזה העולם  
ויתהודע אלהותו יתברך בזה העולם [...] שעיל ידיו נתגלה שחיות הבורא ב"ה בכל הארץ [...] הכלל העולה שהצדיק צריך לידע ולהודיע את כל זאת ר"ל שהקב"ה מחייב  
ובורא את הכל כדי שייתגלה מלכוותו ואדונותו ית' שעולם (דברות שלמה, מקץ, לג).

ההעדה על נוכחות האל בעולם ואישוש טענה 'השרה שכינה בחוכנו' הם העומדים מאחרי ההנאה הצדיקית, הכרוכת נסים ונפלאות בזיקה קרובה בין האל לצדיק וביכולת המחתה<sup>56</sup>. ר' יעקב יצחק מנשח את דבריו בסוגיה רגישה וocabל לשון המוחל את הזראות המיסטית האובייקטיבית בתודעתו הסובייקטיבית והמערב בין תיאור הממשות במישור האידיאלי לבין תחוותוצדיק פועל נפלאות במישור הארץ:

משכון העדות פי' גם להיות משכנו עליינו בדרך זה לפועל נסים ונפלאות

55 המסתור החסידית שמרה עדויות רבות על עצמת ההשפעה של גילוחה של ההשרה הטרגונסאנדרנטית בפרהסיה ועל התהעדרות הרוגשת העזה שגורמה בחוגו של החזה. עין במקורות הנזכרים בהערה 3 מבוא, וכဟערה 47 לעיל. וראה דבריו של ר' יעקב יצחק על האופי האקסטטיבי של 'התבערה', זאת ועוד, קדר-קכו. מרטין בubar השכל להעניק ציבון ספורי מזהיר לעצמת החזה הדתית בחזרו של החזה, על יסוד מסורת אלה, בספרו 'נוג ומוגג'. יש עניין בהשוויה למסתור החב"רית על עצמת ההשפעה האמצעינית של דברי חסידות שהשם י"ז: 'אמירתו ד"ה היה מבהיל מאד וכל העומדים שם היו לחדרת אלקים ועל עמדם היו נשימים בע"ת גמורים והוא מתהבבים לעברות ה' באומן מא', ח"מ הילמן, בית רבינו, ברידיטשבר מס' ב, א, עמ' 31, הערכה ב (להלן: יהלום, בית רבינו). עדות מעניינת על מקומה של ההשרה הפנימית בחוג תלמידי המגיד, עיין, ר' לוי יצחק מברידיטשבר, שמעה טוביה, ורשה תrho'ז, הקומה. והשווה לדבריו של זאב ולף מזיטומיר, אור המאיר, צה ע"ב.

56 ראה, ר' אליאור, יש ואין – דפוסי יסוד במחשבת החסידות, בתקן: משאות-מחקרים בספרות הקבלה ובמחשבת ישראל מוקדשים לזכרו של פרופ' אפרים גוטלב, ירושלים תשנ"ד עמ' 67-68 (להלן: אליאור, יש ואין).

לטובת ישראל, זהה עדות להשראת שכינה בתוכנו שעונה לכל קראנו (זכרון זאת, עג.).

זוגם נקרים [הצדיקים] מלוד ה' צבאות כי ע"ד זה פועלים נסים ונפלאות כי ה' אתם (שם, קלט).

דומה שדבריו של ר' יעקב יצחק בעניין זה הושפעו במידה רבה מדבריו של ר' יוסף קארו, בספרו ' מגיד מישרים ', הנדרשים לעשיית נסים ונפלאות בהשראת שמיית בהקשר של הנגגת עדה ותביעת סמכות<sup>57</sup>. המנהג הכריזומי קונה את מרותו על-ידי שהוא מוכיח את יכולתו לחולל נסים. ההכרה של הכהנים לו בכך מכרעת בחשיבותה לגבי תקופתה של הכריזמה. הכרה זו מובטחת ללא סייג בשעה שנייה אותן או מוכאת הוכחה בעלת אופי<sup>58</sup>. אולם טבעה של הסמכות הנובעת מן הכוח הכריזומי שהיא חייבת להיות מוכחת בתמידות. לפיכך, החוויה חוזרת כמה פעמים בתפiloתו על נוסח הבקשה: 'יאנהנו מבקשים [...] למשל יתן סיוע להמשיעים לבאים לטהר וכן לצדיקים של כל דור לפועל נסים ונפלאות וכיוצא כדי שיתקרבו ב'יה' להכורה ברוך הוא' (זאת זכרון, קצב)<sup>59</sup>.

התנסות המיסטית והסגולת הכריזמתית חייבות להוכיח את תקופותן בזיקה לחברה ובפעילותה בקרבה, לדבריו ר' יעקב יצחק, שכן, אין בדיאלוג המופנים שבין היחיד לאלהיו כדי להתחזק ציוק או ביטוי הולם, ועל כן יכולת ההשפעה על עולמות עליונים נכרת בטובת ישראל כתגאי וכמטרה:

יש עניין להשווות את דבריו המגיד של ר' יוסף קארו, המוכאים ב' מגיד מישרים ' בסוגיה זו, בדברים שעמדו לנגד ענייו של החוויה: 'אוור ליום שבת כה לכטלו זאמר המגיד למון יוסף קארו' אכך לעשות נסים ונפלאות על ידך כמו בימים קדומים כי עכשו אין בני העולם מחשיכים לומדי תורה מפני שאין העשימים נסים ומופתים על ידם כמו בימי הראשונים. והטעם שהרו גנש נטעים ומופתים מפני שהחיה מהשבותם דבקה בי תמיד ובתום רוחה ובראות לא היה נפרד אפילו גוע ועל ידי כן היו מתעלמים ורבקים במדות עליונות' (מגיד מישרים, פ' מקzn, מהדורא קמא, עמ' לו-לו). על חשיבותו של ' מגיד מישרים ' של קארו בחוגים חסידיים, יהא בכתבייך בית הספרים הלאומי, ירושלים, 3759<sup>8</sup> דף 166 ב-167 א: ' תלמידיו [של ר' פנחס מקוץ] כתבו בשםיה השוב וגדרו מאר בעניין ס' מגיד מישרים של הביתה יוסוף ואמר שזרבו נאמרו מן המשמים, בודאי יש להחשבו, וכמעט לא היה הספר הלו זו מעל שולחנו '.

אגי מקווה לדון על מקומו המיחודה של ' מגיד מישרים ' והשראתו הרוחנית בעולם של החוויה מלובלין במקום אחר.

השוואה, זכרון זאת, ט, מז, נ, נת, עג, קכא; זאת זכרון, קפא, קמג; דברי אמרת, קו-קו. על יכולת הרואה העל-טבעית שלו, שבשלה נקרא החוויה, ראה, שמואל משינווא, רמחטיים צופים, ורשא תרמ"א, עמ' 247, סעיף קו (להלן: רמחטיים צופים), ובדבריו המורומיים של ר' יעקב יצחק, זאת זכרון, פט. והשוואה, ובר, תאווריה, עמ' 359-360. עדויות על מירית השפעתה של הסגולת לחולל מופתים בחוג תלמידי ר' אלימלך, ראה, אגרת ר' זכריה. על מסורת חסידות בדור וראייה על-חוויות, ראה, יעקב יוסף, צפנת פענץ, ניו יורק תש"ד, עמ' 49; אפרים מסדרילקוב, וגל מחנה אפרים, קוץ' קי"ע, פ' בראשית, על הפסוק 'יריא אלהים את האור כי טוב'. והשוואה, דינור, במפנה הדורות, עמ' 171.

השוואה, הקרמת דבר בער מלינין לשבחו הבעש"ט בעניין תפkidim של נסים ונפלאות וסיפורו נסים בקשר חוגים עמיים, ועל משמעות המופתים בהערכות דמותו של הצדיק. ועיין, דברת שלמה, בשלה עט, למקומו המגיד של מעשה הנפלאות של הצדיק ב'יתו הצורך'. ראה, זכרון זאת, ג, והשוואה, דברי אמרת, קו-קו.

57

58

59

אך שידע מה שיענהו הש"י על הכל אפיו בנסים ונפלאות הכל הוא חסר אל לטובות ישראל [...] ע"כ מי שידוע כן אפשר לו לגלות סודות התורה ויפועל נסים ונפלאות על ידיו לטובת ישראל (זאת זכרון, ה).

המבחן לאਮיותה של החוויה האקסטטיבית ולקפקותה של ההנתנות הרוחנית הוא בפעולה החברית ובגלויה הציבורית. לפיכך, בთורת הצדיק, הפעולה בעולמות עליונים מאבדת את צבונת התאולוגי, המעוגן במסורת הקבלית, ולובשת אופי ארכני הקשור בסיווע לכל ישראל, סייע המוגדר כאחריות לבני ח"י ומונו". אחריות זו כרוכה בחביבה לכוח מגוי בעולם הארץ ויכולת להשפיע על רצון הבורא ולעשות נסים ונפלאות שלמעלה מן הטבע. ואכן, היכולת הכריזמטית מmockת, במידה ורבה, במופתים בתחום הארץ ובנסים בתחום הגוף בתורתו של ר' יעקב יצחק, שכן התחום החברתי הוא המצע ההולם לגילוי עצמתו הרוחנית של הצדיק<sup>60</sup>.

תודעת השליחות והמחויבות לצורכי הכלל כדיוק יכולות העל-טבעית ולייסוק בנסים ונפלאות מלמדת על העתקת מוקד התיחסות מעולמות עליונים להוויה הארץית. זיקת השליחות הנרכמת בין הצדיק לעדרתו מבוססת על ההנחה שהעדוה זקופה לשילוח שיוריד עבורה מעילא מתחת את השפע האלוהי ושיפעל בשליחות הארץית בפני שמיים. דבריו של ר' יעקב יצחק טבועים בחומרה של תודעת שליחות כפולה — שליחות המוטלת על הצדיק בידי האל והモותנית בתודעת שליפות עצמית, הכנעה וביטול, מחד גיסא, ושליחות המוטלת על הצדיק בשמה של העודה, היונקת מהנתנות מיסטיות וממן הסמכות הדתית הנקנית על-ידה, מайдך גיסא:

זהה לך האות כי אנוכי שלחתיך (שמות ג, יב) בפשיטות וזה שניי מבקש ממךليلך בשליחות יותר מכל ישראל ואתה אומר מי אנוכי (שם, יא) ודעתך שפלה עלייך, לך האות כי אנוכי שלחתיך שאתה הולך באמת גמור (זאת זכרון, קכח). ובזה נקרה כמו מלאך ושלחו ית' להמשך טבות ישראל ויש לו רוח הקדש שנותנים לך לדעת מה צריך וכל עת צריך והאיך לפעול ולפעול יהודים אש להט (זאת זכרון, רז)<sup>61</sup>.

לאורך כל תורתו נשנית הטעמה בדבר הזיקה בין הסגולה הכריזמטית לבין השליחות הציבורית שהיא מטילה על המהונן בה, שכן, כאמור, הזוכה לשיעוע עליון זוכה בו לצורך העולם. רעיון התיווך והשליחות של יחידי סגולה בין הוויה השמיית לארציות טומן בחובבו אפשרויות דיאלקטיות מרוחיקות לנכט, כפי שנברור להלן. אולם עיקרו נזוץ בתפיסה, שלפיה חובתם של בעלי מתת-החסד, שנקראו לשיחות כריזמטית, להכיר בתוכנותם ולפעול בכוחה, שכן קנה-המידה לאmittelות הנסיוון המיסטי ולמשמעותו הוא בשליחות הציבורית. הנסיוון המיסטי כשלעצמם וחוי רוח בטוהרתם המבודדת אינם עוניים על המבוקש בתורה זו,

60 ראה להלן, בסעיף ד', רין רחכ בשאלת הצדיקות הגשמיית, וראה, דברי אמרת, צו-צט.

61 על אופיה של השליחות הכריזמטית, השווה, ובר, כריזמה, עמ' 30-29, ועיין, שלום, הצדיק, עמ' 247, וראה, ובר, תאורייה, עמ' 358 ואילך.

ולפיכך הם מעוגנים בהקשר ציבורי ובשליחות חברתי, שהם הם יונקים את משמעותם, ושעל-פי זיקתם אליהם הם נשפטים. ר' יעקב יצחק ראה עצמו כמי שモולח על שכמו אחריות כברה בשל ההשראה הפנוימית, או השגת רוח הקודש, שזכה בה, וכמי שמנaging ערכה בתוקפה של זיקתו לעולמות עליונים בחינת 'השעה' ו'המשכה'. השגה זו היא המנחה אותו בಗילוי תורה ובנהגתו רוחנית של עדתו בשם שהוא מאשר את חזותו על תחום האחריות הגשמי של 'בני, חי ומוני': כי בכל דור יש צדיקים שמישרים ומתקנים את מרותיהם לה' ומזכירים את הרבים [...] כי השיגו לרוח הקודש כי הלכו בדרך' אמת' (דברי אמת, מב).

הזיקה בין ההשראה המיסטית והשגת רוח הקודש לבין השילוחות הציבורית והאחריות האפוטרופסית על העדה היא זיקה סבוכה מכינת 'יחס' סיפה ומוסובב והשפעת גומליין. אולם אין ספק שני גורמים אלה מאיצילים זה על זה ושוררים זה בזה בתפישתו של ר' יעקב יצחק, היונק את סמכות ההנאה-מן ההשראה המיסטית, ומתנה את ההשראה הפנוימית

בזיקה ציבורית של שליחות ודאגה אפוטרופסית לכלל.

היחס בין העבודות החברתיות החדשנות שנרכמו בהוויה החסידית (הנאה עליידי צדיק ואחריות לבני חי ומוני) לערכים המיסטיים שהנחו אותן (השגת רוח הקודש, סמכות כריזטיט, הראה מיסתית, דבקות וביטול ה'יש') הוא יחס מורכב, ובcheinתו סבוכה. שכן הנחותם ההיסטוריים, הנראים בדברים, מגיעים לדייעתנו באמצעות תיווכה של התודעה הצדיקית הסובייקטיבית. אולם דומה שאין מקום להטיל ספק במקומן המרכז של התודעה הクリומית וההשגה המיסטית בעיצוב דפוסה של החברה החסידית בשלהי המאה ה'יח' וב להשפעתן על תחומי השילוחות הציבורית שהנעה את הנהגתה החסידית.<sup>62</sup>

בדיננו לזכור אנו מבקשים להבחון במשמעות התאולוגיה של התודעה הכריזטיט מנקודת מבטו של ר' יעקב יצחק, היונק מנותות הדיאלקטית הקבלית, ולבחון את השלכויות על הזיקה לעולמות עליונים ולעולם הארץ, כפי שהן מתגלמות בהוויה הצדיקית.

#### ד. ה'אין' וה'יש' בהוויה הצדיקית

דמות הצדיק במשמעות התאולוגי מבוססת במשמעותו של ר' יעקב יצחק על תפיסה דיאלקטיבית של מושגי ה'אין' וה'יש' הקבליים, ועל גלגולם החסידי, האתי והמיסטי, בחינת 'הכנענה', 'שפלוות' וביטול', מזה, וגדלות', 'שפע' ו'המשכה', מזה. המציגות הפנוימית והיבטיה החיצוניים מתפרשים בעיניו לאורם של מושגים אלה, המאיצילים להם פשר. הפנתה הדור-ערבית בהוויה הצדיקית ביחסה לאל ולעולם היא נושא העומד במרכז עינונו.

ה'אין' וה'יש', או האלוהי והగשמי, שני ההפכים היישוטיים בהכרה האנושית, מתגלגים לשני אופני הויה אלוהיים, המשלימים ומתנים זה את זה במחשכה הקבלית, ולשני ניגודים

62 על המתח בין הסמכות הכריזטיט להנאה המקובלית ועל הפער בערכיהם ובדרוסי הנהגה, עיין, ובר, תאורה, עמ' 386-392, 363-361, והקדמותו של טלקטוט פרטנסון לספרו הנ"ל של ובר, עמ' 64-66.

כפولي מושמות, המתנים זה את זה במחשבה החסידית<sup>63</sup>. ה'אין' הוא מקור כל ישות בהוראות האלוהית, אולם הוא אף התגלמות האיניות, בבחינת אין ואפס, בבחינותו האנושית<sup>64</sup>. ה'יש' מתרפרש הן מלשון ישות במשמעותו האלוהי, והן בהוראותו הארצית כהוויה גשמיית וחומרית<sup>65</sup>. שני הפקים אלה מתוארים במחשבה הלויריאנית במושגים 'האצל'ה' ו'צמצום', או 'התפשטות' ו'הסתלקות'<sup>66</sup>. ההאצל'ה והשפיעה משקפות את הפיכת ה'אין' ל'יש', את הפיכת הנעלם לנגללה, או את המשכה של הישות האלוהית מעילא לחתא. ואילו הצמצום וההסתלקות כרוכים בהפיכת ה'יש' ל'אין', בהשכת הנגללה לנעלם, או בדינמיות האלוהית של שיבת מעולמות תחתונים לעליונים<sup>67</sup>.

כנגד שני אופני המציאות הדינמיים של הוויה האלוהית, ההתפשטות וההסתלקות, מגלים הבדיקה שתיהן רוחניות מנוגדות, שעילן מושתתת הוינו – התפשטות הגשמיota, הדבקות, התחטולות וההמשכה, המקבילות להאצל'ה ולשפיעה של הישות האלוהית, או להפיכת ה'אין' ל'יש', בצד הביטול, ההכנעה וההשפעה, המגלמים את בבחינת ההסתלקות והצמצום, או את הפיכת ה'יש' ל'אין'.

כמו שבריאלקטיקה הלויריאנית, בעלי צמצום, היילם והסתלקות אין שפיעה, גילוי והאצל'ה, כך אף בדיאלקטיקה הצדיקית, בעלי ביטול ה'יש', הכרות השפלות, והמודעות לאינות הוויה האנושית, אין ייחוד, החטלות, התפשטות הגשמיota וdockot, וכך לא המשכת שפע אלוהי מעילא לחתא<sup>68</sup>. רק כפל התודעה הניגודית של ישפfil באדם והגרוע מכולם, מזה, והמשיג בעולמות עליונים, 'יכול לחולל נשים ונفالאות', מזה, מגלים את תנאי היסוד של הוויה הצדיקית כהשתקפות להפיכיה של החיות האלוהית. שרי ביטול ה'יש' של הצדיק, איון הוינו, הכנתו ותודעת שפלתו, הם תנאי להארה האלוהית ולהמשכת השפע בו ומוחזנה לו: 'כי מי שדרתו שפלה עליו [...] יכול לפעול נשים ונفالאות לטובת ישראל' (זאת זכרון).

63 על הפנים הדיאלקטיב של מושגי יש ואין, וראה, ר' אליאור, תורה האלוהות בדור השני של חסידות חכ"ד, ירושלים תשמ"ב, עמ' 50-48, 125-133 (להלן: אליאור, תורה האלוהות); הניל', עיונים במחשבת חכ"ד, דעת, 16 (תשמ"ו), עמ' 145-154 (להלן: אליאור, עיונים); הניל', יש ואין. על העקרונות הניגודיים המתנים את הוויה במחשبة החסידית, וראה, מגיד דבריו ליעקב, מהדורות ר' ש"ץ-אופנהיימר, ירושלים תשל"ו, עמ' 91, 134, 170, 210 (להלן: מגיד דבריו ליעקב); חבבי ודן, חסידות, עמ' 773-775.

64 על הבחינה המיסטית והאיתית של ה'אין', וראה שלום, הצדיק, עמ' 252-253; ויס, מיסטייה יהודית, עמ' 82-83, 70-71; ועין, מגיד דבריו ליעקב, עמ' 12, 74, 109, 134. על ה'אין' כמקורו ה'יש' וראה, שם, עמ' 19-20, 24, 91. עוד וראה, חבבי ודן, חסידות, עמ' 808, ועין, 20-21, 134, 91. A. Green, 'Hasidism, Discovery and Retreat', in: P. Berger (ed.), *The Other Side of God*, New York 1981, pp.

65 104-130

66 השווה, אליאור, תורה האלוהות, עמ' 43-51.

67 ראה, עץ חיים, וראש תורן"א, עמ' 25, 56-57. ועין, שלום, זרמים, עמ' 261-263. על הסתלקות וההתפשטות בהרוואתן החסידית, וראה, מגיד דבריו ליעקב, עמ' 289-290, 210, ועין שם, בפתחה בערכיהם אלה. וראה, חבבי ודן, חסידות, עמ' 773.

68 ראה, שלום, זרמים, עמ' 261-263. לדיאלקטיקה הצדיקית, השווה, נועם אלימלך, פ' בא: 'הצדיק צריך לעבד כמו כבירת העולמות בתחילת כחורהן ואח"כ כתיקון', פ' לך, ה ע"א: 'יעיקר התחלת שתוכל לבא לשרש העlion הוא הכנעה שתחשוכ את שפלותך כי עפר אתה', והשווה, פ' חי שרה, י ע"ב.

ב). היחס המוקובל, שנקבע במסורת, בין השפלת האדם את עצמו לבין מעתנו הרוחנית וקיומו לאל<sup>69</sup>, משתנה בתפישתו של החזה לניגודיות ולסתירה, הגלומות ברומו של מי שמסמך בהוויתו את ה'אין' ואת ה'יש'. הצדיק, המשים עצמו כ'մדריך', 'הפקר' ו'אסקופה' נודשת' בבחינתו הגשמית, הוא המromeם למעלת השפע והטובה 'בצדקה וחסד' (זאת זכרון, פ), בבחינתו זיקתו ל'יש' האלוהי: 'אם ישם עצמו כדבר פרוש מגשימות ואין חשב בהנות גשימות [...]'. כן נתן לו בבחינה להמשיך כל שפע טוב' (שם, קיא).

דמות הצדיק בתודעתו של ר' יעקב יצחק מובוסט, כאמור, על הזיקה הדיאלקטיבית בין שאיפת ההתעלות שבഷגת ההוויה האלוהית, מזה, ותביעת הכרת השפלות, האפסות והאיונות שההוויה האנושית, מזה. קנית תודעת אינותו ושפלוות ערכה של ההוויה האנושית היא המתנה את שריתת ההוויה האלוהית על האדם. שהרי הפיכת האדם את עצמו לאין היא המתנה את ייחודה עם ה'אין' האלוהי ואת התמורה שמחולל הצדיק בהפיקת 'אין' זה ל'יש', כפי שיתברר להלן.<sup>70</sup>

התיחסות שווית-הנפש לערכי העולם הזה, השגת שפלות ערכו של האדם ותודעתה ההתבטלה שלו ביחס למלוא האלוהי, נמנים עם ערכי היסוד של האתוס החסידי<sup>71</sup>. תכליתם היא הפיקת האדם מהוויתו הגשמית לשם כינון תמורה בתודעתו, המכירה את הדרך להשגת הדבקות האלוהית, כפי שעולה בכירור מדבריו של המגיד: 'וזארם צריך לפרש את עצמו מכל גשימות כל כך, עד שיעלה דרך כל העולםות והוא אחודות עם הקב"ה עד שיבוטל מציאות ואו יקרא אדם'.<sup>72</sup>

בתורת הצדיק נספה תכלית חדשה למטרה המיסתית היודעת של פרישה מגשימות והתחדרות עם האל, והיא המשכת השפע האלוהי להוויה. כמובן, הדריכים שהותו קדום-לכן לשם פריצת גבולות העולם המוחשי וקנית ההישג המיסטי האינדריבידואלי, הפכו עתה לכלי שרת לתכלית דרכיוונית של התעלות לדבקות מן ה'יש' אל ה'אין' מזה, ולהמשכת

ראאה, סוטה, כא ע"ב, 'אמר רב כיוחנן: אין דברי תורה מתקיימים אלא במי שימושם עצמו כדברר'.<sup>69</sup>

על הצדיק, העומד בחוחם ה'אין', ראה, שלום, הצדיק, עמ' 252-253, בובר, בפרדים, עמ' 60. על חודעת השפלות והתחדרות אצל ר' אלימלך השווה, נגאל, נועם, מבוा, עמ' 32. למשמעות הקווטיטיסטי של הפיכת האדם עצמו לאין, השווה, ש"ץ, החסידות כmetisיקה, עמ' 21-31. וראה, דברי תלמידיו של החזה, ר' מאיר מסטבנין, בעל 'אור לשומים': 'שמעתי מכademor' מוורהי (יעקב יצחק) זל'יה' שאמר בשם הרוב הגאון מברדייטש צולחה' שהאדם מחopic לעורר על עצמו מדת אין ולהיות שפל בעניינו ולהיות מוסף והולך בזה בכל יום יותר ויוחר על ידי שמויסף בעבדות הש"י יכיר גודלה הכווא ושפלוות עצמו ומחדש בעצמו מדת אין', אור לשומים, לבוב חר"י, פ' בשלח. עוד ראה, ש"ץ, הצדיק, עמ' 369-370.

ראאה, צואת הריב"ש, הוצאת אוצר חסידים, ניו יורק 1957, פסקות ב, ה, י, נג (להלן: צואת הריב"ש), ומיציין בהנאה 'שים עצמו כמי שאיןו [...] וככוננה שיחשוב כמו שאיןו בעה' (שם, נג), והשוה, מגיד דבריו ליעקב, עמ' 325; בובר, בפרדים, עמ' קיב; י' שלום, 'דביבות', בתרן: דברים בנו, עמ' 336 (להלן: שלום, דביבות); ש"ץ, החסידות כmetisיקה, עמ' 15, 27-29.

72 מגיד דבריו ליעקב, עמ' 38-39. על ראיית האדם את עצמו כבן העולם העליון, המנוער מערכיו העולם הזה, ראה, צואת הריב"ש, פסקות ו, נג, סב, פד.

השפע מן ה'אין' אל ה'יש' מזה. יתרה מזו, המשכת השפע בידי הצדיק הופכת להיות עתה מבחנה של התמורה הרוחנית, שקדום-לכן הייתה בבחינת מחוזחף כשלעצמה:

מי שמשים א"ע [את עצמו] כאין יכול לבוא להמשיך ממש [מן ה'אין'] כמ"ש הרוב המגיד מראונו אין, מזל לישראל (שבת קנו ע"א), מי שמשים א"ע אין יכול למשוך מזל לישראל, וכן נמי מי שמוכר א"ע וגופו ומשתעבר עצמו לה' ומתקבל עליו על תורה כמו שمفיקר עצמו להש"י כן יכול להמשיך מהעולם ההפרק הנ"ל מכ"ש לו וודאי בא הפרנסה בריווח ממש (זאת זכרון, קכו)<sup>73</sup>.

בדברים אלה ובודמיים יש משומם הטumaה על המשכה יותר מאשר על ההתאיינות: 'משים עצמו אין' הוא תנאי להמשכת השפע כשם שהוא ביטוי לכמיהה הספיריטואלית. אליהם כאן, כאמור, אין עניין רק במטרה המיסטיות של ביטול ה'יש' והשגת ה'אין', אלא, בראש וראשונה, בחוצאתה – בהמשכת השפע; ההתקנות להוויה הגשמיית של מי שהוא בן עולמות עליונים, ושוין-הנפש לעולם של 'מי שמחזיק עצמו אין', כמו הגבות והזרות של מי שעיקר שכונו הוא בעולם העליון', הם המתנים את יכולת המשכת השפע האלוהית מן ה'אין' אל ה'יש':

шибוכו האדם האמת שאין בכאן עיקר קיומו [...] וזה מי גור, יחויך עצמו לגר באהילך [...] ומיל ישכון בהר קדרש (תהלים טו, א) והוא עולם הבא [...] [מי שאין בכאן עיקר קיומו אלא עיקר קיומו הוא לעוה"ב] עיקר שכונו הוא בהר קדרש [...] מי שהוא כן, יכול להמשיך להעולם שפע בני חי ומווני [...] אך הלא זהה צרך מידת אין' כמו שמעתי מהרב איש האלקים ר' בער מראונו על אין' מזל לישראל מי שמחזיק עצמו לאין יכול להמשיך דברים התלוים במזל בני חי ומווני (זכרון זאת, ט).

מושג ה'אין' הקבלי לובש כאן, כאמור, צביון דו-ערבי, אלוהי וארצי: בהוראותו האלוהית ה'אין' הוא 'היש האלוהי', האינסוף והמלוא, מקור הבריאה והשפיעה ואילו במשמעות הארץ תקפה הودאתו כשלילת ה'יש' וכאינות. לגבי הצדיק מתחייבת הפנמת המשמעות הארץית לשם השגת הבדיקה האלוהית. שכן רק עם שלילת ישותו הארץית ואובדן צלמו האינדיבידואלי יכול הצדיק להתאחד עם ה'אין' האלוהי ולהפוך אותו ל'יש' ארצי<sup>74</sup>.

והנה עיקר הצדיק הוא הנכנע בדעתו המכיר חסרונו, יש שהוא מפני רוממותו ית' ויש מפני שידוע ערכו [...] כי היודע האמת דבוק באלהים האמת ועוד שדעתו

73. לעומתו של המגיד, השווה, מגיד דבריו ליעקב, עמ' 351, בפתח, בערכים 'אין', 'מחזיק עצמו לאין', ומחשיב את עצמו לאין. על הזיקה הדיאלקטית בין 'אין' לשפע, השווה, "תשבי, משנת הווה, ב, ירושלים חסכ"א, עמ' רג'ן-גרנד (להלן: תשבי, הווה).

74. להוראה המיסטיות של ההיפוכות לאין', השווה, ויליאם ג'ימס, החוויה הדותית לסוגיה, ירושלים תשכ"ט, עמ' 274-275. עוד ראה, ש"ץ, החסידות כmisstika, מפתח, ערך 'אין', 'התאינות'; שלום, דיביות, עמ' 336.

שפלה עליו כאילו הקריב כל הקרבנות כולם ובזה מתחורר ומעלת העניין [...] כי הוא מעורר במה שהוא שפל בדעתו עולם האין לקיים העולם יש מאין, כמו תחילה שהיא יש מאין (דברי אמת, טז).

הצדיק, שבittel את הוויתו, בחינת ה'אין', והכח להתחפשות הגשמיות שבഫיכת ה'אין' ל'אין', הופך להיות כלי קיבול ל'אין' המיסטי, כאמור, לשפע החיים האלוהית, הורם דרכו לכלל העולם. בכך הוא משלים את מעגל התמורות שהתחולל בהפיכת היש' הגשמי ל'אין' אלוהי, ומסתיימים בהפיכת ה'אין' האלוהי ל'יש' גשמי<sup>75</sup>. זיקת התנאי וחיסי הגומלין בין ה'אין' הגשמי ל'אין' האלוהי מפוזרים לאורך כל דבריו של החווה:

כי אין מול לישראל, פ' מי שמחזיק את עצמו לאין הוא יכול להמשיך ממזל בני חמי ומזוני [...] כי אפשר לו להמשיך כל השפעות יש מאין מפני שפלותו בעיניו (זאת זכרון, קצח).

מי שנעשה [...] נכנע ושפלו בעצמו באין יהיה יכול להמשיך כנ"ל (זכרון זאת, ט).

תפיסת עצמו כ'אין' והפיכת הוויתו לכלי מביאים לשורית ה'אין' האלוהי בר<sup>76</sup>, שכן הפיכת היש' הארצי ל'אין' בתודעתו של הצדיק היא המתנה את הפיכת ה'אין' האלוהי ל'יש' ארצי, בחינת שפע גשמי ומשכה.

ההיסט מהשגת הדבקות כשלעצמה וההתאחדות ב'אין' האלוהי כמטרת המאמץ המיסטי, וככועל יוצא של ההשפה והכיטול העצמי ושל התנצורות ושווון הנפש כלפי ההוויה, אל עבר דבוקות, המכונת לשם המשכת שפע ולהנחתת העולם, מאפיין את התמורה הריאלקטיבית שהתחוללה בתורת הצדיק.

שינוי זה מעניק את זירת המאמץ המיסטי מן התחום המטפיסי לתחום הארצי, וublisher את נקודת הcobard מן ההשתקעות ב'אין' אל המשכת השפע לעולם, או מן הייחודיות של התמונות עם האל (הפיכת ה'אין' ל'אין') למוכרבות של הזדהות בויזמנית עם ה'אין' וה'יש' (הפיכת היש' ל'אין' והפיכת ה'אין' ל'יש'). עולמו של הצדיק אינו מושתת על הוויה אידאלית, שלמה ואחדותית, אלא על הוויה בלתי מושלמת, שכוחות רבים נאבקים בה והיא שרויה בתחרוץות בין שני הקטבים של ה'אין' וה'יש':

תתבונן רומיות אל בעלות העליונות שנקרו שמים מעל כדי שתהייה תמיד  
עליה למקרה בדיקות הכרוא ב"ה, ועל הארץ מתחת תעין שפלות גשמיות  
שלך כדי שתהייה שפל בעיניך אין עוד (זאת זכרון, סז).

75 בתורת המגיד, הצדיק הופך את היש' ל'אין', בחינת היפך מעשה הקב"ה המוציא ייש' מ'אין', ואילו בתורת החווה, הצדיק הופך את היש' ל'אין', אולם גם הופך את ה'אין' ל'יש'. וראה את דבריו המאיפים של ר' אלימלך, נועם אלימלך, תרומה, מה ע"א. והשוואה למקומה המרכדי של תפיסת זו במחשבת החסידות. אליאור, עיונים, עמ' 143-172.

76 ראה, שלום, הדריך, עמ' 252-253.

יתכן שתמורה זו בהוויה הדיאלקטית הצדיקית נועצה בחוקיות הפנימית של תורה הצדיק. תורה זו הצבה, בצדקה של הכמה המיסטית להציג במשמעותו של הנעלם, את התביעה להתחממות נוקבת במשמעות האנושית. היא העמידה למולה של ההתקשרות המיסטית עם 'ה אין' האלוהי את ההתקשרות האינטימית עם העדרה הארץ. דומה שלעומת עליית משקלה של הסמכות הפנימית, המיסודה על זיקה עמוקה ל' אין' האלוהי, ועל הנחת יכולת התעלות לעולמות עליונים, וכמסקל שכנגד לחכמתה המعمוד הכריזומטי המأدיד את צלמו האלוהי של הצדיק, נתבקשה, כביכול, בתורתו של ר' יעקב יצחק, העצמת צלים האדם והזרחות עם 'ה אין' האנושי, עם החטא, החרטה, הכנעה, השפלות. הכנעה, השפלות האפיסה וההתבטלות הם מצביו התודעה, שבהם נמצא הצדיק ביחס לעצמו ולסובבים אותו בכל עת שאינו שורי בדרכות: 'ששורש כלב צריך להיות הכנען כ"א בשעת דבוקות וראי טוב להיות בתפשות שלא לעיין בשפלותיו (וכורן זאת, עט). ואכן, העמקה בתודעות השפלות כמצב הקיום האנושי היא ההורה האתית הראשונה במעלה הנחבעת מן הצדיק וההנגה הרווחת ביותר בcheinבו<sup>77</sup>'. הפנתאון של הכניעות והשפלוות, שהן הן הביטוי החיצוני של שלבי היהדות ה' אין' לאין', בחינת אפס ואין – וביטון בפרוטיסיה, הן המתנות את האצלחה של ההשראה האלוהית וכוחות ההנגה היונקת ממנה. יתרה מזו, הן נקבעות אף כבסיס ההתקשרות והזרחות שבין הצדיק לעדרה:

ואיך יהיה שייהי איש לשון חשוב ואדם העדרה יהיו דוקא אשר יצא לפניו (בمرבד כו, יז) פיי יהי שפל בעינו ומחזק עצמו לחוותא יותר מכול<sup>78</sup> וזה לשון יצא פיי כשיתבונן שפלותו וחטאתיו והוא לשון יצאה, כי צריך להיות תמיד דבוק בהברא ב'יה' ואהבתו ויראתו ותורתו והתבוננות שפלותו הוא לשון יצאה, כי הקוששה נקרה רשות היחיד ורשות הרכבים נקרה ההיפוך וכשאדם מתבונן בעונתו ומהוזה ומתחרט עליהם בעת שחשבי' הוא דבוק באותו שפה ובעצם חזרה בתשובה והוא עצמו גרווע מאולם זום א"ש אשר יצא לפניו כי כשהראש בעמא חזר במחשבתו כל האוהבים אותו וכל המחויקים בו הם דבוקים בו ויש להם התקשרות במחשבתו מה שהוא מתנגד גורם לבוא להם התעוררות להנגן כן וזה אומר יצא לפניו והם אחורי (זאת זכרון, כז).

77 עמדתו של ר' יעקב יצחק בעניין הכנענה והשפלוות מושפעת, במידה רבה, מדברי מورو ר' אלימלך. המטעים עניין זה בכלל דבריו: 'עדיקר השורש לאדם שייהי הכנעה גודלה ושל עיני עצמו ובמה נשכח' (נועם אלימלך, פ' חי שרה, י ע"ב). 'השפלוות והכנענה' בתורת החווה דין הניסוח החדש של מירית 'ה אין' של המגיד ממזריך'. והשווה דברי רש"ז על מרביותה של השפלוות במרשת החסידית, אגרות קורש, עמ' קפג; הנגותו ישרות, בסוף ס' תשואות חן לר' גדריה מלינץ, ירושלים 1965; רחנן, הצדיק, עמ' 147-142; דינור, במפנה הדורות, עמ' 210. וראה, קורנבליט, אספלליה, עמ' מ-ג. עד עין, זכרון זאת, עט, והשווה, עמדתו הנחרצת של בעל נועם אלימלך' בדבר הצדיקים המחויקים עצם בפחות ושפלוות מכל אדם, נועם אלימלך, ג, ע"ד-נא ע"א.

78 השווה, הנגותו של החווה, שם הוא שב ומטעים תודעה זו של 'חוותא יותר מכול', וראה ש"ז, הצדיק, עמ' 377-376. והשווה, אגרת ר' צכירה, 'הם [הצדיקים] תמיד מפרטים גנותיהם וمبיאים עצם ברכבים', ועוד שם.

הכרת השפלות כבסיס הזדהות בין הצדיק לעדרתו היא מעקרונות היסוד של תורת הצדיק של ר' יעקב יצחק. כאמור, יש מקום להניח שהיא מעין משקל שכונדר להשפעתה רבת העוצמה של הסמכות הクリזיטית, המשמשת כקוטב הנגדי של מקור הקשר וקיום הזדהות שבין הצדיק לעדרה. לפיכך, לעומתם טעימים ברכיריו את השפלות כחברה מוחיקת וכבסיס/zודאות/z בין הצדיק לשומעיו ואילו את ההשראה הクリזיטית והקובנרטסיה האקסטטיבית – 'התלהבות', 'הנבאות' ו'روح הקדוש' יציג חתר אל וכפּט, שאיןנו מבוסס על זכות החורגת ממיצוי גבולות הכרת שפלות העורך:

עשה לך שرف תראה להתרדק בברוא ב"ה תמיד ולהכין רוממותו ונוראותיו וטובותיו  
וחסדיו [...] ליהיות בעור בלבד בלבך כרשמי אש אהבת הבורא ב"ה ויראותו כמו שפי קודם. זהה  
עשה לך שرف (במודרב כא, ח) הוא התלהבות, ופי' ושם והלאה צרי' שתהיה קבועה  
בלבן שלא מצדוקתיך באת לזה כ"א חסד אל המסייע לבאים לטהר וקרוב לכל  
קוראי כי צרי' שתשיג שפלותך מאד [...] ח"א ושים אותו פי' השרפ' הנ"ל הוא  
התלהבות על נס שהוא נס Mata הבורא להיות בלבד כן, ותפעול בויה להיות תועלת  
גם לאחרים ללימוד מך להתנהג כן, כי אל"כ [אם לא כן] יתיאשו הם כי יאמרו  
אתה הוא הצדיק וטוב מאד יכול להיות לך התלהבות משא"כ [מה שאין כן] הם כי  
מרגיישין חסרונות בעצם ע"כ אומר אם תשים הדבר על נס ולא מצד טבען זכית  
זה כי אדרבה מעצמך לא היה אפשר כ"א בדרך נס (זאת זכרון, כה-כו).

החווה שבומתים בכל עת את הווייתו הפיסיבית של הצדיק באשר לזכאותו לחסד אל ולהתקרכותו ל'אי' האלוהי, לעומת המחויבות האקטיבית למודעות ל'אי' האנושי ולשלפות ההוויה האנושית. מודעות זו מחייבת אותו לפעול להמשכת השפע מן 'אי' אל 'היש': 'זהנה הצדיק צרי' להמשיך שפע להעולם והנה אם בודעתו הוא שפל ונכנע ממשיך כן לפי ערכו גם כן לשפלים וכן לנגדלים' (זכרן זאת, נד)<sup>79</sup>. הוא מציע זווית ראייה מאלפת לזיקה שבין הצדיק לחסידיו, המבוססת, כmoroma, על טרנספורמציה מסרימת של רעיון 'ירידת הצדיק', שהתבצע את חותמו על ראשיתה של הגנות החסידית<sup>80</sup>. 'ירידת הצדיק' אל 'האדם הפשוט' בכתביו ר' יעקב יוסף מפולנאה היא, כידוע, בסיס ההזדהות בין הצדיק לבין הממן, והוא הרקע לתורת הרע של ירידת והעלאה, הנדגנה בכתביו. ואילו התוכחה העצמית, בחינת השפלות וההעמקה באינוטה ההוויה האנושית, היא המסוד המשופף לקשר ולזהות בין ' הצדיק' ובין 'האחרים', בגלגולה בתורת החווה. 'השנת השפלות', או 'ירידת לתוככי עצמו', היא העומדת כבסיס/zודאות/z בין הצדיק לעדרתו, והיא המוצעת כאמצעי הקישור

79 להיפית הענווה והשפלות כבסיס/zודאות/z, השווה, רמתים צופים, א"ז פ' כ"ד אות כ"ב. וראה דבריו המעניינים של החווה, כשהוא שפל בעניינו אוحب את כל ישראל' (דברי אמרת, סד). ועיין ש"ז, הצדיק, עמ' 370, והשווה מסורת המובאת אצל תלמידיו איתמר מקוננסקוала: 'שמעתי מפה קדוש אדר"ר הרב מלובלין נ"ע' ברוב ענטונותו היתירה בשבורן לב בוה הלשון על עצמו – או לדור שאני הוא המנהיג', משמרות איתמר, פ' חישא.

80 על 'ירידת הצדיק'. עיון, ייס, ראשית, עמ' 69-69; מ' פיקאוז, 'כמי' צמיחת החסידות, ירושלים, חשל"ח, עמ' 280-304 (להלן: פיקאוז, צמיחת); נגאל, נועם, מבוא, עמ' 63-64; תשבי ודין, חסידות, עמ' 779-781.

בינם. רומה שאין זה רחוק מן הדעת להניח שיש כאן עיבוד ופיתוח של רעיון ירידת הצדיק' והעמדתו על בסיס שונה של שיטוף וחותה, שעה שמופקע האינטראס בתורת הרע ומוטעם האינטראס החברתי.

### ה. בין עולמות עליונים לעולם הארץ'

התנועה החסידית העמידה דגש הנהגה של איש רוח בעל סמכות פנוימית, הנקרא להתמודד עם המישור המטפיסי ועם המישור הארץ' בעת ובוננה אחת. בתחום המטפיסי נאבק הצדיק להתעלות לדרגות קדושה ודבקות, שיזכו אותו בשורית ההוויה האלוהית בתוכו ואילו בתחום הארץ' הוא פועל להגברת שרית האל בעולם ולהמשכת השפע האלוהי, בתוקפה של רוח הקודש הנצלת לו.

התמודדות המטפיסית באה ליידי ביטוי במאץ המיסטי האינדיבידואלי להינתקות מן המישור הארץ' ולהעפלה לעולמות עליונים, בחינת יהנה מי שפורש עצמו הוא מגדל הפורח באוויר שהוא בהתפשטות הגשמיות' (זאת זכרון, יא). ואילו התיחסות ליסוד הארץ' משתקפת בניטילת האחוריות על הווייתה הגשמיית והחברתית של העדה, הגלומה ככוהנה להשתאות המשכה האלוהית בתוכה. Umada זו נתבעת באמרות 'לפעול נסים ונפלאות לטובת ישראל' ו'לחמשך שפע לעולם'. תביעה כפולה זו מרגגת בלשון חד-משמעות כמהותה של הנהגה הצדיקית:

הנה הצדיק צריך לראות שני דברים, אחד שתהיה נשפו מטוhorת ומנוקה מעון ומכל הרוח רע וכיווץ כזו שיהיה מוכן להשותה קדושתו יתרוך עליו ובתוכו, ועוד ציך יורה מזה לפעול השלמת רצון אל לראות להגבר קדושתו ית' בעולם ולפעול תשועת ישראל ונסים ונפלאות (זכרון זאת, עג).

שמעאל אטינגר כבר הציע, במחקרו על הנהגה החסידית, על התחמורה העקרונית שחלła במהות הנהגה בתגובה זו:

במקום דמות האידיאלית של הדור שקדם לחסידות – דמות המיסטיקן הסגפן המחבוד – הולטה משנהה של החסידות למעלת אידיאל את דמות המיסטיקן שהוא מנהיג ציבור היושב בתוך עמו<sup>81</sup>.

כתביו של ר' יעקב יוסף מפולנה ממחישים טענה זו בהרחבה עוד בראשיתה של החסידות. חמורה זו מחרחשת אף בחסידות פולין, שבה משתנה מושג הצדיק מאידיאל דתי אינדיבידואלי של מיסטיקן הפרוש מהצייר, המיחיל להשותה קדושתו עליון' והמשתקע ככל בערטיליאות האלוהית, אל עבר אידיאל דתי המתיחס לעולם ולחברה, המחייב הקונה של

81 אטינגר, הנהגה, עמ' 230, 232. והשוואה לניתוחו הפנומנולוגי של י' בער, ישראל בעמים, ירושלים תשכ"ט, עמ' 105-106.

ההשגה הרוחנית האישית על כלל העדה. אידאל זה נתבע בשאייה ל'השרות שכינה בתוכנו' ולהמשכת שפע לכל ישראל. התמורה עציבונה של ההנאה מאפיינת את החפיסה הדיאלקטיבית של ר' יעקב יצחק בדבר דמותו של הצדיק, הנתבע לגשם בהוויתו את שני המדרים של פרישות מיסתית ושל מעורבות ארצית.

אין ספק שרומו של הצדיק המתבודד, איש הרוח הטהור, הפרוש מן הציבור והמושך ברכוקו, אינה עוננה עוד למבחן. ניכרת העדרתו של מנהיג, יכול לגמל בתוכו, ולהקין כלפי חוץ, את הזיקה להוויה הגשמית ולהנאה החברתית, בצד ההשרה הרוחנית וההuttleות המיסתית. אולם הטעם הפנימי לתביעה כפולה זו, שהיא לה הדר וחב במשמעות בין תברור עד כה די צורכו. דומה שטעמה הפנימי של המתחות בין הפרישה מן הגשמיות לבין נחינת הדעת על הגשמיות מעוגן במתח שבין טרנסנדנציה לאימאנציה, או בין כפל הפנים של ההוויה האלוהית, שהצדיק מתייחס אליה ושאותה הוא מפנים ומבטא.

המתחות בין תחומיים של חי' הקדרה והחופש הגשמי, שבهم הצדיק מגשים את חביית הפרישות, התבודדות, וההינתקות מן ההוויה הסובבת, כנתני להשגת הקדרה, לבין תחומי האחוריות הגשמית, המחייב מגע קרוב עם ההוויה הארץית ונחינת דעת על מכלול מדיה, טבועה בכל תורת הצדיק של ר' יעקב יצחק ונשקפת בדיםומים שהוא בוחר. הצדיק נכסף לחיות בחינת 'נפשינו עצפורה נמלטה' (זהלים קד', ז), לשון התפשטות הגשמיות כנ"ל פורה באויר ואין חושש לעוזה"ז (זאת וכرون, יא). אולם הוא שב מהעתולותו, שהרי הצדיק ציריך חמיד לבקש וرحمים על ישראל וגם על כל העולם הנוגע לקיום כי הוא ליצוץ הבוב"ה (זאת זcron, כד). השיבה מן ההuttleות המיסתית והחזרה לשם נחינת דעת על הממד הארץียיא כבהתם חיוב עקרוני: 'זהנה חובה גברא מוטל על צדיκ הדור להמשיך חמיד השפעות טובות, חסדים גדולים גודל ישראל להם כל טוב' (שם, כד).

יתרה מזו, הצדיק נכסף לחיות מי שאין בכאן עיקר קיומו, אלא, עיקר קיומו הוא לעוזה"ב' ועיקר שכונו הוא בהר קדרון' (זכרון זאת, ט), והוא מדרמה עצמו למגדל פורה באויר (סנהדרין קו) כמו שפורש מעפריות וגשמיות (זאת וכرون, יא). אפיקעל-פִּיכָּן הוא שב מהוויתו הערטילאית כדי להמשיך לעולם שפע בני חי' ומונוי' (זכרון זאת, ט) ולפעול 'בחוץ קהל ועדיה' (זאת וכرون, קצא). שני מרכיביה של ההוויה הצדיקית עומדים בסתריה מוחותית איש לרעהו, שהרי דבקות, התעלות התבודדות, מכאן, וערנות חברותית ושליחות ציבורית, מכאן, מחייבות הלכינפש שונים לגמרי והתקונות למטרות מנוגדות. לפיכך, הזיקה בין השגת הדבקות, הנקנית בהתבודדות ורכיוו ההוויה במישור המטפיסי, לבין המשכת השפע והנאה העדרה, התובעת מעורבות במישור הארץוי ומגע עם החברה, היא זיקה ניגודית, התובעת פיצול מודעות בין קוטב הרוח לקוטב החומר.<sup>82</sup>

82 על המתח בין התמסורות לצורכי ציבור לבין התעלות היחיד, השווה, דברי רשי', אגרות קודש, אגראת כד, 'יונלאיתי נשוא', והשווה, שלום, זומם, עמי' 343. על תפיסתו של ר' אלימלך בנידון, ראה, נגאל, נועם, עמי' 33-37. לביטוי ספורתי של המתח העזום בין שני קטביה של ההוויה הצדיקית, ראה, הסיפורים על אודות ההוויה, 'המרחף', הנופל והנהדף לשאל תחתית, בקבצי הסיפורים הנזכרים בהערה 3 לעיל.

ההיענות לפיצול זה נובעת מהיענות לחוקיות של הדיאלקטיקה המיסטית, הנעה בין הייש' לאין', והיא שמשרה מרוחה על צבינה החברתי של ההנאה הצדיקית. הצדיק נתבע לשף בהויזתו הן את הפיכת הייש' הארצי לאין' אלוהי בתבודדות פרישות ודבקות, והן את הפיכת האין' האלוהי לייש' ארכז' בהמשכה, השפעת שפע, ומחייבות לצרכים ארציים, נוסח 'בני חי' ו'מוני'. ר' אלימלך מליזנסק, מورو של ר' יעקב יצחק, תבע נחרצות את דרכו הערכיות המתחביבת בהנאה הצדיקית וקבע את החיבור העקרוני ההפוך: ' הצדיק ציריך לחיות גם בהתחבודדות וגם עם כל ישראל' (נועם אלימלך, שלח). החוזה פירש את המחייבות ההפוליה לממד המטפיסטי ולמשמעות החברתי:

דרנה הצדיק עיקר דירתו הוא למלחה בדיקותו יתברך אך צריך גם כן לעיין בצרכי ציבור להמתיק דיןין וכיוצא בוזה לבקש רחמים על ישראל (זכרון זאת, יט). הצדיק צריך לפעול ב' דבריהם הן לשם ית' [...] וזה ראוי להיות בתלהבות הלב, וגם צריך לבקש רחמים על ישראל וכזה נקרא כמו מלאך ושלוחו יתברך להמשיך טובות ישראל (זאת זכרון, רו).

הצדיק צריך לעבוד את הקב"ה בשני עניינים אחר להתבך בו יתברך [...] וגם להמשיך שפע לעולם (זכרון זאת, קלט).

מתייחס זו בין התעלות לאין' והמשכה לייש', המעמידה דמות דיאלקטית המשקפת את ההתחבות של אדם הנتبע להיענות להפכים המובהקים של הקדושה והאר齊ות, ולגלם בהויזתו את הcisופים הרוחניים והמעורבות הגשמייה, יונקה, כאמור, מהיחס שבין הצדיק להויזה האלוהית כפולת הפנים. הצדיק נתבע לגלם בהויזתו אחדות הפכים, שכן הוא משקף את שתי הפנים של ההויזה האלוהית: זו הטרנסצנدرנטית, המסתלקת מן העולם והמושפעת מן הגשמיota, וזה האימאננטית, המשפיעה שפע לעולם, המענייקה לו את חיותו ושוריו בו. הצדיק, שהוא בעה ובעונה אחת בזביחת עולמות עליונים ובעולם הזה, על אף הלך-נפש השונה מעיקרו הנתבע לך — 'התפשטות הגשמיota', מכאן, ו'עיסוק בגשמיota', מכאן — הוא המגלם את דוחהעכיות של הייש' והאין' בריצוףם השמיימת והארצית, או את כפל הפנים של הטרנסצנדרנטיה והאייננציה ביחס להויזה הגשמיota.

אותה דיאלקטיקה אלוהית של 'הסתלקות' ו'התפשטות', שנרו בה לעיל, המופנת בהויזתו של הצדיק, בחינת 'התעלות' ו'שפלה', היא אף זו המטיבעה את חותמה על מגעו עם ההויזה; המתח בין כפל הפנים של ההויזה האלוהית, הטרנסצנדרנטיה והאייננציה, הצעומות והשפע, הוא המעיד את דמותו של הצדיק הנכסף להתחעלות לעולמות עליונים, מזה, ולהיות בחינת משפייע שפע אלוהי בהויזה הארץית, מזה.

רומה שתורת הצדיק, בתודעת מנוסחה, מיסודה על ההנחה, שצדיק גנוים כוחות המעציבים אל מעבר לישותו, אל מקורות האלוהי; אין הוא ישות חר-עורכית, המייצגת את עצמה, אלא יש בהויזתו כוחות הבאים ללמד על הויזה שמעבר לו, ויש בפועלותיו כדי לשף, בחינת השראה ובחינת סמל, את הויזיהם של עולמות עליונים. החוזה חזר וმתאר מזוויות דרשניות שונות את הזיקה המורכבת בין הצדיק לאל: 'ומה הערים הם הצדיקים אשר הוא יושב בהנאה דהינו הבורא אשר הוא שוכן בקרובם' (זאת זכרון, יב), שמשמעותו הוא,

שמדים רבים המיויחסים לאל בתפיסה המסורתית מועתקים בהשכמה זו או אל הצדיק.<sup>83</sup> כל פעולה של הצדיק יש בה משום ביטוי לנוכחות אלוהית ולהשתקפות של החיים האלוהיים:

אדם אמר לשון אדרמה לעליון כי הצדיק מדמה הבורא ית' אלין, מה הבורא ב"ה גhor ומקיים, כן גם הצדיק גוזר והקב"ה מקיים וכן יכול לבטל גזירות הבורא ב"ה (זכרן זאת, לח.).

הצדיק גם כן יכול לפעול מוחנה אלקים [...] וכן נקרא רקע לשון חשבות על שהוא חשוב בכל העולמות ומה שהוא גוזר הב"ה מקיים שונים הבורא ב"ה כח להצדיק לפועל (זכרן זאת, כה.).

ההיסט רב המשמעות מן המסורת המדרשית ומפירושיה הקבליים בדבר דמות הצדיק<sup>84</sup> טמון בהעתקת האופי הדיאלקטי של הזיקה לעולמות עליונים ובבחינתה של זיקה זו במישור הארצי. הצדיק פועל בחינת חיקוי הדינמייה האלוהית של הסתלקות מתא לעילא (הפיקת ייש' לאיין) ושל שפיעה מעילא למטה (הפיקת איין' ליש'); כלפי שמים הוא 'מעלה עולמות', 'מייחד ייחודים', 'משמעות תענוג לבורא', 'עושה אחירות מתא לעילא' ו'מעלה מ'ז'<sup>85</sup>, שעלה שכלי היעולם הגשמי הוא 'מוריד שפע', 'ממישך לעולם שפע בעני חי' ומונני', ירצה להטיב חסד של אמת' ו'ילמישך שפע קדושה לעולם מעילא למטה'.<sup>86</sup> אם ביחס לממד הראשון, הממד המיסטי, בולטת הלשון התאורגית הקבלית, שהרי הצדיק 'מייחר', 'מודבק', 'מעלה' ו'מושג עולמות עליונים', הרי ביחס לממד השני, ההתייחסות להוויה הארץית — שבו הצדיק מוצג כ'מושיע' ו'משמעות', 'פארנס וזון'<sup>87</sup> — בולט השימוש בפועלים ובתארים השמורים בדרך כלל להחסדו של האל לבוראו.

הפעולות המתיחסת להוויה הארץית — האצלחה, המשכה והשפעה — היא בבחינת העצמה וגילום של מעשה אלוהים, בחינת חיקוי הבריאה יש מאין וביטוי הנימה האימנטנית של הרשיה האלוהית<sup>88</sup>. ואילו זו המתיחסת להוויה השימית מבוססת על המסורת הקבלית-תאורגית של השבת הייש' לאיין' ועל היבט הטרנסצנדרנטי:

כי הנה חפץ הקב"ה להטיב לבוראו כן ראוי להיות חפץ הצדיקים להיות חסדים וטוב ישראל (זכרן זאת זכרן, יא).

וגם פשוט מי שיש לו מידות הבורא הוא ירצה להטיב חסד של אמת כמו הבורא ב"ה שרצה להטיב בלי שום פרס כלל (זכרן זאת, עח).

83 סוגיה מרכזית זו בתחום הצדיק, ראה, רפפורט, האל והצדיק, עמ' 305-306, 313, 318-322. וראה, דברי החוויה על היחס בין הצדיק לבין הצדיק, עמ' 213-236. וזהו שפנותו ולבטל כל גזירות' (זכרן זאת, ג).

84 ראה, שלום, הצדיק, עמ' 213-236.

85 עיין, זכרן זאת, עח, לב.

86 זהה ואין נוגה לו (ישעה ג, י), יכתח בשם ה' ויישן באלהיו כי הוא המושיע והמשמעות ע"ד הצדיק.

87 כי חפזו ית' (זכרן זאת, לד).

88 'אנו מושכים אותו לעווה' היהת שכינתו בתוכנו' (נעם אלימלך, קרח); 'תשיגו האין כי חכמה מאין תמצא ע"ז' היהת התהדרשות בכל מה שצריך יש מאין כמו הבריאה' (זכרן, קמא).

המשכת השפע מתרשת, כאמור לעיל, כהיפות האין' האלוהי ל'יש': כי יכול להמשיך ולכוא אליו שפע יש מאין' גם פירשו הוא המול שתלויים בו בני חyi ומזוני' (זכרן זאת, לד). אין להתעלם מן המגמה הבוראה של עיצוב דמות הצדיק בצלמו של האל, כאשר שאין לשכוח את העובדה, שהה تعالות המיסטיות ינקה מן הערבים הארץים. השפעתו הרבה של ההנאה החסידית נבעה מן היכולת להקנות להזדחות עם הערבים הארץים את העוצמה המיסטיות של התחששות עם עולמות עליונים, ולהקנות ביטוס, היונק מסמכות מיסטיות, להנאה החברותית בשל הנחת האחדות המהוותית של החקויות המטפיסית והארצית.

#### ו. הצדיקות הגשמית

תורת 'צדיקות הגשמית' מוסדת על זיקה عمוקה בין התקשרות רוחנית להושטה עזרה גשמית, זיקה המבוססת על הבנה דקה לעוצמתן של העיפויות הכרוכות בצריכים הקיומיים, ועל היכולת להקנות להזדחות הארץים משמעות מיסטיות, היונקת מהתקשרות עם עולמות עליונים. בمعנה לציפויות המעוגנות בהויזתו הגשמית של האדם, מציעה תורה זו תשובה בתחום הדתי, המשיקה לצרכים הקיומיים והמבוססת על הזדחות חברותית ואחריות רוחנית. על הצדיק מוטלת אחריות מפורשת לרווחתה הגשמית של העדה ולכלול צורכי ציבור, החל מרוחחה וועשור וכלה 'בנין חyi ומזוני'<sup>89</sup>. אחריות זו יונקת מפגעו הבלתי-אמצע עם ההוויה האלוהית, מזה, וכן המשמעות החדשיה הנקייה להוויה הגשמית, מזה. נטל האחריות המוטל על הצדיק עולה בקנה אחד עם מקורה הכריזמטי של מרצו. שכן בטענת סמכות כריזטית גלויה העמדה האפוטרופסית שבנטילת אחריות, בתוקפה של האצלה שמיימת, לאלה הקשורים עמו.

שני היבטים לה לתורת הצדיקות בגשמיות: זה הראשון, המשקף את נטל האחריות שחייב מנהיג כריזמטי לשאת לפני בני חוגו ומטיעם את חינויו האפוטרופסות שלו לגבי הקשורים עמו. היבט זה מיוסד על תפיסת הצדיק בחינת 'מאצל' או 'ממשי', שמננו מקבלים כל הנמצאים את השפע המקיים אותם. ההיבט השני מבוסס על תפיסה חדשה של משמעות הגשמיות בהקשר דתי וחברותי.

הනחת היסוד המוציאת היא, שביחס הדינמי בין האל לעולם, המוגדר במושג הקבלי 'שפע'<sup>90</sup>, יש ממד רוחני ומד גשמי. שפיעה רוחנית וגسمית זו, הקשורה בסימבוליקה הקבלית עם

89 על אחריותו של הצדיק למצוות החברתי והחומר, השווה, דרזון, הצדיק, עמ' 148-173; אטינגר, ההנאה, עמ' 232; חבוי וZN, חסידות, עמ' 780-782. על המסתגרת החברותית של יהסי צדי' ועדה, ראה, שלום, הצדיק, עמ' 251-252; שץ, הצדיק, עמ' 373-374. עיין בדבריו המאלפים של האדמו"ר יוסף יצחק על הויהך בין עמדת הבעש"ט, שראה עצמו אחראי לחומר ולروح של בני ישראל, לבן דגם ההנאה החסידי ככלל, החמים, כפר חב"ד 1975, א, עמ' 138.

90 על שפע בהוראות הקבליות, ראה, שלום, הצדיק, עמ' 228-249; חבוי, משנת הוואר, א, ירושלים תש"ז, עמ' רסה ואילך. על הוראותו החסידית, עיין, נגאל, נועם, מבויא, עמ' 24-40, והשווה, א' גוטלב, מחקרים בספרות הקבלה, תל-אביב חללי', עמ' 37-29. על השפיעה בעולמות עליונים ותחתונים, השווה, י' ליבס, המשיח של הוואר – הרעיון המשיחי בישראל, ירושלים תשמ"ב, עמ' 181.

ספרית יסוד, נמשכת בידי הצדיק, הנתפס כהיפוסטזה ארכית של ספרית יסוד הקבלית<sup>91</sup>, ריוצת באטעןות עבותתו מן הכוח אל הפעול:

והנה הצדיק ממשיך שפע ממחדים שהם בכך שהקב"ה נוצר חסר [...] (שמות לד, ז) והצדיק ממשיך אותיות נוצר מהכח אל הפעול לבוא לעולם בני חי ומווני [...] וע"כ כשם הצדיק הוא צפנת פענה, מה שהיה החדים מכוסים ונעלם בכת, פענה אותו שמצויאם לחוץ לצורך העולם (זכרון זאת, לב).

והנה הצדיק מחייב להמשיך שפע לעולם כמו יוסף הצדיק הוא המשביר [...] ומה שבדורות הראשונים היה בפועל עתה הוא בכת, כי הם כמו נשמות לנו ומה שaczל הנשמה בפועל הוא אצל הגוף בכת, ע"כ עתה הצדיק מחייב להמשיך שפע לעולם (זאת זכרון, קצ').

ההצלחה האינטואטיבית הגנווה בחסד האלוהי הופכת לשפיעה הנגדרת ביצורים גשמיים ורוחניים בידיו של הצדיק:

דנהן צריך אדם לבדוק להמשיך כל מיני שפעות הן לנפש קרוושתו ית' והרהורו חשובה, והן יראה ואהבה וshall טוב, וכן ענייני גשמיות בניי חי ומווני לנפש ולגוף (זכרון זאת, קסח-ט).

עיגונה של מערכת החיים האנושי — בני חי ומווני — ביסוד המיסטי-קריזומטי, המוגדר בשפוע האלוהי ובהשגה צדיקית, משנה את תחום האחירות הדתית שניוי מהותי. ההתייחסות אל התחום הגשמי אינה אבל תחום נבדל העומד בפני עצמו, הגדור במסורת הדתית ובמרכזת המושגים המקובלות של מעשי אודם והשגהה אלוהית, אלא אבל רשות המצווה בטוחה השפיעה האלוהית ובתחום המחויכות הדתית של הצדיק. האחירות על התחום הגשמי של הכלל מסורה בידיו של הצדיק ויונקת את תוקפה ומשמעותו לעולמות עליונים:

שהקב"ה נותן כח להצדיק להמשיך ממול בניי חי ומווני [...] <sup>92</sup> והצדיק העושה כן הקב"ה עמו כי הוא דבוק בו יתברך, ע"ז שדק במדוריו ועוד כדי שתתהייה לו כח יותר להמשיך שפע ה' מאתו ויש לו כח לפעול רצונו ית' להשפיע וזה ייל' השמים מי שממשיך שפע רוחני שמרומו בשמים הוא כסאי והארץ מי שיש לו השכל להמשיך גם שפע גשמי, הרום וגלי ממשיך השכינה יותר למטה (זכרון זאת, קלח-ט).

91 על הצדיק כהיפוסטזה של ספרית יסוד הקבלית, ראה, שלום, הצדיק, עמ' 218, 228, 249.  
92 הפירוש החסידי למאמר התלמודי 'יבי חי ומווני לא זוכתא תלייא מליחא אלא במילא', מועד קטן כה ע"א, מבוסס על ההוראה הקבלית של המלה מולא מלשון נזילה, כאמור, מחותאות כאן נזילות השפה, השפע האלוהי שהוא המקור ל'בני חי ומווני'. והשווה לרקע הקבלי, תשבי, הוזהר, ב, עמ' רסה. וראה, נועם אלימלך, פ' חולדות, ב' ע"ג-ע"ד.

**כי הצדיק נקרא יוסף שרווצה תמיד להוסיף לישראל צרכם וחסד אל כל היום שם, לא<sup>93</sup>.**

הקיים האנושי במציאות הגשמי מופקע, כאמור, מכלל הויה אוטונומית, הנפעלת בידי האדם, או מרשותה של ההשגה האלוהית הישרה, והופך להיות חלוי בהמשכת השפע האלוהי בידי הצדיק. השפע החומרי נחפש כהמחשה וגילום של השפע הרוחני. לפיכך, המחויבות לממדים הגשיים והרוחניים של הקיום האנושי, לכל צורכי הנפש והגוף, מוטלת עתה על הצדיק, שעליו מושליך יהבו של האדם:

והנה העולם התהתקןanno שעתה בעולם השפל צריכים מادر טובותיהן בגשמיות וברוחניות [...] מה אין כן עולמות העליונים רק ברוחניות [...] כמשמעות לנו צרכינו בא ויורד ממנו ית' דרך כל העולמות עד לנו ונתגשם הרוחניות לכאן [...] דהנה זה וחוכת גברא מוטל על צדיקי הדור להמשיך תמיד השפעות טובות וחסדים גדולים גודל ישראל להוות להם כל טוב (זאת זכרון, רג'ד).

בఈ שפת-עולם זו מתחוללת העתקה של מכלול הממדים הקומיים מתחום המעשה האנושי והאחריות האינדריבידואלית אל עבר תחום הרורי בהוויה המיסטיות, ברשותו של הצדיק, המאצל 'שפיע' מעולמות עליונים וმתרגם לצרכים אנושיים. להשכה זו נודע משקל רב בהתוויות עולמה של העדה החסידית והיא אף עוררה ביקורת נוקבת, בסמכיות זמן ומקום, בחוגי משכילי גליציה<sup>94</sup>, ויש מקום לנתח את משמעות השפיעה על התמורות שהתחוללו בצדינונה של העדה החסידית מבחינה היסטורית וחברתית.

טיבה של ההנאה נמדד מעתה על-פי קרייטריון זה של זיקה לעולמות עליונים ויכולת המשכת השפע, שכן, בלבד המוחיבות האפוטרופוסית למלול הווייתו של האדם, מאבדת שילוחתו של הצדיק את עיקר ממשועותה. מועד ניבושה של תורה הצדיקות הגשמית שנייה בחלוקת, שכן החוקרים סוברים, שזו תופעה השייכת לדoor השישי, ואילו בעלי תורה זו חולמים את מקורה בתורת המגיד. יוסף וויס בלאשן חד משמעית:

תורת הצדיק של שני הדורות הראשונים אין בה שם תיאוריה על פועלתו של הצדיק בהושטת עזרה גשמית למסתופפים בצלו. התיאוריה שהצדיק מושיע בכנים חיים ומזונות שייכת לדoor השישי של התנועה החסידית<sup>95</sup>.

93 על הצדיק בחינת ספירת יסוד, הצינור שורכו השפע זורם, השווה של"ה, אמסטרדם תנ"ח, רצט ע"ב.

94 עדויות על תפיסת העולם הגלומה בעמודה זו, שהיתה לבניים בעני משכילי גליציה, ועל האשומות מפורשת בדבר ספריתואלייצה של הגשמיות והפקעתה מתחום רצינוני — שנגרעו עמדות פסיביות ואנרכיות בעדה החסידית — ניתן המעין בעבודתו של מרדכי לוי, ערכי חברה וככללה באידיאולוגיה של תקופת ההשכלה, ירושלים חל"ז.

95 וויס, ראשית, עמ' 70; חנ"ל, מחקרים, עמ' 102.

גם רבקה ש"ץ, במחקריה על תורת הצדיק, טענה ברוח זו:

שעה שהחסידות הקדומה יודעת על יכולתו הכריסטית של הצדיק בתחום הרוחני בלבד, בתורת ר' אלימלך וווחת התיאוריה שהצדיק אחראי לא רק לספרה הרוחנית של העדה, אלא גם בספרה החומרית שלה. בידי הצדיק להשפיע ברכה לחסידיו בעניין בניים חיים ומזונות<sup>6</sup>.

בניגוד להשპחת המחקר בדבר ייחוס תורה הצדיק, הכרוכה באחריות גשמית, לדור השלישי של ההנאה החסידית, ר' יעקב יצחק מוללה תורה זו ב מגיד ממזווין' דוקא, ומיחס לו את ניסוח העקרון הדיאלקטי, שעלייו היא מושחתת:

אך הלא זהה צרייך מדת אין כמו שמעתי מהרב איש האלקים ר' בער מרואונא על אין מזל לישראל, מי שמחזיק עצמו לאין יכול להמשיך דברים התלויים במזל בני חי ומזוני (זכרון זאת, ט).

אין ספק בדבר מקורה המגדי של ההשראה הרוחנית לתורת הצדיקות הגשמית, אליבא דר' יעקב יצחק. אולם יש לבחון את ייחוס הדברים למגיד בחינת תפיסה שיטית ומנובשת לאור העמדות המנוגדות של תלמידי המגיד בנידון, וכן לשקול את השפעת תורתו של בעל התולדות בסוגיה.

הвисות העקרוני ליכולתו של הצדיק 'להמשיך' ו'להזריך' את השפע האלוהי להוויה הארץית נעוץ בחוקיות הדיאלקטית של אחדות ההפכים שבஹויתו, המותווה בין 'ה אין' ל'יש', כפי שנתרבר בדינו לעיל. הצדיק יכול להפוך עצמו ל' אין' גשמי כדי להיזדק ב' אין' האלוהי, הוא יוכל להמשיך את שפע ה'יש' האלוהי למדת הארץ. כאמור, יכולתו להשפיע שפע גשמי תלויה בהוואיות הכריזומטית ובכחונו המיסטי, והיא מתחייבת מטענה זיקתו המטפיסית ומשמשת מבחן לה: התעלותו לעולמות עליונים ודבקות נשמהו במקורה האלוהי, בחינת עיקר המאמץ המיסטי, הן המחולות את נביעת מעינות השפע האלוהי ומהשכנתם בהוואיות כולם. תחילה זה מתואר בביטוי ציורי בדבריו:

צדיקים הדריכים בה' יתברך המתרומותיהם ומתעלמים להדבק בה' ית', יטיפו תיכף עסיס תיכף שיתרוממו יקובלו ותבא ע"ד נועם זיו עליון המתוק מדבש ונופת צופים ודורך ענבים במושך הזורע הוא הצדיק הממשיך שפע דביבות ואורו ית' להאיר לעולם (זכרון זאת, קז).

מושג השפע מקורו, כאמור, בעלמה של הקבלה. שם הוא מתייחס ליחסים הגומلين בין הספירות בעולםות עליונים. ואילו במשמעותו החסידי הוא מבטא את הרציפות של החוות האלוהית בין עולמות עליונים לתחthonים העוכרת דרך הצדיק. רציפות זו היא שmbיאה להעתקת השפע להזומה של ההנאה הצדיקית ולהפיכתו לבסיסו של הקשר בין המשרו המיסטי לתחום הגשמי.

96 ש"ץ, הצדיק, עמ' 373, וראה שם, עמ' 371.

השפע בהוראותו החסידית הוא המושג המעצב את הזרעת יחסית השותפות בין הצדיק לעדיה, שכן הוא סדר קיומו של העולם על-פי החוק האלוהי המתגלה בצדיק, או הדינמיקה של-פה מכך נמצאים את צורכי קיומם באמצעותו: 'ונהן הצדיק עלין יותר מהמן עם ובשרשו השפע עובר ברוחניות ובאו או רוד קדושתו' (וכرون זאת, ב). זווית הראייה של העליונות הכריזומטית של הצדיק בתפיסה זו מחייבת, ממנה ובה, תפיסה של אופטורופוטה על ההוויה הגשמית ככלל, ועל המקורים עם הצדיק בפרט. האחריות הקיומית מעוגנת בחוקות הדינמיקה של השפע, בשעה שהגשמיות, הינווקת מן השפע, הופכת זירת ההתקשרות הדתית. ההנאה הצדיקית נמדדת ביכולת האצלת השפע, במיקודו ביצורים קיומיים ובהגדרת עמדת מפורשת של אופטורופוטה ואחריות על מרחב קיומו של האדם, בתוקף הזיקה לעולמות

עליוונים:

[הצדיק] ממשיך שפע דרך כל העולמות מה שצרכו המרומים באלו הגי בני חי ומוני שבhem השורש כל השפע גשמיות [...] ועל שאי אפשר ללא גשמיות (וכרון זאת, פג.).

לעומת הראייה האידאלית של מסכת היחסים בין האל, הצדיק, העולם והאדם, הכרוכה בהמשכת השפע, מוצבת חפיסת הגשמיות נתולת השפע. הויה זו ניבטה במציאות של עני ומחסור, מניעות ופירוד. ערכיהם חמורים אלה מופקעים במחשבת החסידית ממשמעם הקויומי הבלתי משעה שהם הופכים לקנה-מידה ליוכלה האצלת השפע ולתנאי להתקרכות לאל. השפע מתפרש בלשון חד-משמעות כתנאי מוחזק להתקרכות לאל, ולפיכך, ייוזו של הצדיק הוא למקדר את מעיניו בדאגה לרווחה החומרית של בני עדתו ובגילוייה הגשמיים של המשכת השפע האלוהי, ולא להתנוות בשום התעלות וחונתיות מצדם: 'זה האדם הצדיק לא יהיה קודם כל מגמותו שישבו העולם בתשובה ועייד' זה תהיה להם ממילא צרכם בגשמיות, כי' א' קודם לנ' יראה להמשיך צרכם' (וכרון זאת, עא). שכן 'בני אדם שגומלים להם חסד וטוב באים לרשות היחיד להתחבק על ידי זה הבורא בה' (שם, טז).

דרך כתיבתו של ר' יעקב יצחק, המרומה על תגונבה פולמוסית לעמדות שנקטו בשאלת זו ר' מ' מויטבסק ור' ש' מלידי, ניכר שתפיסות אלה לא היו רוחות וਮובנות מאליהן. מדבריו עולה שהיא צורך להצדיק ולהתרץ עמדות חדשות אלה בדבר הרשות עורת גשמיית בתוכפה של זיקה מטפשית ונטיית אחריות על ווזה חומרית, הופטרת מתביעות רוחניות את מקובליה, הן כלפי פנים והן כלפי חוץ<sup>97</sup>. הדגם המקובל של מחויבות להנאה רוחנית

<sup>97</sup> השווה עמדותיהם הביקורתיות של ר' מנחם מנדל מויטבסק ושל ר' ש' מלידי (שהחל להניאג את חסידי רוסיה הלבנה בשנות השמונים, במקביל לו' יעקב יצחק בגליציה) וחוסם השלי' לצדיות הגשמייה: פרי הארץ, זיטומיר ור' ש' מלידי, לח' צ'יב (להלן: פרי הארץ); ומהדורות ירושלים תשלי' מכתבים, עמ' 12; תנייא, אגרת הקודש, אגרת כב, עמ' קלדר. וואה, הילמן, אגרות, נו; אגרות קודש נהנו; אליאור, יכוח מינסק, עמ' 189-193; אטקס, דרכו של ש' ז', עמ' 327-323, 330-329. הסתיגותו של אטקס מהגדרת תפיסתו של ר' ש' ז' כמתנגדת לציוקות בגשמיות אינה מביאה בחשבון את עמדתו התאולוגית העקרונית, המתנגדת להפקחת של זיהקה הכריזומטית במילידעלאם. וואה, דברי ר' ש' ז' לר' שלמה מקרלין, העונים כאלו לדבריו ר' יעקב יצחק (ראה ליד העירה 38 בגוף המאמר זה).

מקיפה על מכלול תחומי הרוחניות והגשימות, כשההדגש הוא על הגשימות דוקא ועל העמדת המשכת השפע בהקשר הרוחני. ר' יעקב יצחק מרבה לזרז ביחסודה של ההנאה שהוא מציע, לעומת הדופסים המקבילים, ומשליח את חצי ביקורתו כלפי המנהה החסידי:

כדי יש שני מיני צדיקים וכל צדיק צריך למשיך שפע ויש צורך עליון וצדיק  
שאינו כ"כ במעלה עליונה. והגמ שודאי גם יוסף פרנס ברוחניות ע"כ כתיב ויכלכל  
(בראשית מו, יב) כי בפרנסה שמשיך מלמעלה עשויה אחתות בכל העולמות שעובר  
השפע דרך כולם, והוא המשיך רוחניות וגשימות, ע"כ כתוב ויכלכל שעשויה בשני  
ענינים כללוות עולמות אך העיקר נגלה בגשימות (זכרון זאת, סא).

המתיחות הפנימית בתחום העדרה החסידית סביר שאלת תחומי האחריות של הצדיק ומידת  
חשיבותו לצרכים רוחניים וחומריים, והນימות הפולמוסית הכרוכות בה, באו לידי ביטוי  
נוκב במסורת מאוחרת מבית מדרשו של החוזה:

ך נא ראה את שלום הצאן. דנהנא מצאנו צדיקים גודלים וטובים שלא כיוונו כל  
ימיהם רק לזרוםמות בכבודו ית"ש ולא שתו את לבם לטובות העווה<sup>97</sup>, להשפע  
לדורם, אבל לא יאות כן, כי הצדיק צריך להסתכל גם למטה בעוה<sup>98</sup> על פרגשת  
ישראל לביל יחסר להם כל טוב שישתכל בשלום אחיו — הצאן בעוה<sup>99</sup>.

הנימה הפולמוסית השזורה בדברים מתייחסת לקריאת תיגר על נורמות מקובלות הן במחנה  
החסידי והן מוצאה לו, קריאה הבאה לידי ביטוי אף בתביעה החדר ממשעת: יוכן כל בראשי  
הדור צדיקים לעיין בצרכי דורם, להתפלל עליהם ועל בן נקראים פרנסים<sup>100</sup> (זאת זכרון),  
עד). אין ספק שב恰恰מת מחויבות עמוקה לטובות העולם הזה ולצורci העדרה, בזיקה לתביעה  
روحנית, יש משומן הצבת נורמות חדשות וביקורת על דפוסים מקובלים<sup>101</sup>. יש מקום לניטות  
לבאר את מקורה של תמורה זו בדיאלקטיקה הפנימית של המחשבה החסידית, ובהעינונות  
למציאות חברותית מסוימת, המסמנת את המפנה שהתחולל בעבר בין חוגים אליטיסטיים  
ל托福עה חברתית רחבה בדרך השלישי של התנועה החסידית.

<sup>97</sup> אשר לא יאמר שהצדיק צריך לישא הצאן אלא חובת כל אחד ואחד להחигגע בעצמו ביעילות  
נפש ויינעת בשור ולא לבתו על עבדות הצדיק, הילמן, בית רבי, א, עמ' 128.

<sup>98</sup> חפואות שלמה, פ' וישב, והשווה, על אףין שני סוגי הצדיקים, גנעם אלימלך, פ' שמוטה, על ע"ב, פ'  
שלח, עב ע"ב, וואה, דברי החוזה: 'דנהנא יesh מדינות שאדם רואה לתקון נפשו ולודבקה בשורשה,  
אך זה אינה מדינה עליונה יש מדינה עלינו מהה מה — וואה בטובות ישראל [...] איש על העדרה  
להגיד שבחו שלא בקש עניינו כ"א צרכי ציבור' (זאת זכרון, עז). ועיין כ"ז, מסורת, עמ' 158,

בדבר משקלם של המושגים 'צרכי ציבור' ו'טובות ישראל'.

<sup>99</sup> במודע מאוחר יותר התעוררה ביקורת נוקבת בתחום המנהה החסידי על המסכת הדתית-  
חברתית שعواזה בחסידות לבלין ועל מקומה של הנשימות בה. ר' יעקב יצחק מפשיסחה וחסידיו  
הביעו מכחאה על מקומה של הארציות והצדיקות הגשמי של בלוביין, יציר משביר עם עולם המעשה עם  
עלכיותו הרותית, ותבעו להסביר את המגמות הספיריטואליסטיות על כן. מעין בטענותה של פשיסחה  
ניתן ללמידה, על דרך הניגוד, על אפיוניה של חסידות החוזה. אולם, הוואל והדברים מתייחסים  
לחקופה מאחורית יותר, לא הרחבעו עליהם את הריבור במאמרנו, ועיין, לפי שעה, רביבנוביץ, פשיסחה.

התמורה שחלה בהגדרת תחום אחוריותו של הצדיק נועוצה בשינוי היחס לגשמיות. בחרותה החוזה, עולם המעשה וההוויה הגשמיית עומדים במקור מהשכבה הדתית, שכן הגשמיות החוצצת בין האדם לא אל הופכת להיות מישור ההזרחות שבין האדם לצדיק. חלך ונכבד מעוניינו מוקדש לתאולוגיזציה של ההנאה הגשמי, כפי שהיאנו לעיל, ולבירור הזיקה שבין מקוד השפע האלוהי, הצללים הגשמיים של האדם וההנאה הצדיקית, כפי שנרמזו בדבריו: 'ב'ין אדם שגומלים להם חסר וטוב באים לרשوت היחיד להתרשם ע"ד זה בהבראה ב"ה' (זכרון זאת, טז). היבט זה של התורה הצדיק היא הניצבת ביסודה של ההגבשות והחברתיות-דתית החדשת המתכלדת סביב הנחתתו של הצדיק, ואין ספק במקומו המכريع בעיצוב צביונה של חסידות גלציה ופולין בתקופה הנדרונה. אולם, דומה שמנקודת ראותו של ר' יעקב יצחק, המפנה לחברתי אינו אלא ביטוי לnimah התאולוגיות הייחורית, המזינה משקל חדש לבחינות גשמיות ורוחניות.

שאלת יחסינו הגומליין בין רעיון כמעצב מציאות לבין השפעת התפתחות חברתי על רעיונות עולה כאן בצורה נוקבת, שכן קשה להכריע אם השקפת החוזה היא בכוונה להתפתחויות חברתיות בדיעבד, או שמא השקפותיו הן שכוננו דפוסים חדשים. אין ספק שיש מקום להעמק בניתו היסטורי-חברתי של טumo של המפנה, ולנסות ולהסביר על השאלה האם המפנה משקף העינota לביביות הציבור, או האם עמדות אלה של זיקה אופטרופסית ואחריות כוללת הן העומדות בתשתיתה של הרוחבה חוג הפנאייה, והן המגלמות את הוותור על התביעה המיסתית והחלפתה בדפוסי הנאה ההולמים יותר מציאות חברתיות חדשות בדור השלישי להתחפשות החסידות. אולם, אנו נגבל את הרינו למשמעות הרתית של תורה הצדיק, ורק נרמו להשלכות החברתיות.

בעמרא הצדיקת כלפי צרכיו הקומיים של האדם יש מפנה רב ממשמעות לעומת יחסנה של חסידות המגיד למציאות הגשמי. שהרי בהחזרת הגשמיות למרכו התייחסות הרתית חברתי ובഫיכת רוחה חמורות לבעלת ערכיות דתית היה משומן מתן פירוש חדש למגמה הספיריטואלית מבית-המדרשה המגידי, אם לא משומן התרסה מפורשת נגירה<sup>100</sup>. הספיריטואלים האליטיסטי, המשתקף בתורת המגיד ממזריך, לא הלם בצורתו המקורית את המציאות והרוחנית שעמה נקרה ההנאה החסידית להתחמוד בדור השלישי. על כן היה צורך בסיגו של ספיריטואלים זה, סיג שכא לידי ביטוי בפירושו החדש בתורת החוזה שהיא בה משומן מענה לאוצר כייבור בזמנו ובמקומו.

התורות החסידיות המרכזיות Taboo נקבעו כבסיס לאתוס החסידי שוויק-נפש ביחס להוויה הגשמיית והסתלקות מازכרים גשמיים, עד מקום שידו של אדם מגעת. שכן, מחוזה-החפץ היה

<sup>100</sup> לפסילת בקשות גשמיות בכית-המדרשה המגידי, השווה ש"ז, החסידות כミיסטייה, עמ' 80-82, 87-95; אטקס, דרכו של רשי', עמ' 330; אגרות קורש, עמ' נ-נה. ראה בדבריו הפולמוסים של ר' מנחים מנדל מויטבק: 'אבל ווב ברכות בגשמיות שהוא עניין התפשטות ומילוי חצאו בגשמיות אףלו בדברים המותרים, הוא מאר' פרי הארץ, קיד'. והשווה, הילמן, בית ובי', עמ' 28.

הערה 2

העתקה זירת התחמודדות הדתית לעולמות עליונים, מקום שבו הופך ה'אני' ל'איין' והגשימות מתאينة לדרגת 'החופשות הגשמיות' וביטול היש'.<sup>101</sup>

שלה שנייה בחלוקת בין החוקרים היא, אם השקפות ספריטואליסטיות אלה אכן היו בסיס לאותם חברות רחבות, או שמא מכוונות היו מלכתחילה לחוגים של יחידים סגולות ולשבות אליטה.<sup>102</sup> אולם אין ספק שבמסכתה המכחשת המגדית, שמננה ינקו ר' אלימלך ור' יעקב יצחק, היו אלה עמדות מרכזיות. ניסוחן המפורש בספרות ההנחות אינו מUID על חוג פניה אליטיסטי, אלא, לפחות, על התווית עמדת עקרונית ממנה, המנוסחת ניסוח אידיאלי, אשר לאורו נהגים במידה האפשר. אולם, ככל הנראה, שינוי תחום הפניה והרחבות, בצד סיוג המחויבות הספריטואלית לעדיק, הביאו לתמורה העקרונית ביחס לגשימות.

ובקה ש"ץ הבבירה את משמעותה של העמדה הספריטואלית ואת מעמדה המהותי במחשבת החסידות:

תורת החסידות בדורות הראשוניים כבר נשאה בחוכחה בחייב נתון את המתיחות שבין שני הקטבים בחיה האדם — קוטב הרוח וקוטב החומר: ממשועה העיוונית פירושה הכרעה מתמורת לצד הישות, וישות אחת בלבד קיימת והוא האלוהות — כל קיומ אחר שאנו מכירם הוא קיום חסר עצמיות. המיחס משמעות עצמית ליקום ולעלום מנקו ממקור יניקתו המטפיסי. עמדת זו קובעת את היחס השילילי הראשון אל העולם, באשר הוא חסר משמעות אונטית.<sup>103</sup>

בעוד שהחסידות מבית-מדרשו של המגיד יצא לפרק את עול הגשימות, ובכעה את הזיקה המתנכרת אליה במושגים 'השתות', 'ביטול היש', 'החופשות הגשמיות' ו'יבודה בגשמיות', שענינה ריקון הגשמיות מתוך הקונקרטי וחשיפת היסוד האלוהי מהיה אotta<sup>104</sup>, הרי שחסידות פולני וראתה בתביעה ספריטואליסטית זו את נחלתו הבלתי כביר בזיקתו כלפי עולמות עליונים. ואילו ביחס לעולם הארץ-תבעה ראייה חדשה של הגשימות והשבתה לטוויה המשמעות הדתי וחתמה את העבורה בגשמיות, כעמדת התיחסות הפונה לחוגים רחבים.

מאמצ' התנכרות להווות העולם ולצריכים ארציים נדחה על פניו כביסיס לאותם חברות רחבות. ואילו היפוכו — הערכת השפע הגשמי, אישור המשמע הקימי וחיבור צרכים חומריים, הופך להיות לבסיס הזדהות בין העdra לצדיק ובין הצדיק לעדה. עמדת חדשנו זו, המשתקפת בחלוקת בין התחמודדות ספריטואלית לאופטרופסות גשמי מצדו של הצדיק, וחיבור

101 ראה, ר' ש"ץ, 'אדם נוכח אלוהים ועולם במשנה בוכר על החסידות', מולד, עמ' 149-150 (1960), עמ' 596-609 (להלן: ש"ץ, אדם נוכח), והשווה הערה 71 לעיל.

102 ראה, ג' שלום, פירושו של מרטין בוכר לחסידות', בתוך: דברים בגנו, עמ' 372-378; ש"ץ, אדם עמי 63; רפפורט, האל והצדיק, עמ' 305-309; אטקס, דרכו של רשי', עמ' 322.

103 ש"ץ, אדם נוכח, עמ' 597.

104 ראה, ג' שלום, פירושו של מרטין בוכר לחסידות', בתוך: דברים בגנו, עמ' 60-63. לבחינת מוקם המרכז של מונחים אלה במחשבת החסידות, עיין, צואת הריב"ש; מגיד דבריו ליעקב, מפתח.

של הוויה הגשמית והתקשרות בצדיק מצדה של העדה, משקפת תמורה עקרונית בהלכי המחשבה החסידים עם שנייו הבסיס החברתי. המחויבות הספריטואלית הקיצונית וההשתנות הפנימית להוויה הגשמית מוטלות על הצדיק בלבד, ואף הן מוצדרקות ונתבעות בשם מה של המשכת השפע מעולמות עליונות לעולם הארץ.

השפעת שפע בגשמיות, תופסת את מקומה לצורה של 'התפשטות הגשמיות', והצדיק נקרא לגלם בהוינותו דיאלקטיקה זו. יש להתח את הדעת על התמורה שהתחוללה כאן במקומה של הגשמיות בעבורה הרות ובחולקת תחומי האחריות: השפע הגשמי, הנמשך בידי הצדיק כלל, יונק מהתקפשות הגשמיות של היחיד. כאמור, בשעה שהאצלת השפע מתיחסת לעדה כולה, הרי המאמץ הספריטואלי שבתקפשות הגשמיות ובשלילת ההוויה מוטל על הצדיק בלבד. לעומת זאת השפע החסידי בשלביו הקודמים, שהטיל מידה לא מבוטלת של אחריות במילוי דעולם ובמיili דושמיא על כל יחיד ומהותו של הצדיק לעדה החסידית, כעליה מספרות ההנוגות, הרי בחסידות פולין מתחפכות היוצאות. ככל שגדל משקלו של הצדיק בהוינה החסידית כן גדלה ההפקעה של תחום אחריותו של היחיד והעבתו לתחום האפוטרופסות הכריזומטית של הצדיק בתחומי החומר והרוח. יתרכן שהווארות הפנימית של יכולתו העל-טבעית של הצדיק היא הגורמת לו לפטור את בני עדתו מכל מאץ רוחני, מחויבות ארצית ופעילה קיימת וליטול את האחריות על כלל הווייהם; אולם, ודאי הוא שההגבשות החברתיות ואת האחריות הקיומית מן היחיד לצדיק<sup>105</sup>. צמד המושגים המנוגדים, 'התקפשות הגשמיות' ו'אהבה בגשמיות', מבטא את המתחיות שבין המחויבות הספריטואלית וההתייחסות הארץית אולים עתה מתחיות זו היא נחלתו של הצדיק בלבד, המאשש את חיוניותה של התיחסות החדש להוינה הארץית בשם מהרota הכריזומטיות<sup>105</sup>. בاميירות הנחוצות 'שאי אפשר כל גשמיות' (זכרון זאת, פג) – אך העיקר נגלה בגשמיות' (שם, סא), הרווחות בגרסאות שונות לאורך כל דבריו, יש מושם התרסה מפורשת נגד התקיפה הספריטואלית הקיצונית של בית המדרש המגידי, כשם שיש בה הגדרה חדשה של תחומי המחויבות של ההנוגות הרוחנית:

דברם נקרא התרבותות ודבקות גדול בהתפשטות הגשמיות ופיירשו אב רם בשכל עליון [...] אך הקב"ה רצה להתקשט האהבה גם בגשמיות, לאחוב את הבורא ברוך הוא [...] פ"י שרצה לעשות רצונו ואחוב אותו כבן לאב, ולא רק בתקפשות הגשמיות כ"א באותו עולם (זכרון זאת, ז).

105 לנוכח טעם הרוחיסוציאלי של התקפלגות מקבילה, המטילה על הצדיק את הדבקות בעל ועל החסידים את הדבקות בצדיק, ראה רפפורט, אל וצדיק, עמ' 320; תשבי ודן, חסידות, עמ' 801.  
לא לעינינו של שנית זו ראה ר' אליאור, "בין התקפשות הגשמיות" בין "התקפשות האהבה גם בגשמיות" – הקייטוב בין התקיפה הרוחנית לבין המציגות החברתיות בהויה החסידית, בתוך: כמנוג אשכנז ופולין, ספר יובל לחנה שמרוק, עורךס "ברטל, ח' טורניאנסקי, ע' מנדلسון, יוזשיים תשנ"ג, עמ' 209-241.

המחייבות הרוחנית אינה מוגבלת עוד לחיים נוכחים 'בהתפשטות הגשמיות', אלא נחבעת במפורש הענקת משמעות להוויה הגשמיית ולערכיוֹתָה הדרתית, בחינת 'התפשטות האהבה גם בגשמיות'.

המחייבות בין היכיופים הספיריטואליים לבין חיוב הגשמיות עוטה צביון מורכב, שכן, התביעה להתפשטות הגשמיות היא לבו של המאמץ הספיריטואלי החסידי, כפי שנוסח בבית מדרשו של המגיד. ואילו התביעה לנחתת הדעת על הגשמיות, בחינת אהבה ושפעה, קיום ופרנסה, היא סתירתה. אולם כאן, כאמור, העמלה הראשונה מתיחסת לצדיק בלבד, בחינת חובה ואילו השניה היא צידוקה של עבודתו והנהגתו, ובתיו להשלמת הבדיקה הספיריטואלית וגילויו הכרימטי. כיסופיו הרוחניים של המיסטיקן מרחיקים אותו מן ההוויה הגשמיית בדרךו לעולמות עליונים, אולם בתורתו של ר' יעקב יצחק, הוא שב אליה במצוות האל, התבעו ממנו את הידירותות לגשמיות ואת הבאתה בחשבון העבודה הדרתית:

לך לך הארץ כו' (בראשית יב, א) פי' אתה תלך במחשבתך מגשמיות שכן פי' תהיה חפץ ורצונך שלא התחנה בגשמיות, וממוליךך שלא תזח לעסק בלבד [...] ובבית אביך שלא חשוב ביחס וקורבה כל [...] אל הארץ אשר ארך פי' הגם שמצד חפץ היה לילך ולא לעסק בגשמיות כ"א שתבין שרצוננו כן לעסק גם בגשמיות, כ"ש [כמו שנאמר] אחוז בוה וגו' מזה אל תנח ירך זהה אל הארץ אשר ארך (זאת זכרון, קכו).

כנגד התחלהבות, הדבקות, מסירות הנפש, אהבת אלוהים והתחבורה האקסטטיבית, המאפיינים את 'התפשטות הגשמיות' ואת היציאה של הצדיק מן הארץ בדרכּ אל הארץ, מעמיד ר' יעקב יצחק את הארץ כמי שמוליך את הצדיקchorah אל עדתו – 'אל הארץ אשר ארך', בשמה של אהבת האדם, התובעת את הפרספקטיבה הארץ-תונית הטעונה ישוב דעת, אהירויות, דאגה והתייחסות לצורכי הסובבים. עיונו של החזוה במחשבה החסידית, כפי שהתגבשה בחוג המגיד, מעלה התמודדות ריעונית מורכבת, המבקשת להביא בחשבון את המשמי והארצי כבעל משמעות שווה בהוויה החסידית.

עמדו בדינו בסעיף הקודם על משקלה של הדיאלקטיקה הקבלית של ההתפשטות והסתלקות בעיצובה של עמדה מורכבת זו ביחס למציאות הארץ-תונית והミיסטיות. הופנו וטענו כאן, ש'התפשטות הגשמיות' מתיחסת לעברות הצדיק בלבד, ואילו הה אצללה הגשמיית מתיחסת לצורכי העדה, הפטורה מעול האחוריות הספיריטואלית. אולם יש לתת את הדעת גם לתרומה בתפיסת משמעם של הרוחה והמחסרו בחיזיו הרוחניים של האדם, הנשקפת בכתבים אלה בהקשרו הדרתי-חברתי ומכבטה התפתחות חדשה ומאלאפת<sup>106</sup>.

ドומה שיש לאות בפינה ביחס למציאות הגשמיית משום ביטוי להתמודדות והסתגלות ריעונית לתמורה שחלה בחוג הפניאוֹ וב貌פה של התנועה החסידית. שכן, שינוי היחס

<sup>106</sup> על מקום של עוני ווער במחשבה החסידית, השווה, דינור, במפנה הדורות, עמ' 155-157; פ'יקאוֹ, צמיחה, מפתח, עשר, עשרו. לעומת זאת, לעומת צדקה, כפי שהוא מציין במסורת תלמידיו, ראה ברגן, אורות, עמ' 105, סעיף קייג. והוא דבריו המאלפים, דברי אמרת, צו-צט. על המסורת הקבלית ברבנן בקשר לצורכי גשמיות וחינויו טיפוקם ראה תשבי, הזוהר, ב, עמ' רס"ר-ס' רס"ה במלכת.

למציאות הגשמית והכללה בחותם המחשבה הדתית ובוגדר אחריותו של הצדיק, נבעו מהסביר תשומת-לב לזיקה בין מעמדו השמי של האדם לגבולות התכוונתו הרוחנית, ומהכרה בשינוי אופיו של הציבור שלו מתייחסות ההנאה החסידית וההגות החסידית. כאן מצוי אחד מביטויי המעבר מתופעה ספרiotואלית-אליטיסטייה, השמה את מעיניה באין' ובחוכנותו המיסטית, אל תופעה רחבה ועממית, המבקשת מחשבה דתית שתתיחס אף ליש' ולגשימות.

הזיקה בין הרוחה החומרית של היחיד לבין רוחב הדעת והרחבת הלב, המתנים את עבודות השם, נידונה בהרבה רכה בתורתו של ר' יעקב יצחק. הוא פותח את דינו ביחס בין עוני לעושר בגיןו נחרץ של הראשון ובחויב מוחלט של השני בהקשרים הדתיים:

העיקר הוא לעבד אותו יתברך וללמוד תורה אך אם אין קמח אין תורה (אבות ג, יח) וכן איתא עניות הוא מעביר על דעת קונו<sup>107</sup>, ע"כ טוב ויפה מזונות בריווח ואפילו עשירות לעבד אותו ית' מתוך הרחבת הלב (זאת זכרון, קלו, ועיין דברי אמרת, עז). תורה ההשתווות של ראשוני החסידות, המציעה שוויון-נפש להוויה החומרית, והאותוס הסגפני, הבא לידי ביטוי בספרות המוסר, מתחלפים בתפיסה חדשת על מקומה של הרוחה הארץית ביחס לתביעה הדתית ועל משמעתו של העוני וויקטו ולעמדו הרוחני של האדם. העוני והמחסור נחשבים מניעת ראשונה במעלה לאפשרותו של האדם להתקרוב לאל. לפיכך, היפוכם, העושר והשפע המופקדים בידי הצדיק, הופכים לתנאי ראשון במעלה לעבודת השם, ומミלא לתחום השורי בטוח אחריוו של הצדיק:

הצדיק מקרב את ישראל לאביהם שבשמים, וגם וראה לאשר יש להם מניעה מעשות רצונו ית' כראוי ע"ד חסרון, מה שצורך לו כמו עניות ר"ל [רחמנא לצלן], שמעביר על דעת קונו הוא ממשין להם צרכם (זכרון זאת, מ.).

לכוארה, תיאורים אלה של עוני ומחסור מיידים שלפניו חברה הננתנה במצווה חומרית ובmeshbar רוחני. ואכן, המחבר ההיסטוריה של ספרות התקופה ותעודותיה מצבע במפורש על מציאות חברתיות-כלכליות שבה היה העוני מעביר אדם על דעת קונו<sup>108</sup>. אין ספק שבדברים

107 עניות מעבירה את האדם על דעתו ועל דעת קונו, עירובין מא. למשמעם של הדברים בקשר להיסטורי בין המקום והזמן, עיין, יעקב גולדברג, המומרים במלכת פולין-ליטא, ירושלים תשמ"ז, לגביו גלייצה, ראה שם, עמ' 35.

108 ראה מההיל, לתולדות, לתיאור המצב בתקופה זו: 'במחצית השנייה של המאה ה-18 הגיעו מוצקחן הכלכלית של המוני היהודים לפולין לשפל המדרגה, העוני הגדול היה פרי המצב הפוליטי וגם פרי השינויים הראשוניים במשפטם של היהודים בקשר עם הרפורמה' (שם, 430). וראה עוד שם, עמ' 440. בעת האחזרנה העלו כמה מחוקרי של פולין את הטענה, שמצובה של יהדות פולין במאה ה-18 לא הייתה מוצב ממשבי מן הבחינה הכלכלית, בניגוד לעמדות של דובנוב ומאהילר. ואולם דבריהם אלה, דומה שאינם תקפים לגביו גלייצה, שבה שררו תנאים קשים. לתיעוד מפורט של טענה זו ביחס לתקופה הנידונה ולישוב היהודי, עיין המקורות הנזכרים במשמעותו, גלייצה, עמ' 92-115, 235-236, והשוואה ע' רינגעבלום, די פוליעש יידן אין אויפשטיינד פון אשטשפאך 1794, וורשה 1937. על תנאים כלכליים יוצאי-דופן בחומרותם, על מצוקה, עוני ומחסור קיצוניים בגליציה בשנות השמונים

אליה של ר' יעקב יצחק יש שם ביטוי למחשכה דתית-חברתית, המתייחסת, בעצם ענייניה ומהוותה, למציאות שבה היא עלולה. בערנות הסוציאלית המשתקפת בתורת הצדיק, הנוטלת אחריות על ההוויה הגשית ומציעה את המשכת השפע ללא תנאי רוחני, יש שם הימונתו לאתגר חברתי-דתי קיים של פעילות בקרב יישוב יהודים שהמצוקה פוררה את חברם והחלישה את עמידתם הרוחנית.

כrichtת בעיות חומריות ודאגות הקיום באידאים דתיים משנה את תחומי האחריות של ההנאהga. שחררי בהשכמה שבבה השפע החומרי הופך תנאי מהותי לעבדותה<sup>109</sup>, הצדיק מחיבב לתה דעתו על ההוויה החומרית ולהתפלל על 'בני חי' ומונו'. יתרה מזו, התוכחה המוסרית והתביעות הרוחניות, כמו הטפה לחזרה בתשובה ולהתקין מניעות וחסרונות, שאין בצדן העונתו לאתגר סיפוק הצרכים החומריים, מתווך הזדהות עם המצוקה והערכת משקללה, אין עמדות עוד ב מבחנן המציאות<sup>110</sup>.

כנגד תביעת התנכורות לענייני העולם הזה, השתוות, הסתפקות במועט והסכמה עם העוני, עומדות מקובלות במחשכה הדתית ביחס לצרכים גשמיים, והתנייה הרווחה הגשית בחזרה בתשובה ובהתשלמות ורותנית – מציעה תורה הצדיקות גשנית ערנותה חברתית עמוקה לצרכים קיומיים והזדהות עם משמעותו הקשה של העוני. בכך זאת היא מציאה אפואtrapסות רותנית וחומרית המצליחה ללא תנאי על הקשורים בה חסד,شفיעת והושטת סיוע, מכוחה של הזיקה הכריזומטית לעולמות עליונים:

דנה יש צדיκ שמכוחה להעולם תמיד כדי שייחזרו בתשובה ויש שאינו מתנגד לכך<sup>111</sup> אלא שתמיד משתוקק שתהיה אך טוב לישראל [...] וזה יותר טוב כי ממילא بما שמשיך שפע לאדם ונפשו יודעת מאד שורש של השפע ע"ד איה גרים בא לו, ממילא יש לו התקשרות בהצדיק, ממילא לו הקדושה ויראת שמים (זכרון זאת, קג).

של המאה ה-18, בזמנו ובמקוםו של ר' יעקב יצחק, בעקבות איסור החכירות, ראה, ברו, גלייציה, עמי' 151-153, 162-190, 191-192. ברו, המנתח את הנרטיבים הכלכליים והפוליטיים, מגיע למסקנה שהיורדי גלייצה נותרו ב-1785 בחסור כל, ומגידר את מזכרם כאסון' (שם, עמ' 165). הוא קובע שהילים הקשים ביותר ליהודי גלייצה היו בשנים 1785-1789, שנות ראשית הנגהנו של החזהה. על העניות הגליציאית ראה, שם, עמ' 185. עוד ראה, דינור, במפנה הדורות, עמ' 131-125, ומחקרים של מ' בלמן ו' שיפר (בית ישראל בפולין, בעריכת י' היילפרין, ירושלים תש"ס), שהם סיכום ותמצית מחקרים המפורטים הנסקרים ברשימתו של מגושי לעיל. ועיין בית ישראל בפולין, א, עמ' 99-98. על רקע מצואה מעין זו, הדעת נונחת שתורת הצדיקות גשנית אינה תורה התולשת מקרע מציאותם של הוגיה או תאוריה מופשטת, אלא ביטוי להתחמדודות עם מציאות חברתיות ונסيون נועז להציג מענה למצואה חומרית ורותנית.

<sup>109</sup> לדעתו של השילilit של ר' יעקב יצחק על התוכחה המעלמת מתנאי המציאות, ראה סוף 'זכור זאת', זעירן, ברגר, אורות, עמ' 107. סעיף קכח, המכביא מסורת על עדותו הביקורתית של החזהה על התוכחה מפני תלמידיו יעקב צבי אילש, בעל 'מלא הרועים'. ועיין, ויס, ראשית, עמ' 58-60, 71-72, על הביקורת על התוכחה בתנאים חסריים.

<sup>110</sup> השווה, עמדתו של ר' אלימלך מליזנסק, שהדגישה את חשיבותה של התוכחו; ועיין, נגאל, נועם, מבוא, עמ' 19, 61-63. לזכיה בין המוכחים לצדריק, עין, ויס, ראשית; שלום, הצדיק, עמ' 242.

האדם הצדיק לא יהיה קודם כל מגמותו שישבו העולם בתשובה וע"ז זה תהיה להם מלא צרכם ב�性יות, כ"א קודם לכן יראה להמשיך צרכם (וכרונ' זאת, עא).

ההערכה המקורית של הזיקה בין הרוחני לגשמי והדקות הפסיכולוגיות הנשקפות מגישה זו של אפוטרופסות צדיקות על רוחותו הקיומית של האדם, בולטות על הרקע של ספרות התוכחה בת התקופה, המגנה בחיריפות את ההשתעבות לזריכים ארציים ואת הרגשות לצרכים הקיומיים, בשמו של סגפני מהמיר, המשולב בתביעות רוחניות קיצונית<sup>111</sup>. ר' יעקב יצחק היה ער למסקין הרוב של הציפיות הכרוכות בצריכים הקיומיים והיטיב לעמוד על כך שהיענות לצרכים אלה יש בה כדי לפונס ויקח דתית-חברתית عمוקה בין הצדיק לחסידיו. לכארה, תודעת האחדות בחברה החסידית מתממשת במישור ההזהות הגשמית ובאוורחות-חיים יותר מבמושור הרוחני. אולם, בתודעתו של הצדיק ההזהות הגשמית היאفتح לבקשת הרוחני: ההתקרובות הגשמית אינה אלא שלב ראשוני של ההתוכנות למטרות ספריטואליות. אולם בלבידיה אין ערך, בהשכה זו, למאמצים רוחניים המתנכרים להוויה החומרית.

הזיקה החדר-משמעות בין היענות הגשמית להתקרובות הרוחנית, או בין הצעת האחוויות החומרית להתקבשות החברותית החסידית, מבוררת בארכיות בדברי החוזה. הוא מצביאידאל של צדיק, המפלס לעדרתו דרך מבעד למכשוליה של ההוויה הארץ-ישראלית, ושל עדה, המתגבשת סכיב ההשואה הקריםית, הנגלית בשפע הארץ ובאחריות האפוטרופסיה, המנחה להתקרובות רוחנית.

הצדיק נקרא פרעה על שהוא מגלה כבוד שמיים בתפילתו שפועל נסים נගלים לשון פרע' הוא (שמות לב, כה) וכו'. והנה הצדיק מחזיר לмотב את העולם ומקרבם לו יחבוך [...] ולא נהג במדת הדין [...] רק איך מנהיגם? דרך ארץ פלשתים (שמות יג, יז), לשון מבוי מפולש להם דרך הארץ-ישראל לחיות בהם כל טוב, כי קרוב הוא דרך זה להיות טוב לה' יתברך (וכרונ' זאת, ג).

החסד, השפע, הסיווע והפרנסה הנאנצלים בידי הצדיק הופכים את ההוויה הארץ-ישראלית להוויה מפולשת, אשר דרכה נשקפת ההוויה האלוהית, ואילו יופכם — מידת הדין, העונש, התוכחה והסגנות, או ההתקנכות להוויה החומרית וגינויה — נרחם עלייתו במצבות החברותית שבה הוא פועל מכל וכול.

הערכיות הדתית של הרוחה הגשמית וההתרסה נגד האתוס הסגפני מפורשות בדבריו על הקורבנות. אלה מתפרשים מלשון קרוב ישראל לאביהם שכשים באמצעות הרוחה

111 השווה, פ'יקאו', צמיחה, עמ' 96, 170, וראה שם, עמ' 160. על עמדותיו הסגפניות הקיצונית של ר' אלימלך, העוניות את הגשמיות מכל וכול, ראה, ואשית נועם אלימלך בהנחות ובצעטעל קטן. יש עניין בבחינת היחס הדיאלקטי בין התוכנות לנושאים, מחד ייסא, לתורת הצדיק ב�性יות, מאידך גיסא, המורות בכפפה אחת בחרורה. עדות מלאפת על סגנותו של ר' אלימלך, ראה, משה מקאונץ, באר משה, יהיוף חרמ"ג, פ' ואthanen, פ' מסע'.

והשפע הנאצלים בידי הצדיק, הפועל מתוך תודעה שליחות אידיאולוגית שבבחורת המשמע הרוחני של הרווחה הגשית:

אדם כי יקריב מכם (ויקרא א, ב) כר' י"ל הפסוק לומד אותנו אם נרצה שיוחזרו ישראל בתשובה לא תהיה מגמתו כ"א להשפי עליהם כל צרכם, ממילא יהיו טובים [...] ועוד שע"ר יזכיר ידרשו חסד אל ויוכר טובותיו ונפלאותיו יעמדו לכם להבורה ב"ה [...] וזה י"ל אדם כי יקריב מכם קרבן לה' שיריצה להקריב מכם ממש לה' אני נתן לו עזה מאיזה דבר יכול להקריבם לה', מן הבאה שימשיך להם דברי גשמיות ובהתמונות וזה הוא בדרך כלל על ענייני גשמיות, אח"כ פורט עם השפע הכלולת כל ענייני שפעם בני חי' ומזוני בהם תלויות השפעות אחרות הצירות וטובות לנו (זכרון זאת, עה).

ההוצה שבשינוי היחס בין המטרה לאמצעים, העולה מן הדברים, והתבוננה שבבחורת מקומות של היבטים הגשיים במקולח חי האדם, כמו הערכת היחס בין הזרחות הגשתיות להתקרובות הרוחנית, חורגות בעיל מדרופסי המחשבה המקובלם, המעדיפים תביעות רוחניות ומוסריות קיצוניות, ומתחומים מן היבטים הקיומיים. הדברים מקבלים משנה תוקף בניסיבות הכלכליות והחברתיות של זמן ותקופתו, שעדמו, כאמור, בסימן מצוקה חומרית ומשבר מكيف. ראיית העולם הרותית הופכת عمדה בעת משמעות סוציאלית מרוחיקת לכת.

ההיענות הגזית מלבד יונקת מן הכוונה הרוחנית מלבנו. שחיי, סגולות המשכת השפע, שבה מחוון הצדיק, נאצלה לו לשם סייע בהסרת המנייעות הארץ-זוויג, גורמות התקרובות, התקשרות, קדושה הרותי. המשכת השפע הגשמי, או המחויבות למטרה זו, גורמות התקרובות, התקשרות, קדושה וה瑚עלות רוחנית. לפיכך, הצדיק המעתיר על שפע חומירי מצדיקعمדה זו בזיקת התלות שבין עוני וחסרון, 'המעביר אדם על דעת קונו', ובין ניגדו, 'השפע', המקרב אדם לאלהיו<sup>112</sup>. חייבו של הצדיק לעשות את כל אשר לאיל ידו כדי להתגבר על העוני מוטעם בלבד לאות באפיגמות קצרות ובדרושים מורכבים:

כاي אם אין קמח אין תורה, ע"כ צריך להמשיך מזוני בריווח (זכרון זאת, לט). וכן להעשיר את העולם שלא להיות עניינות המעביר על דעת הקב"ה (זכרון זאת, קלט). אך זה נמי צורך ותועלת לרצונו ית' עשר לעובוד אותו ית' מתוך הרחבת הלב, כן נמי העושר הוא לעבורת הבורא (זאת זכרון, קלט).  
א"א [אי-אפשר] بلا פרנסה [...] והנה אם אדם ממש שפע פרנסה טוב לעולם ממילא בא עבודת שמים כי אם אין קמח אין תורה (זאת זכרון, קלט; דברי אמת, מוו).

אופטימיות זו בדבר הזיקה בין וווחה חומרית לה瑚עלות רוחנית אינה נטולת פכחון ומיסודה

<sup>112</sup> השווה לעמורה ההponceה, הנקוטה במחנה החסידי, הגורסת שתיקון הרגמים יפתח ממילא את בעיות הפרנסה (ראה, אטקס, דרכו של רשי"ז, עמ' (325), או נוטה להתנכורת לצרכים גשיים ולהשלכת יហבו של האדם על האל, וראה צוותה הריב"ש בפסקות הראשונות).

על התנסות ממשית, כפי שנש�� מהתורה של החווה בדבר כמה מהלכים בהתגבשותה של העדה החסידית הכרוכים בכוח המשיכה של השפע:

ועי"ז שיש שפע טוב להצדיקים הבני אדם שרצוים בעוה"ז ג"כ מתקנאים כזה ומתקבבים אל הש"ת ומתוך שלא לשם בא לשם (זאת זכרון, עג.). עוד כי נפש יודעת מאין בא לו הטוב ומתקרב ע"י זה אל הצדיק מילא מדריכו בדור ישרים (דברי אמרת, מו).

אולם, כנגד התכליות הארץ מצד' העולם', עומדת תמיד, לדידו של הצדיק, הכוונה הרוחנית שמאחרי העשייה הגשמית: 'מי שעושה מהgeschmothen וארציות שלו כל אל', כל כוונתו בגשמיות רק לשם שםים, נמצא הכל עליה לעלה אל מקום אחד' (זאת זכרון, פט).

המסקנה המוצעת מעמדה זו של חיוב סיפוק הצרכים הארציים לשם התגברות על מניעות הארץ בדרכ להגשמה האידאל הדתי, טמונה בחוכמה הפקעה מוחלטת של קומו של האדם מפועלו ומעשה ידיו, או אף מהשלכת יהבו על האל, והשענת מכלול הוויתו, הגשמית והרוחנית, על השפע המסור בידי הצדיק והפקתו בידיו. חקירת טיבת השוקה בין הצדיק לחווה מתחומו שלamar זה, הדן בטענות העקבוניות מנוקודת מבטו של הצדיק. אולם, מחווור בבירור, שהაצלת משמעות דתית למחסור ולשפע, והשלכת אפשרויות הרוחניות של האדם על מעמדו החומרי, מעצם חפיטת העוני כగורם לפירור ורוחוק בין האדם לאל, מניחה יסוד לאתונות חברתי חדש. החווה מתרח את מאבקו של הצדיק בגורמי הפירור הגשמיים ואת התמורה שהוא מחולל בהויתם של בני עדתו:

להיות גיבור בארץ להתגבר על הארץות [...] אך מפני חסרון צרכם הם לשון פירוד כי אין כ"כ באחדות ודבקות גמור [...] פועל הצדיק יברך מישיך להם ברכה על-ידי זה הן אחדות אחד (זכרון זאת, מ). דנה היא אמן אין קמח אין תורה, והנה לזרוך תורה יכול להמשיך גם פרנסת בגלו [...] אפילו על אותו שלא שמרו תורה. כי אין דרך חסד אפיקו לאינים הגונים [...] המשכתי חסדים על אשר לא שמרו תורה בשבייל שלא היה להם קמח כנ"ל וזה י"ל הרוצה להחכים את העולם ידרים פי' ימישיך חסד מרומו בדורם. להעשר את העולם ע"ד זה יצפין יקשר את העולם בעולם הצפון [...] אם ממשיכים לישראל יבא אלהותו (זכרון זאת, קט).

תיאור זה מעמיד ב비ורו את המשמע הדotti של סילוק המכשול הגשמי בדרך למימוש ההתקבבות והדבקות באמצעות מיולי הצרכים החומריים. הנורמות החדשות, שעיל-פייהן שום תחום איינו מופקע מרשותו של השפע הצדיק ושום תחום איינו מצוי עוד ברשותו של היחיד או בוקתו היישה לאל, מעצמות דפוסי מחשבה חדשים, הנשקרים בהנוגה אפוטרופוסית חוקקת כל ובתשומת-לב, רוחנית ומעשית, לצרכים רוחניים וגשמיים.

עין בתורת הצדיק של החווה, המבטאת עדמות רוחניות וחברתיות חדשות, מעלה את השאלה האם המפנה המציגו בדבריו משקף העינות לחשיבות הצייר, ואין הוא אלא ניסוח

בדיעבד של הלקוחה שהתגבשו בסביבתו, או שמא יש לפניו הטעות כיוני מחשבה חדשנית והצבת נורמות לא שגרתיות, שההענות להצעות ולמקורותן היא שיצרה את התקף ההשפעה הציבורית.

קרוב לוודאי שיש לפניו יחס גומלין בין מיציאות חברתיות, שהציבה אתגרים חדשים בروح ובוחומר, לבין הלקוחה ספיריטואליסטיים, שנטו לביסוס תורה דיאלקטיבית מקיפה של יחס ה'יש' וה'אין', וליישומה בהנאה רוחנית וגשנית. הידושו הרעיוניים של החווה, ורפואי התנהגה החדשניים שפתח הם ביטוי לתחמודרותם עם תהליכיים רוחניים וחברתיים, שייקפו את התמורה שחלה בעקבונה של העדה החסידית בעת המעבר מתופעה אליטיסטית לתופעה רחבה ועממית, כשם שהם מביע לתחדשות רעיוןיה, שהתחייבה משינוי הערכיהם הספיריטואליים עם גיבוש דפוסי הנenga ההולמים נסיבות חברתיות חדשות.

יש מקום לשער שההפטסתה המהירה של החסידות והרחבת חוג השפעתה בגליציה ובפולין בתקופת הנגתו של החווה, קשורות קשר הדוק לייחס גומלין אלה, הנשקרים בקשרו בתורתו. מן הרואי להטעים, שמנקודת מבטו של ר' יעקב יצחק, השינוי המתחולל בתפיסה תחומה של ההנאה בעדה החסידית מעוגן במחשبة המיסטיות ובכרכיה הפנימיות. לפיכך, הזיקה בין הממד המיסטי לממד החברתי אינה תוצאה בלבד של תנומים חיצוניים משתנים והענות לנטיות חברתיות, אלא היא גלולה של המחשבה המיסטיות הדיאלקטיבית, שהרוחיבה את תחום עניינה מן הפעמים השמיימיים לניגודים שבין הוויות שמיימות וארציות, משעה שקבעה את הרציפות האימאננטית בין ה'אין' האלוהי לגלוויו בתחום הארץ, ותבעה היוננות לרציפות הזיקה האימאננטית בגיבוש אידאל דתי חדש, המתיחש לפעלה בתחום המטפיזי והארצני.

הזיקה בין רעיונות דתיים לבין התהווות אתוס חברתי מודגמת בצורה מלאפת בתרות הצדיות הגשנית, המציגה ממד רוחני על יסודות קומיים ומעננת את מערכת הקיום החומרית בתכלית רוחנית, עם שהיא מעבירה אותה לתהום אחוריותו של הצדיק. תמורה זו, המציגעה על רגשות למורכבות הזיקה שבחן הווייתו הארץית של האדם לגבולות יכולתו הרוחנית, משנה את תחומי אחוריותה של ההנאה הדתית כשם שהוא מעצבת מחדש את מערכת היציפות של העדה ואת דפוסי פעילותה, ומשמעותה על מהותו של האתוס החברתי החדש שהתגבש בתנועה החסידית.